

*Егорова Татьяна Евгеньевна,  
заместитель директора по учебно-воспитательной работе  
МОБУ «Оброченская средняя общеобразовательная школа»  
Ичалковского муниципального района*

## **ВИРТУАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО МАЛОЙ РОДИНЕ** Образовательный проект

*Уважение к минувшему – вот черта,  
отличающая образованность от дикости.*  
А. С. Пушкин

### **Пояснительная записка**

Образовательный проект «Виртуальное путешествие по малой Родине» предназначен для реализации в сельских общеобразовательных школах, учреждениях среднего профессионального образования, библиотечных учреждениях, учреждениях культуры и т.д. Данный проект направлен на создание информационного ресурса о сельском населенном пункте, районе и предполагает совместную деятельность учителей, учащихся, работников культуры, сельских библиотек, архивов, родителей. Работа над проектом предполагает большое количество мероприятий, направленных на сбор информации о населенном пункте, оказание помощи ветеранам войны, уход за памятниками павшим воинам и т.д. Также речь пойдет о получении школьниками новой информации о своем селе, знаменитых людях, местных сельхозпредприятиях. В качестве мероприятий могут быть предложены походы в архивы, сельские администрации, общение с жителями села, руководителями предприятий. Итогом проекта является создание сайта в сети Интернет, на который помещается обработанная информация о своем населенном пункте, полученная в ходе работы над проектом. В отдельных случаях при работе над проектом могут быть привлечены родители учащихся.

Основной задачей проекта является вовлечение учащихся в работу, которая будет способствовать духовному возрождению села, так как за молодым поколением будущее, и каким оно будет на селе, будет зависеть от нас, от того, насколько ребенок будет заинтересован и вовлечен в жизнь своей малой Родины, своих земляков, своего родного края. А конечный продукт проекта – медийный информационный ресурс – сайт о своем населенном пункте, который поможет распространить информацию, привлечь внимание к своему селу, к его природной красоте, духовной жизни, патриотическому настрою с возможностью оказания помощи в благоустройстве, в решении проблем села. Проект «Виртуальное путешествие по малой родине» направлен на знакомство подрастающего поколения с жизнью села, людьми, прославившими свой район, дает возможность всем тем, кто давно покинул родные места вновь оказаться на знакомой улице, находясь за сотни километров от него, увидеть, какие изменения произошли за это время.

Проект состоит из трех этапов. Первый – подготовительный и посвящен изучению и сбору информации краеведческого характера. Под руководством учителя или руководителя проекта учащиеся занимаются изучением истории, инфраструктуры своего села, собирают необходимый материал. Второй этап – обработка собранного материала – информационная, звуковая. Если руководитель проекта обладает необходимыми компетенциями, то он организует данную часть работы, если нет, то возможно привлечение специалиста-учителя информатики, родителей и т.д. И третий этап – создание сайта и размещение материала в сети Интернет.

Одним из критериев проявления творчества является характер выполнения учащимся предлагаемых ему заданий. Поэтому исследовательская и творческая активность учащихся, выражающаяся в постановке и решении проблем, обеспечивает высокие эстетические, нравственные, интеллектуальные оценки.

Работа, проводимая с учащимися в ходе проекта, направлена, в первую очередь, на духовно-нравственное воспитание школьников. На занятиях учащиеся знакомятся с историческим прошлым своей малой родины, людьми, проживавшими на его территории и оставившими большой след в памяти людей. Знания, полученные во время занятий, позволят учащимся воспринимать историю и культуру своего народа как единое целое с современностью. Владение знаниями о малой родине, занятие исследовательской деятельностью возродят интерес к нашим истокам, к родной земле, к ее людям и природным особенностям.

Кроме воспитания духовно-нравственных качеств учащихся, данный вид работы позволяет ученикам проявить свой исследовательский и творческий потенциал, который связан, прежде всего, с удовлетворением потребностей и склонностей учащихся, в зависимости от их интересов, способностей, последующих жизненных планов.

Новейшие достижения в технологии передачи информации открывают неограниченные возможности по обработке и передаче данных практически в любую точку земного шара.

