

*Филимонова Ольга Вячеславовна,
Харитонова Наталья Геннадьевна,
воспитатели*

МБДОУ детский сад № 58 «Снежок» г. Ульяновск

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОТОЛЕРАНТНОСТИ В ДОУ

Поликультурное воспитание отвечает потребностям многонационального населения и запросам общества. Именно в дошкольном возрасте происходит формирование представлений о многообразии культур и их взаимосвязи, воспитание позитивного отношения к культурным различиям, развитие умений и навыков взаимодействия носителей разных культур на основе толерантности и взаимопонимания [4].

Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования ставят задачу воспитания духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

Воспитание этнотолерантности у дошкольников основывается на обучении их навыкам бесконфликтного взаимодействия с окружающими на основе готовности принять других людей, их взгляды, обычаи и привычки такими, какие они есть.

Опыт восприятия окружающего мира у дошкольников еще не велик, нет стереотипов сознания и поведения, поэтому становление этнотолерантности детей и ее значение приобретает особую важность в этом возрасте. В дошкольном возрасте происходит формирование навыков уважительного и доброжелательного поведения во время взаимоотношений с представителями разных культур, умение воспринимать окружающее как результат сотрудничества людей разных национальностей, разного этнического происхождения.

Отсутствие должного внимания к поликультурной воспитанности человека приводит к проявлению с его стороны социальной нетерпимости и враждебности к окружающим его людям иной этнической принадлежности. Поэтому, организуя деятельность дошкольников, педагог стремится развивать культуру межнационального общения, уважительно воспринимать этническое разнообразие и культурную самобытность различных этнических групп.

Цель дошкольных образовательных учреждений не только ознакомить детей с разными этнокультурами, но научить их жить в сообществе.

Задачами поликультурного образования являются:

- полноценное приобщение к культуре своего народа как непереносимое условие интеграции в другие культуры;
- формирование многосторонних представлений о многообразии культур в регионе, стране, мире в целом;
- воспитание положительного отношения к культурным различиям, способствующим прогрессу человечества;

– создание условий для интеграции в культуры других народов и развитие этнотолерантности в процессе ознакомления с их национальными достижениями;

– формирование и развитие умений и навыков продуктивного взаимодействия с представителями других культур;

– воспитание в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения.

Условием формирования этнотолерантности является создание пространства дошкольного учреждения, в котором каждый ребенок, независимо от этнической принадлежности, будет чувствовать себя комфортно, защищенно и будет способен к открытому взаимодействию с окружающим миром. Значимая роль в создании такого пространства принадлежит всему педагогическому коллективу.

Педагог должен обладать специальными технологиями взаимодействия с детским коллективом.

В педагогической технологии диалог проявляется индивидуальность и постигается своеобразие другого человека, так как именно диалоговое взаимодействие подразумевает равенство позиций в общении.

Умело организованная педагогическая технология дискуссия предполагает развитие коммуникативной и дискуссионной культуры в процессе поиска истины и является важнейшей методической формой развития толерантности.

Использование педагогической технологии сотрудничества подразумевает совместное определение целей деятельности, совместное планирование, распределение сил и средств на основе возможностей каждого.

Педагогическая технология приобщения дошкольников к творчеству, обычаям и традициям других народов и воспитание нравственных чувств, строится на основе таких подходов, как:

– вовлечение детей в разнообразные виды деятельности (специально организованное общение, учебно-познавательная, проектная, музыкальная, театрализованная, изобразительная, декоративно-прикладная); двигательная активность; интеграция различных видов искусств (музыкального, танцевального, устного народного творчества, драматизация) при опоре на разные жанры фольклора народов мира;

– использование взаимодействия в системе «педагог – ребенок – родители»: «педагог – ребенок»; «педагог – родители»; «ребенок – родители»;

– осуществление воспитательной работы на основе культуры разных национальностей;

Проектная деятельность является одной из эффективных педагогических технологий, позволяющих тесно взаимодействовать взрослому и ребенку. В ходе совместной деятельности над проектом воспитатель содействует приобщению детей к изучению культуры и традиций людей разных национальностей, овладению нормами поведения в обществе, учит позитивному и ответственному отношению к себе, к окружающим, дети получают право на саморазвитие.

Игровые педагогические технологии важны для формирования этнотолерантности, так как игра является основным видом деятельности в дошкольном возрасте.

Чтобы вся работа в дошкольном учреждении по воспитанию этнотолерантности была плодотворной, необходимо:

проводить праздники и использовать другие массовые формы с целью знакомства детей с культурой и традициями своего народа и людей других национальностей;

играть в сюжетно-ролевые игры, основной целью которых является освоение и практическое применение детьми способов толерантного взаимодействия;

знакомить детей с подвижными играми народов мира, проводить, например, русские, чувашские, мордовские и татарские народные праздники («Сабантуй», «Масленица», «Нәүрүз», «Карга боткасы» и др.).

В результате целенаправленной работы и использования педагогических технологий дошкольники понимают, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, чувства, взгляды, и имеют представление о возможных способах разрешения конфликтов.

Дети могут понимать друг друга, осознавать собственную ценность и ценность других людей и проявлять эмпатию и толерантность по отношению к поступкам других детей.

Современный ребенок должен знать права и обязанности как перед самим собой, так и перед другими людьми, уважать взгляды, традиции, интересы непохожих на него людей.

Вся эта работа может и должна проводиться в дошкольном образовательном учреждении – первой ступени развития толерантной личности.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что начинать формировать у детей этнотолерантность необходимо как можно раньше, так как чем раньше начата работа, тем более высокими будут результаты в воспитании детей.

Литература

1. Акимова, Е. И., Кузьмиченко, О. В., Уютнова, Е. В. Воспитание толерантности у старших дошкольников // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, февраль 2016 г.). – Краснодар : Новация, 2016. – С. 95 – 97.

2. Артемьева, В. А., Данилова, М. В. Анализ понятия «толерантность» в современной научной литературе // Молодой ученый. – 2015. – №2. – С. 471–474.

3. Асташова, Н. А. Проблема воспитания толерантности в системе образовательного учреждения // Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика) : сб. науч.-метод. статей. – М. : Изд-во Моск. психолого-социального института; Воронеж : Изд-во НПО «МОДЭК», 2003. – С. 74 – 85.

4. Филатова, Л. В. Поликультурное воспитание детей дошкольного возраста в современных условиях развития общества // Воспитание и обучение детей младшего возраста. – 2015. – № 3-4. – С. 11 – 12.