



ПЕДАГОГ13

информационно-методическое сетевое издание

ВЫПУСК № 4
2025

ПЕДАГОГ 13 №4

Информационный и научно-методический журнал

2025

+12

Сетевое издание «Педагог 13» зарегистрировано в качестве средства массовой информации Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (ЭЛ № ФС 77-81793 от 31.08.2021).

Журнал основан в 2021 году. Журнал выходит 4 раза в год.

Главный редактор

Самсонова Т.В.

Редактор-корректор

Живова М.И.

Ответственный секретарь

Разинов А.В.

Графический дизайн

Тараканова Д.Н.

Компьютерная вёрстка

Макаров В.Э.

Адрес редакции: 430027, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Транспортная, д. 19

ВОЛОНТЕРСТВО. ВАЖНАЯ РОЛЬ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЗМА

*Верушкина Светлана Александровна,
воспитатель*

*Никифорова Наталья Александровна,
инструктор по физической культуре*

*МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №9» г.о. Саранск
(Республика Мордовия)*

СОВРЕМЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ «ДЕТИ-ВОЛОНТЁРЫ» КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО И ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Современный национальный воспитательный идеал личности, определенный в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО), включает в себя такие качества, как гражданственность, патриотизм, чувство ответственности за свою страну, уважение к старшим, заботливое отношение к окружающим. Патриотическое воспитание сегодня – это не просто знакомство с государственной символикой и историей, а, прежде всего, воспитание деятельной любви к своей малой Родине, городу, дому, детскому саду.

Параллельно с этим, в условиях роста гиподинамии и цифровизации детства особую актуальность приобретает физическое воспитание, направленное не только на развитие моторики, но и на формирование привычки к здоровому образу жизни.

Технология «Дети-волонтеры» органично объединяет эти два вектора развития. Она представляет собой целенаправленную, систематически выстроенную деятельность, в рамках которой дети под руководством педагогов бескорыстно и добровольно помогают тем, кто нуждается в поддержке, заботятся о природе, благоустраивают свою территорию. Эта деятельность является практическим воплощением патриотизма в его самом простом и понятном для ребенка виде – через добрые дела для своего ближайшего окружения.

Технология «Дети-волонтеры» – это модель организации педагогического процесса, основанная на взаимодействии старших дошкольников с младшими, сверстниками, педагогами, родителями и социальными партнерами в рамках социально значимой, бескорыстной деятельности.

Основные принципы технологии:

1. Добровольность и добросовестность. Участие ребенка в волонтерской деятельности должно быть осознанным и желанным. Никакого принуждения быть не может.

2. **Возрастная адекватность.** Содержание и формы волонтерской деятельности должны быть понятны и посильны для детей дошкольного возраста. Начинать рекомендуется с 5–6 лет (старшая и подготовительная группы).

3. **Безопасность.** Деятельность должна быть организована так, чтобы исключить физический и психологический риск для детей.

4. **Системность и целенаправленность.** Волонтерство не разовое мероприятие, а часть целостного образовательного процесса, имеющего четкие цели и задачи.

5. **Партнерство.** Успех технологии возможен только при тесном сотрудничестве педагогов, детей и их семей.

Волонтерство в детском саду – это, по сути, «социальное закаливание», которое готовит ребенка к жизни в обществе, учит его быть отзывчивым, инициативным и ответственным.

Патриотизм для дошкольника – это сложная, абстрактная категория. Технология «Дети-волонтеры» делает ее конкретной и осязаемой через несколько ключевых направлений:

1. **Воспитание любви к малой Родине.** Участвуя в субботниках на территории детского сада, высаживая цветы на клумбе, подкармливая птиц зимой, ребенок учится заботиться о том месте, где он живет. Он видит результат своего труда – чистый, красивый двор. Это и есть первый шаг к осознанию себя частью своего города, своей страны.

2. **Уважение к старшему поколению** – связь времен и традиций. Организация концертов для ветеранов ДООУ, изготовление и вручение открыток ко Дню Победы, Дню пожилого человека – всё это формирует уважительное отношение к истории своей страны, к людям, которые ее создавали. Дети-волонтеры становятся связующим звеном между поколениями.

