

Екатерина Анатольевна Кузнецова,
воспитатель
МДОУ «Детский сад №88» г. о. Саранск

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ЛЮБОВЬ К СКАЗКЕ

*Духовная жизнь ребенка полноценна лишь тогда,
когда она живет в мире сказок, музыки, творчества.*
В.А. Сухомлинский

Духовно-нравственное воспитание ребенка является одной из главных сторон воспитания детей, и оно осуществляется во всех видах деятельности, где особое место отводится формированию любви к родному городу, селу, воспитанию дружбы между детьми разных национальностей. Нравственное воспитание ребенка всегда рассматривалось в педагогической науке как одной из главных задач формирования личности ребенка.

Духовно-нравственное воспитание – это формирование ценностного отношения к жизни, которое обеспечивает гармоничное развитие человека в чувстве долга, справедливости, ответственности. Среди всех ценностей воспитания детей хотелось бы отметить ценность «сказки», в которой закладываются этические и эстетические чувства ребенка, так как именно в дошкольном возрасте происходит главный этап в становлении и развитии ребенка. Но что же такое сказка для ребенка!? Это прежде всего не развлечение, а развитие ребенка, так как в сказке ребенок познает себя, свое место в этом мире, получает первые представления о понятиях «хорошо» и «плохо», о дружбе и предательстве и т.д. Посредством сказок в ребенке закладываются моральные и социальные ценности, ценности человеческих взаимоотношений и мира в целом. Через сказку в ребенке можно воспитать такие качества, как воля, вера в себя, смелость, трудолюбие, настойчивость, обязательность, оптимизм, целеустремленность, а также доброта и честность.

Сказка – это «спутник детства» каждого ребенка, а детство невозможно представить без сказок. С самого раннего детства дети с огромным интересом слушают сказки, которые покоряют «детские сердца» своим богатством, образами и удивительным переплетением фантастического и реального мира [2, с. 46].

Несомненно, духовно-нравственное воспитание ребенка нельзя представить без обдумывания нравственной стороны поступков сказочных героев. Поэтому я с уверенностью могу сказать, что духовно-нравственное развитие ребенка необходимо закладывать с ранних лет и через любовь к сказке. Для решения этой задачи нами был разработан и в настоящее время реализуется инновационный проект «Сказка – ложь, да в ней – намек, добрым молодцам – урок», в рамках которого проводятся занятия по русским народным сказкам, как «Колобок», «Репка», «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Курочка Ряба», «Маша и медведь», целью которого является формирование

интереса и любви к сказкам через творческую и познавательную деятельность, развитие речи детей посредством сказки. Занятия с детьми проходят в форме театрализованного действия и в форме игры. В ходе занятия дети учатся повторять и запоминать слова сказки, участвуют в общей беседе, слушают. Ребята с интересом помогают сказочным героям, с огромным интересом принимают игровой сюжет и настраиваются на совместную работу. Для эмоциональной нагрузки проводятся подвижные игры и физкультминутки. Дети активны, внимательны, чувствуют себя комфортно, у них сохраняется интерес и внимание на протяжении всего занятия. Также в ходе занятия ребята давали оценку поступкам и действиям сказочных героев. Продуктом работы с детьми была выставка работ детей (подделки, аппликация, лепка). С родителями проводится большая работа о пополнении дома библиотеки «сказочными героями», а также проводятся консультации и беседы о значении сказок в жизни ребёнка. Я считаю, что становление процесса духовно-нравственного воспитания ребёнка через любовь к сказкам будет расти, если создать для него «благоприятную» среду, а точнее создать книжный уголок со сказками и привитие любви к русскому народному творчеству.

Читая художественную литературу, можно заметить, что в формирование духовно-нравственного воспитания ребёнка входят не только сказки, но и фольклор, пословицы, поговорки. Но приоритетным для меня была сказка, так как через сказку происходит духовно-нравственное развитие личности. Моя педагогическая деятельность в этом направлении не имеет большого опыта, но в ходе работы с детьми я выявила, что через сказку дошкольники приобретают знания о «положительных» и «отрицательных» качествах героев, это происходит в ходе бесед и обсуждений сказок. Сказка для ребёнка является лучшим помощником, она готовит его к сложным ситуациям, развивает его воображение и фантазию. Не зря в психологии существует метод «сказкотерапии», который помогает преодолеть капризы и плохое поведение ребёнка.

Какие же бывают сказки? И если разобраться – их достаточно много:

- дидактическая сказка. С помощью дидактических сказок можно донести ребёнку полезную информацию. Например: о регулярности чистки зубов;
- психокоррекционная сказка направлена на корректировку психологической проблемы ребёнка;
- психологическая сказка основана на реальных событиях с небольшими элементами вымысла;
- психотерапевтическая сказка, в основе которой лежит притча;
- рисование сказки – ребёнок рисует услышанную сказку, где он включает свою фантазию.

«Сказка – великая духовная культура народа, которую мы собираем по крохам, и через сказку раскрывается перед нами тысячелетняя история народа», – пишет Алексей Николаевич Толстой. Если вспомнить художественную литературу, то много писателей писали о сказках, как о древнем методе познания и воспитания ребёнка [4, с. 20].

В.А. Сухомлинский писал: «Дорогой друг, молодой воспитатель, если вы хотите, чтобы воспитанник ваш стал умным, любознательным, сообразительным, если у вас есть цель утвердить в его душе чувствительность к тончайшим оттенкам мысли и чувств других людей, – воспитывайте его ум красотой слова, мысли, а красота родного слова, его волшебная сила раскрывается, прежде всего, в сказке. Сказка – это колыбель мысли и верная дорога к сердцу ребенка». Сказка для ребенка – это «пища» для души, где она затрагивает детские сердца [3, с. 37].

Итак, ценность сказки бесспорна, имеющее большое значение в воспитании ребенка и оказывающее воздействие на процесс становления духовно-нравственного становления личности.

Литература

1. Духовно-нравственное воспитание в системе муниципального образования: программа / А.А. Смирнов, В.А. Судницына, М.А. Белашова // Методист. – 2011. – С. 23 – 26.
2. Короткова, Л.Д. Духовно-нравственное воспитание средствами авторских сказок / Л.Д. Короткова. – М. : ЦГЛ, 2012. – С. 45 – 47.
3. Сухомлинский, В.А. О воспитании / В.А. Сухомлинский; соавт. С. Соловейчик. – М.: Политиздат, 1985. – 270с.
4. Якунина, И.В. Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения / И.В. Якунина // Дополнительное образование и воспитание. – 2011. – №1. – С. 19 – 21.