

*Москалева Елена Александровна,*

*воспитатель*

*МДОУ «Детский сад №87 комбинированного вида» г. о. Саранск*

## **КНИГА – НАШ ДРУГ И ПОМОЩНИК**

В наше время у детей очень снижен интерес к книгам. Детям больше интересны игры на планшетах, компьютерах и телефонах, а также просмотр телевизоров.

Воспитывать ребенка нужно начинать в семье. Родители прививают любовь к книге, показывая своим примером, поведением и действиями. Сейчас мы наблюдаем то, что дети очень мало знают о книгах и о писателях. Поэтому перед педагогами стоит задача заполнить пробел по этой теме, выстроить работу по приобщению детей к художественной литературе.

Дети дошкольного возраста – это слушатели, поэтому необходимо как можно раньше разбудить интерес к художественным произведениям, к размышлению того, что о чем это произведение. У каждого произведения нужно раскрыть его главную мысль, вызвать интерес маленьких слушателей эмоциональным отношением к прочитанному: чувствам, поступкам, лирическим переживаниям героев. Благодаря этому у ребенка будет формироваться яркая, красочная, грамматически правильно построенная речь, возникнет стремление к постоянному общению с книгой. Издавна сказка относилась к числу наиболее почитаемых и любимых жанров устного народного творчества. Для многих взрослых одним из ярчайших воспоминаний детства является то, как им когда-то читали сказки. «Что за прелесть эти сказки!», – восклицал восхищенно А. С. Пушкин.

А для ребенка сказка всегда была и остается не только первым и наиболее доступным средством познания мира во всем его многообразии противоречиях, но и средством познания социальных отношений, поведения в ситуациях его повседневной жизни. А еще сказка – это средство удовлетворения всегда существовавшей тяги человека ко всему героическому, необычному, диковинному и фантастическому, средство формирования и развития фантазии.

Сказки детям читали всегда и будут читать. Но можно не только читать, но и играть в сказки. Со своими малышами я именно так и делаю.

Сегодня неустойчивая социально-культурная ситуация ставит перед дошкольными учреждениями проблему формирования у детей интереса к книге. Нынешние дети не любят книги, предпочитают телевизор и компьютер и, конечно, телефоны. Невозможно заставить ребенка полюбить литературу, если родители безответственно относятся в выборе книг для чтения. Эта проблема развивается дальше у ребенка. Кто равнодушно относится к книге, у этого ребенка отсутствует желание для дальнейшего обучения к чтению, а значит, возникают трудности в школе. Нужно формировать у детей устойчивый интерес к детской книге, развивать творческие и познавательные способности детей, любовь к книгам и чтению.

Формировать у детей способность понимать, что книга – основной источник знаний. Обогащать знания детей об истории возникновения книги. Расширять представления о профессиях людей и изготовлении книг. Развивать познавательные, творческие способности у детей умения вести диалог, развивать память, мышление, воображение детей, выразительно рассказывать, импровизировать сказки, через совместное чтение. Воспитывать интерес, бережное отношение, любовь к книге как источнику знаний. Заинтересовать родителей совместной результативной деятельностью. Воспитывать у детей умение радоваться своему успеху и успеху друзей. Для родителей периодически я подготавливаю консультации и рекомендации по данной теме.

Художественная литература открывает и объясняет ребенку все новое, жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений и помогает находить ответы на многие человеческие поступки. Книга дает развитие воображения и мышления ребенка, делает выводы его эмоциям, дает прекрасные образцы русского литературного языка. Делает широким кругозор ребенка, формирует личность малыша, развивает умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка – чтение художественной литературы.

Стоит отметить большой интерес и активность детей и родителей в разных видах деятельности, их стремление продолжить эти мероприятия и занятия. Невозможно убрать роль воспитателя в этом виде деятельности, так как интерес детей со временем может пропасть. Поэтому надо ежедневно воспитывать и развивать у детей любовь к книгам и интерес к слушанию сказок, рассказов, повестей.

Любовь к книгам у детей нужно развивать с маленького возраста и эта проблема остается не решенной в настоящее время, но особую значимость она приобрела в настоящее время, так как компьютер, телефон, телевизор занимают почти все их свободное время, а книги стали ненужным и неинтересным предметом обихода.

Читатель из ребенка вырастет или не вырастет, но прочитанное им в детстве может оказаться единственным его литературным багажом – и единственной точкой культурного пересечения с другими его соотечественниками. Для тех, кто, вырастая, делается читателем, прочитанное в детстве превращается в пожизненную базу культурного развития. Так или иначе через детскую литературу проходят все.

Книга никогда не заменит живого общения, но при желании она может стать настоящим другом, который поможет справиться со сложностями и посоветует в выборе решения. Ведь книга – наш друг и помощник!

## Литература

1. Савенков, А. И. Проведение учебных исследований в детском саду / А. И. Савенков. – Самара : Издательство «Учебная литература», 2015. – 32 с.
2. Голицина, В. С. Перспективное планирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Реализация ФГТ в ДОУ / В. С. Голицина. – М. : Скрипторий, 2012.

3. Бондаренко, Т. М. Организация НОД в старшей группе детского сада. – Воронеж, 2016. – 192 с.

4. Веракса, Н. Е. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. – М. : Мозаика-Синтез, 2018. – 112 с.

5. Пушкин, А. С. Сказки. – М. : Детская литература, 2017.