3. **Формирование гражданской ответственности.** Помощь в организации благотворительных акций («Помоги бездомным животным», «Коробка храбрости» для больных детей) учит детей сопереживанию и показывает, что даже маленький человек может сделать мир лучше. Это основа будущей активной гражданской позиции.

4. **Сохранение культурного наследия.** Волонтеры могут помогать в организации мини-музеев в ДООУ, участвовать в народных праздниках (Масленица, Рождество), передавая традиции младшим детям, тем самым становясь хранителями культуры. Таким образом, патриотизм из абстрактного понятия превращается в ежедневную практику добрых и полезных дел.

5. **Физическое развитие** в рамках технологии «Дети-волонтеры» происходит естественно, в процессе самой деятельности. Волонтерство – это не сидение за столом, это движение, труд и активность.

Направления интеграции

1. **Развитие общей моторики и физических качеств.**

Трудовые десанты. Перенос легкого инвентаря (лейки, небольшие коробки с кормом для птиц), сбор шишек для поделок, вскапывание грядки, посадка

растений. Эти действия развивают координацию, мышечную силу, выносливость.

Благоустройство территории. Расчистка дорожек от снега (пластиковыми лопатками), подметание листьев – прекрасная физическая нагрузка на свежем воздухе.

2. Формирование навыков здорового образа жизни (ЗОЖ).

Волонтеры могут стать «агентами ЗОЖ», помогать инструктору по физкультуре в раздаче инвентаря, показывать младшим детям комплексы утренней гимнастики, участвовать в организации «Веселых стартов» в качестве капитанов команд или помощников судей.

Участие в акциях «Мы за здоровый образ жизни!» через создание и распространение листовок среди родителей и детей.

3. Развитие мануальных навыков (мелкой моторики).

Изготовление подарков, открыток, кормушек требует точных, координированных движений кистей и пальцев рук, что напрямую связано с речевым и интеллектуальным развитием.

Физическая активность в социально значимом контексте воспринимается детьми не как скучное упражнение, а как увлекательная, важная миссия, что значительно повышает мотивацию.

Приведем примеры проектов.

Проект «Юные помощники» (направлен на младших детей).

Задачи: воспитывать заботливое отношение к малышам, развивать физические навыки через помощь.

Деятельность: волонтеры помогают одеваться на прогулку, играют с ними в спокойные игры, читают книги, показывают кукольные спектакли.

Акция «Чистый двор – красивый город!» (экологическое и патриотическое направление).

Задачи: формировать бережное отношение к природе, развивать трудовые навыки.

Деятельность: совместный субботник детей и родителей. Волонтеры отвечают за определенный участок, следят за его чистотой, участвуют в посадке цветов.

Социальный проект «Подарок ветерану» (нравственно-патриотическое направление).

Задачи: воспитывать уважение к старшему поколению, формировать чувство благодарности.

Деятельность: дети-волонтеры изготавливают открытки и сувениры, разучивают стихи и песни, выступают с мини-концертом для ветеранов педагогического труда.

Спортивно-благотворительное мероприятие «Игры доброты».

Задачи: развивать физические качества, воспитывать сопереживание.

Деятельность: организация спортивного праздника, где старшие дети-волонтеры помогают командам младших детей проходить эстафеты. Собранные за символическое участие (например, корм для животных) средства или подарки передаются в приют.

Роль воспитателя в этой технологии – роль организатора, наставника и вдохновителя.

Он создает «Волонтерский уголок» с символикой, фотографиями, графиком дел; планирует и разрабатывает сценарии волонтерских акций; обеспечивает педагогическое сопровождение, мягко направляя детей; осуществляет рефлексию: обсуждает с детьми, что у них получилось, что они чувствовали, кому помогли.

Взаимодействие с родителями – залог успеха. Важно сформировать у них положительное отношение к волонтерству. Это можно сделать через:

родительские собрания, посвященные целям и задачам технологии;
привлечение родителей к участию в акциях (совместные субботники, походы);

информирование через информационные стенды, группу в соцсетях об успехах детей-волонтеров;

совместное изготовление атрибутов, костюмов для мероприятий.