Однако воплощение возможностей в действительность невозможно, как и любая другая работа, без удобных инструментов, следовательно, участие в проекте позволит учащимся освоить основные инструментальные средства для создания и разработки веб-страниц.

#### **Цели проекта:**

- 1) формирование исследовательских навыков активного творчества, способствующих развитию духовных, патриотических, нравственных качеств;
- 2) формирование знаний об историческом прошлом своей малой родины;
- 3) приобщение учащихся к ценностям своего народа;
- 4) формирование умений создавать учащимися собственных информационных ресурсов;

#### **Задачи:**

1. Воспитывать бережное отношение к историко-культурному наследию своего народа, своего села.

2. Развивать навыки краеведческого познания (анализ источников, соотнесение и синхронизация однородных событий, установление связей между ними, интервьюирование и т.д.).

3. Научить создавать простые веб-сайты с помощью MS FrontPage.

4. Познакомить с различными способами создания графической информации (сканирование, цифровой фотоаппарат, графический редактор), особенностями использования графических элементов при построении веб-сайтов.

5. Развивать познавательные интересы учащихся, их интеллектуальные и творческие способности.

6. Совершенствовать умение работать с различными источниками современной информации.

7. Развивать навыки коллективной, групповой работы.

### **Перечень знаний и умений, формируемых у учащихся в ходе проекта**

Учащиеся должны знать:

- основные занятия предков на территории села;
- историю развития промышленных и сельскохозяйственных предприятий;
- историю развития объектов социальной сферы;
- внешний облик села в прошлом;
- как развивалась духовная жизнь села;
- историю и биографию знаменитых земляков;
- основы работы с прикладными программными средствами и применять их на практике для создания веб-сайта.

Учащиеся должны уметь:

- работать с архивными документами;
- проводить беседы и интервьюирование;
- искать и обрабатывать информацию интернет-ресурсов;
- применять графический редактор для создания и редактирования графических изображений;
- готовить компьютерные графические изображения с помощью сканера и цифрового фотоаппарата;
- готовить текст и иллюстрационный материал для сайта;
- готовить, тестировать и размещать веб-сайт в Интернет;

Работа над проектом позволяет учащимся овладеть конкретными навыками сайтостроения, а также использовать их при создании собственного сайта по краеведению.

Сформулированные цели определили основные методические направления: информация, компьютер, творчество. Каждое из них развивается по своей собственной логике, но при этом они пересекаются, поддерживают и дополняют друг друга.

### **Формы организации учебных занятий**

При изложении материала используются теоретические и практические занятия. Основной единицей является блок занятий, охватывающий определенную тему. Каждый блок начинается с лекции, на которой

руководитель объясняет основные понятия данной темы и особенности использования той или иной программной среды. Практические упражнения разработаны таким образом, чтобы учащиеся смогли их продолжить дальше или создать свои собственные примеры.

Практическая часть при изучении краеведческого материала предполагает исследовательскую работу по изучению архивных данных, поиск и сбор библиографических источников в библиотеках, посещение мест района или села, особенно дорогих для односельчан, интервьюирование жителей, анкетирование и опрос земляков, посещение ближайшего православного прихода (если есть), уход за памятником, погибшим воинам, охрана природных объектов (родник, озеро, река и т.д.).

Основная цель практических упражнений по сайтостроению: развить творческое мышление учащегося, ведь без творчества даже такое интересное занятие, как создание сайта, может стать довольно скучным.

Для успешного усвоения данного материала можно применять работу в парах и индивидуальные формы обучения, а также использовать проектный метод для реализации создания собственного сайта, на основе собранного краеведческого материала.

#### **Актуальность**

Духовно-нравственное воспитание учащихся – одна из важнейших задач, поставленная перед школой современным обществом. Но воспитать духовно-нравственную личность невозможно без обращения к духовным основам. Образовательный проект «Виртуальное путешествие по малой родине» помогает дать нравственные ориентиры, использовать для этого уроки прошлого, показать реальные духовные и культурные ценности.