Когда родители видят, как их ребенок становится добрее, отзывчивее и активнее, они становятся самыми главными союзниками педагога.

Оценка эффективности технологии проводится по следующим критериям.

Для ребенка:

Личностные результаты: повышение уровня эмпатии, отзывчивости, инициативности; сформированность представлений о добре, справедливости, помощи.

Патриотические результаты: проявление интереса к истории детского сада, семьи, города; желание поддерживать порядок на своей территории, уважительное отношение к символам, к старшим.

Физические результаты: повышение двигательной активности, улучшение координации, развитие мануальных навыков, осознанное отношение к своему здоровью.

Методы диагностики: наблюдение, беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунки, поделки), анкетирование родителей.

Ожидаемые результаты: у детей сформируется основа для становления активной, нравственной, физически здоровой личности, которая чувствует свою ответственность за ближайшее окружение и малую Родину, что является фундаментом для будущего гражданского самосознания.

Технология «Дети-волонтеры» – это живой, действенный и высокоэффективный инструмент в руках современного педагога. Она позволяет комплексно решать задачи патриотического и физического воспитания, закладывая в ребенка не набор знаний, а систему ценностей, основанную на добре, деятельной любви и ответственности. Через конкретные поступки – помощь, заботу, труд – дошкольник по-настоящему осознает себя частью большого целого – своей семьи, своего детского сада, своей страны. Инвестируя в развитие волонтерства в дошкольном возрасте, мы инвестируем в будущее с активными, здоровыми и неравнодушными гражданами.

Список использованных источников

1. Алябьева, Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками / Е.А. Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 128 с.

2. Григорьева, Д.В. Волонтерство как технология успешной социализации дошкольников // Детский сад: теория и практика / Д.В. Григорьева – 2018. – № 5. – С. 34-45.
3. Жукова, М.В. Проектная деятельность в детском саду: патриотическое воспитание / М.В. Жукова. – М.: Издательство «Цветной мир», 2019. – 112 с.
4. Зебзеева, В.А. Технологии физического воспитания дошкольников: учебное пособие / В.А. Зебзеева. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 176 с.
5. Комратова, Н.Г., Грибова, Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет / Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 224 с.
6. Шатрова, С.А. Волонтерское движение в детском саду как средство развития социальной активности старших дошкольников // Воспитатель ДОУ / С.А. Шатрова. – 2020. – № 3. – С. 22-30.

Вишнякова Наталья Александровна,
воспитатель
МАДОУ «Детский сад №82 комбинированного вида» г.о. Саранск
(Республика Мордовия)

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА ЧЕРЕЗ ВОЛОНТЕРСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОО

Патриотическое воспитание является важной частью формирования гражданского общества. Оно направлено на развитие и закрепление чувства преданности Родине, любви к своей стране и традициям. Главной задачей нашего государства является обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Воспитание патриотизма у дошкольников необходимо начинать с формирования духовных ценностей, гражданской сознательности, потребности в деятельности на благо общества. Если упустить воспитание патриотических и нравственных качеств у детей, то это может обернуться изъятиями в облике всего российского общества. Применение волонтерской деятельности в ДОО способствует решению проблемы отсутствия социальной и гражданской позиции. Волонтерская деятельность – это широкий круг деятельности, которая осуществляется добровольно на благо широкой общественности. Работа волонтера сплачивает людей в стремлении делать добро, что способствует воспитанию духовно-нравственных качеств личности дошкольников.

Волонтерское движение – это одна из новых форм общения в детской среде. Педагог при поддержке родителей предлагает детям включиться в социальные акции и волонтерские мероприятия в ДОО. Актуальность волонтерского движения в дошкольном учреждении состоит в том, что оно способствует формированию у детей таких духовных качеств, как терпение, доброта, милосердие, умение любить людей и по возможности помогать им. Дети-волонтеры ощущают себя взрослыми, когда общаются и оказывают помощь другим. У них возникает стремление познавать новое и решать сложные задачи. Если ребенок испытывает бескорыстное желание помогать другим людям, то заложить основы национальных ценностей и социальных качеств будет не так уж сложно.

В нашем детском саду была реализована система работы с целью организации патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста посредством вовлечения их в волонтерскую деятельность.

Организовать волонтерское движение в нашем учреждении сподвигла встреча с ветераном СВО Пронькиным Сергеем Викторовичем. Дети с особым интересом слушали рассказ ветерана о героических подвигах сослуживцев. Активно включались в беседу, задавали и отвечали на вопросы. Под девизом «Жизнь без войны» был организован сбор гуманитарной помощи на СВО, в которой активную помощь оказали родители. Дети с огромным старанием, чистым сердцем изготовили сувениры, открытки для участников на СВО, находящихся на фронте.

Поисково-патриотический проект Книга памяти «Спасибо прадеду за Победу» начал свою работу в 2015 г. и посвящен 70-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Проект востребован и продолжает работать и сегодня. Собрана уникальная коллекция детских воспоминаний и рассказов прабабушек и прадедушек наших воспитанников и педагогов о жизни в военное и послевоенное время. Проект способствует укреплению семейных связей разных поколений, гордость за свою Родину.

В нашем детском саду работает военно-исторический музей «Мы не имеем право забывать». Собрано более 30 экспонатов. Педагоги и воспитанники подготовительных групп проводят «Экскурс в историю военных лет». Детям и родителям рассказывают об игрушках военных лет, городах-героях, военной технике, одежде и обуви солдата, наградах. Военно-патриотическое направление проекта предполагает изучение военной истории Родины, формирует патриотическое сознание и готовность к защите страны, служению Отечеству.

Наши дети-волонтеры не пропускают участия ни в одном патриотическом мероприятии. Доброй традицией считается проведение мастер-классов на 9 Мая по сворачиванию письма треугольником, изготовлению поздравительных открыток для ветеранов.

Ко Дню народного единства была организована акция «Посылка Дружбы» для детей детских садов Мариуполя и Луганска. Целью акции –укрепить дружеские связи между дошкольными учреждениями страны, познакомить детей Мариуполя и Луганска с народным колоритом республики Мордовия, традициями и обычаями. Дети-волонтеры с большим интересом приняли участие в этой акции. Они изготовили подарки: объемные аппликации «Матрешка», «Флаг Мордовии», рисунки. С помощью родителей были приобретены книги о Мордовии, о городе Саранске, с рецептами национальных блюд, национальные сувениры, рушники, вышитые мордовским узором. С помощью посылки мы передали тепло наших сердец новым друзьям из новых городов нашей огромной страны.

Наши ребята уже получили ответную посылку от сверстников из детского сада №142 «Умка» города Мариуполь Донецкой Народной Республики. С интересом и удивлением дети открывали коробку с сюрпризами. Наша дружба укрепилась благодаря этому обмену. Мы уверены, что такая дружба научит наших детей быть единой семьей, единой страной, уважать традиции друг друга, гордиться своей Родиной. Мы продолжим развивать дружбу и взаимопонимание между детскими садами.

Еще в нашем саду была проведена акция «Коробка Храбрости» для детей, находящихся на длительном лечении в больнице. Откликнулись все возрастные группы детского сада. С любовью и теплом были собраны настольные игры, пазлы, раскраски, книги, канцелярские товары, чтобы поддержать детей в их сложный период жизни.

Мы с уверенностью можем сказать, что благодаря волонтерской деятельности дети вырастут открытыми, честными, готовыми в любую минуту на бескорыстную помощь другим людям. Мы продолжим заниматься и дальше

волонтерской деятельностью вместе с родителями, которые поддержат и помогут своим детям.

Список использованных источников

1 Амирова, Р. И. Волонтерство как инновационная практика в России // Научная мысль XXI века: результаты фундаментальных и прикладных исследований : материалы Междунар. науч.-практ. конф. – Самара, 2017. – С. 80-81.