В современный период в школьной программе отводятся часы на изучение родного края, но в них не предусмотрено детальное изучение отдельных элементов природы района, конкретного предприятия, обычаев и традиций малых народов, истории и духовно-культурного наследия. Изучение краеведения вне школьной программы позволяет рассмотреть эти вопросы. Возросла актуальность изучения темы «Малая родина», проблемы вымирания малых населенных пунктов района, вымирания сел и деревень.

Вопросы жизненного пути людей, которые помогали словом и силой духа многим, на уроках, как правило, не рассматриваются. Поэтому в ходе Проекта предоставляется возможность всем желающим начать изучение исторических особенностей развития хозяйства территории, традиционных и современных обычаев, развитие культурной и социальной сферы, а также изучение биографии людей, о которых народ может сложить целые легенды.

Воспитание в каждом ребёнке качеств патриота, гражданина становится первоочередной задачей нашей школы в современных условиях модернизации образования и инновационной деятельности школы. Большое влияние на это оказывает духовно-нравственное воспитание, начинающееся с изучения своей малой родины, уважительного отношения к традициям своего народа, к окружающим людям.

Развитие компьютерных технологий предъявляет современному молодому человеку (специалисту) новые функциональные требования. От него требуются как хорошо развитые специализированные функции, так и умения проектировать, принимать самостоятельные решения и выполнять творческую работу. Эти умения должны формироваться с самого начала профессиональной подготовки.

Материал, собранный учащимися во время занятий, может быть использован в работе учителями географии, истории, классными руководителями, библиотекарями для докладов, внеклассных мероприятий, музейных экскурсий, а также на уроках географии и истории при изучении своей республики.

Элементы данного проекта были апробированы в рамках школы на занятиях кружка «Летопись села на страницах Интернет». Учащиеся собирали краеведческий материал по отдельным темам и, создав сайты, поместили их в Интернет. Был создан сайт о национальном парке «Смольный», который можно посмотреть по адресу:

1) <http://www.kei-ososh.narod.ru>

#### **Техническая поддержка:**

Персональные компьютеры с установленным пакетом офисных программ и возможностью выхода в Интернет; сканер; цифровой фотоаппарат; диктофон.

#### **Тематическое планирование проекта**

№ п/п	Название занятий	Количество часов		
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
1.	Вводное занятие	1	1	
2.	Основные занятия наших предков	4	1	3
3.	История развития хозяйства	6	1	5
4.	История развития объектов социальной сферы	5	1	4
5.	Внешний облик села в прошлом	4	1	3
6.	Развитие духовной жизни села	5	1	4
7.	Нам есть кем гордиться!	6	1	5
8.	Особые места в жизни односельчан	4	1	3
9.	Элементы теории компьютерной графики	3	2	1
10.	Подготовка иллюстраций для веб-страниц:	8	3	5
	1. Графический редактор	4	1	3
	2. Сканирование изображений	2	1	1
	3. Цифровой фотоаппарат	2	1	1
11.	Подготовка звуковой информации	2	1	1
12.	Веб-редактор MS FrontPage	6	4	2
13.	Проектирование сайта	10	2	8
14.	Тестирование сайта и его размещение в Интернет	3	1	2
15.	Резерв	1		
	<b>Всего</b>	<b>68</b>	<b>21</b>	<b>46</b>

## Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Название темы занятия.	Теоретические занятия	Практические занятия
<b>Введение –1 ч.</b>			
1	Введение. Понятие «малая родина». Планирование работы. Формы и методы исследования. Общая характеристика итоговых творческих проектов	1	
<b>Тема 1. Основные занятия наших предков – 4 ч.</b>			
2	Заселение территории. Народы, проживающие на изучаемой территории	1	
3	Посещение библиотеки с целью поиска информации в печатных источниках о своем районе, селе. Изучение библиографических источников		1
4	Жизнь односельчан в разные исторические эпохи. Опрос жителей. Выявление национального состава своего села		1
5	Занятия населения в прошлом и настоящем		1
<b>Тема 2. История развития хозяйства – 6 ч.</b>			
6 – 7	Какие предприятия на территории села были в прошлом? Предпосылки возникновения. Изучение архивных данных	1	1
8 – 10	Посещение предприятий села (района) с целью сбора информации		3
11	Интервьюирование жителей о развитии хозяйства в селе		1
<b>Тема 3. История развития объектов социальной сферы – 5 ч.</b>			
12	Объекты социальной сферы в прошлом и настоящем	1	
13–14	Посещение районного архива с целью поиска информации о развитии социальной сферы села		2
15	Посещение сельской (районной) администрации с целью сбора информации		1
16	Посещение объектов социальной сферы. Знакомство с работниками, выявление условий работы, значимости в жизни односельчан. Опрос жителей		1
<b>Тема 4. Внешний облик села (района) в прошлом – 4 ч.</b>			
17	Какими были села Мордовии в прошлом? Изучение печатных источников	1	
18–19	Экскурсия по селу (району)		2
20	Интервьюирование старожилов		1
<b>Тема 5. Развитие духовной жизни села (района) – 5 ч.</b>			
21	Религиозный состав Мордовии. Развитие православия в Мордовии	1	
22–23	Посещение прихода		2
24	Изучение интернет-ресурсов		1
25	Анкетирование жителей		1
<b>Тема 6. Нам есть кем гордиться – 6 ч.</b>			
26	Наши земляки. Изучение биографии героев. (Ванин Ф.В. и другие)	1	
27– 28	Беседы с жителями села. Память о Ванине Ф.В. в сердцах людей. Интервьюирование родственников		2
29	Посещение архива		1
30–31	Оказание помощи нуждающимся		2

<b>Тема 7. Особые места в жизни односельчан – 4 ч.</b>			
32	Памятные места наших земляков	1	
33	Посещение памятника		1
34–35	Природные объекты. Экскурсия к природным объектам		2
<b>Тема 8. Элементы теории компьютерной графики – 3ч.</b>			
36	Цветовая модель. Цвет в веб-дизайне	1	
37	Виды компьютерной графики. Характеристика часто используемых графических форматов	1	
38	Графика для веб-браузеров		1
<b>Тема 9. Подготовка иллюстраций для веб-страниц – 8 ч.</b>			
<b>Графический редактор – 4 ч.</b>			
39	Назначение и основные возможности	1	
40	Инструменты выделения объектов. Кадрирование изображения		1
41	Трансформация объекта		1
42	Коррекция изображения		1
<b>Сканирование изображений – 2 ч.</b>			
43–44	Технология сканирования. Средства улучшения изображения	1	1
<b>Цифровой фотоаппарат – 2 ч.</b>			
45–46	Получение снимка с помощью цифрового аппарата. Средства улучшения фотографии	1	1
<b>Тема 10. Подготовка звуковой информации – 2 ч.</b>			
47–48	Звуковая информация. Звуковые файлы. Звукозапись	1	1
<b>Тема 11. Веб-редактор MS FrontPage – 6 ч.</b>			
49	Знакомство с возможностями и интерфейсом	1	
50	Дизайн сайта	1	
51–52	Создание сайта. Навигация сайта	1	1
53–54	Вставка объектов сайта	1	1
<b>Тема 12. Проектирование сайта – 10 ч.</b>			
55–64	Проектирование сайта по материалам, собранным учащимися	2	8
<b>Тема 13. Итоги работы – 3 ч.</b>			
65–68	Тестирование сайта и его размещение в Интернет. Презентация сайта в школе	1	2

### **Содержание проекта**

**Введение.** Основные задачи, особенности проведения занятий, рекомендуемая литература. Знакомство с планом работы, формами и методами исследования, характером выполнения практической части. Воспроизводство знаний о понятии «малая родина». Общая характеристика итоговых творческих проектов.

#### **Тема 1. Основные занятия наших предков-односельчан**

*Теория.* Как заселялась территория, на которой мы проживаем? Люди каких национальностей проживают? Какие из них преобладают? Как изменялась жизнь односельчан в разные исторические эпохи? Каково основное занятие людей в прошлом? Каковы предпосылки для данного рода деятельности? Изменилась ли занятость населения в настоящее время?

*Практика.*

1. Изучение библиографических источников.
2. Изучение интернет-ресурсов. Поиск информации.

3. Опрос жителей села.

## **Тема 2. История развития хозяйства**

*Теория.* Какие промышленные предприятия были в прошлом на территории села (района)? В какой период возникли и почему? Сохранились ли они и в настоящее время? Как изменился состав выпускаемой продукции, производственные мощности, оборудование, сырьевая база? Какой процент населения работает на данных предприятиях производственной сферы? Насколько важны они в жизни односельчан?

*Практика.*

1. Посещение районного архива. Цель: собрать материал о развитии производственной сферы на территории села (района).

2. Изучение картографических источников. Цель: определить, какие отрасли промышленности развивались на территории в прошлом.

3. Посещение промышленных и сельскохозяйственных предприятий. Цель: знакомство с работой предприятий, интервьюирование работающих, сбор фотографических материалов.

4. Интервьюирование жителей села (района) с целью сбора информации о хозяйстве села в прошлом.

## **Тема 3. История развития объектов социальной сферы**

*Теория.* Какие объекты социальной сферы были в прошлом на территории села (района): медицинский пункт, клуб, школа и т.д. Когда были созданы? Как обеспечивались необходимым оборудованием? Какое количество населения обслуживали? Какими были здания объектов? изменилось ли их количество? Чем отличаются современные постройки объектов социальной сферы?

*Практика.*

1. Посещение архива. Цель: сбор информации, фотографий об объектах социальной сферы.

2. Посещение сельской (районной) администрации. Цель: сбор документальной информации, интервьюирование об изменениях, произошедших на территории села (района) в социальной сфере.

3. Посещение медпункта, клуба и других объектов с целью описания внешнего облика, расположения, условий работы.

4. Опрос жителей. Цель: сбор информации о том, как выбиралось место для строительства. Есть ли свидетели этому? Как люди восприняли это? Какое отношение было у людей к этим объектам в прошлом?

## **Тема 4. Внешний облик села в прошлом**

*Теория.* Каким было село (район) в прошлом? Какое количество улиц и домов? Какими были первые постройки? Как изменился внешний облик села (района)? Изменилось ли покрытие дорог? В какой период? Что изменилось после этого? Какое название имеют улицы?

*Практика.*

1. Экскурсия по селу (району). Цель: составление плана местности, фотографирование самых старых построек и новостроек, посещение мест, дорогих для односельчан (памятника воинам, родника, поляны на опушке леса за околлицей и т.д.).



2. Интервьюирование старожилов. Что они помнят о прошлом села (района)? Почему улицы получили свое название? Почему некоторые улицы имеют два названия: одно официальное, а другое народное? С чем это связано?

3. Сбор фотографий на данную тему.

### **Тема 5. Развитие духовной жизни села. Религиозные взгляды односельчан в прошлом и настоящем**

*Теория.* Развитие православия на территории Мордовии. Имеется ли приход на территории села (района) или соседних сел (районов)? Какое вероисповедание преобладает? В каком году построена церковь (если есть)? Какие трудности переживал приход в прошлом? Традиции и обычаи жителей села.

#### *Практика.*

1. Посещение прихода. Интервьюирование служителей церкви. Цель: изменились ли взгляды односельчан на религию? Отличаются ли религиозные праздники и традиции в прошлом от современных?

2. Изучение интернет-ресурсов. Цель: сбор информации об истории религии на территории республики, района. Данную информацию можно получить на сайтах: «Саранская и Мордовская Епархия», «Официальный сайт Русской Православной церкви», «Епархиальные административные здания, храмы, монастыри, подворья», «Церкви Мордовии».

3. Анкетирование жителей. Цель: сбор информации об изменениях религиозного сознания людей в прошлом и настоящем.

4. Сбор и обработка фотографий о проведении религиозных праздников, обычаев.

### **Тема 6. Нам есть кем гордиться! Изучение истории жизни земляков**

*Теория.* Интересные судьбы земляков: ветеранов войны и труда, тружеников тыла, воинов-афганцев и просто людей, о которых народ может сложить легенды. Сбор информации о герое земляке Ванине Ф.В.

#### *Практика.*

1. Посещение архива. Цель: сбор документальной информации о ветеранах войны и труда.

2. Беседа с жителями села об их интересных судьбах. Сбор и обработка документов, фотографий, наград, личных вещей, имеющих важное значение в жизни земляков. Сбор экспонатов для школьного краеведческого музея.

3. Оказание помощи нуждающимся.

### **Тема 7. Особые места в жизни односельчан. Памятник погибшим воинам**

*Теория.* Когда и кем поставлен памятник? Чьи имена выбиты на обелиске? Где воевали наши земляки и как погибли? Остались ли в живых родственники, однополчане?

#### *Практика.*

1. Посещение памятника. Цель: уборка территории, посадка цветов, саженцев деревьев вокруг памятника.

2. Посещение архива. Цель: сбор документальной информации о людях, чьи имена выбиты на памятнике.

3. Посещение природных объектов вблизи села или на территории района: родника, лесной поляны, озера или берега реки. Цель: знакомство с объектом, уборка территории.

### **Тема 8. Элементы теории компьютерной графики**

*Теория.* Цветовая модель. Как получить нужный цвет? Подбор цвета. Характеристика цвета: тон, насыщенность, яркость. Рисование заданным цветом в графическом редакторе Paint. Текст и фон. Разрешение оригинала, разрешение экранного изображения, разрешение печатного изображения. Связь между параметрами изображения и размером файла.

*Практика.*

Работа с цветовой моделью. Определение цвета в формате. Масштабирование изображений. Анализ дизайна веб-страниц в сети Интернет. Поиск примеров хорошего и плохого дизайна страниц в сети Интернет.

### **Тема 9. Подготовка иллюстраций для веб-страниц**

*Теория.* Назначение и основные возможности графического редактора. Знакомство с интерфейсом графического редактора PhotoShop. Окна и панели инструментов, сохранение, просмотр, редактирование файлов. Инструменты выделения объектов. Инструменты выделения прямоугольником, овалом, ломаной линией, произвольной области. Кадрирование изображения.

Технология сканирования. Получение снимка с помощью цифрового аппарата. Форматы вывода. Средства улучшения изображения и фотографии.

*Практика.*

Сканирование документов, собранных учащимися. Их редактирование.

Редактирование фотографий, сделанных учащимися в ходе экскурсий и интервью.

### **Тема 10. Подготовка звуковой информации**

*Теория.* Способы представления звуковой информации в компьютере, основные характеристики. Форматы звуковых файлов, их особенности. Обзор стандартных программных средств для прослушивания звуковых файлов на компьютере.

*Практика.*

Прослушивание звуковых файлов на компьютере, запись файлов и преобразование. Обработка звуковых файлов, полученных учащимися с помощью диктофона (магнитофона).

### **Тема 11. Веб-редактор MS FrontPage**

*Теория.* Знакомство с возможностями и интерфейсом редактора. Дизайн сайта. Создание сайта. Навигация сайта. Вставка объектов. Текстовые ссылки в пределах одного документа. Текстовые ссылки на другой HTML-документ. Графические ссылки. Таблицы. Различные оформления таблицы.

*Практика.*

Создание сайта с помощью мастера или шаблонов. Оформление пробного сайта. Создание схемы сайта. Создание бегущей строки, кнопки, вставка фото, видео. Работа над пробным сайтом. Работа с таблицами.

## **Тема 12. Проектирование сайта**

*Теория.* Выбор темы и постановка задачи для разработки веб-сайта. Этапы разработки: разработка структуры сайта и принципа навигации, информационная наполняемость, разработка визуальной составляющей сайта.

Правила создания хорошего сайта: содержание, оформление, структура и удобство навигации, грамматика и стиль текста, обновление и пополнение содержимого, интерактивность, аккуратное отношение к рекламе на сайте, авторские права. Примеры удачных и неудачных решений.

*Практика.*

Создание веб-сайта на выбранную тему. Поиск в сети Интернет удачных и неудачных решений построения сайтов.

## **Тема 13. Итоги работы**

*Теория.* Тестирование и размещение сайта в Интернет.

*Практика.*

Основные этапы тестирования сайта. Публикация веб-сайта в Интернете и регистрация его в поисковых системах и тематических каталогах. Презентация сайта в школе.