2 Вырщиков, А. Н. Патриотическое воспитание: методологический аспект / А. Н. Вырщиков, М. П. Бузский. – Волгоград: Издатель, 2014. – 245 с.

3 Чижмакова, В. И., Кудряшова, Н. А., Костина С. Б. Технология «Дети-волонтеры» как средство эффективной социализации дошкольников // Молодой ученый. – 2018. – №46.2. – С. 106-111.

Волынищикова Юлия Николаевна,
воспитатель
СП «Детский сад №10 комбинированного вида»
МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида»
Рузаевского муниципального района
(Республика Мордовия)

ВОЛОНТЕРСТВО В СОВРЕМЕННОМ ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: УЧИМ ДОБРОТЕ С САМОГО НАЧАЛА

Когда мы слышим слово «волонтерство», чаще всего представляем себе студентов, которые помогают на фестивалях, или взрослых, собирающих гуманитарную помощь. Но оказывается, добровольческая деятельность возможна и необходима даже в дошкольном возрасте.

Да, малыши в детском саду ещё не могут организовать благотворительную акцию или участвовать в различных проектах. Но именно в дошкольном возрасте закладываются основы нравственности, эмпатии и социальной ответственности. И именно волонтерство – это мягкий, естественный и очень эффективный способ помочь детям научиться быть добрыми, внимательными и заботливыми.

Волонтерство в детском саду — это не формальная деятельность, а скорее духовно-нравственное воспитание через участие в добрых делах.

Это:

- помощь другу, который упал или расстроился;
- забота о растениях в группе и на участке;
- участие в сборе игрушек или книг для малышей из другой группы;
- изготовление открыток для пожилых людей;
- участие в уборке участка детского сада.

Всё это добровольно, без принуждения, с радостью и пониманием, что «я могу быть полезным».

Почему это важно именно в дошкольном возрасте?

Во-первых, для формирования нравственных ценностей. Именно в дошкольные годы ребёнок усваивает такие понятия, как добро и зло, справедливость, забота, уважение. Если эти идеи остаются только в словах воспитателя, они быстро забываются. Но если ребёнок сам участвует в добром деле, ценность «быть добрым» становится частью его личности.

Во-вторых, для развития эмпатии. Малыш учится замечать чувства других: «Твой друг грустит – давай предложим ему поиграть», «Птичкам зимой голодно - сделаем для них кормушки и станем их подкармливать». Это тренирует эмоциональный интеллект – способность понимать и сопереживать.

Также очень важно формировать в детях ощущение значимости и уверенности. Когда взрослые говорят: «Спасибо за помощь!», ребёнок чувствует себя важным, нужным, способным. Это укрепляет самооценку и мотивацию к сотрудничеству.

Такие «добрые дела» готовят ребенка к школьной и социальной жизни: умение работать в команде, договариваться, проявлять инициативу – всё это

закладывается ещё в детском саду. Волонтерские практики учат ребёнка не быть «островом», а чувствовать себя частью общего дела.

В своей практике работы с дошкольниками я использую различные формы волонтерской деятельности.

Например, мини-проекты «Помоги птицам зимой», «Сделаем сад красивым», «Сдай батарейку – спаси природу!», «Добрые крышечки», «Сладкая радость» и др. В ходе этих и других проектов дети изготавливают кормушки; собирают семена для посадки весной; убирают мусор на участке с помощью взрослых; участвуют в добровольческих акциях по сбору пластиковых крышек, батареек; и т.д.

Также у нас в традицию вошли тематические «Дни помощника». В такие дни каждый ребёнок по очереди помогает накрыть на стол, раздать салфетки, собрать игрушки; помогают помощнику воспитателя заправить кровати; оказывают посильную помощь дома, о чем потом рассказывают на «общем совете». В «Дни доброго слова» ребята учатся замечать в одноклассниках хорошие качества, делать комплименты.

Со старшими дошкольниками мы организуем театрализованные представления для родителей и младших ребят о доброте и взаимопомощи.

Кроме волонтерской работы в детском саду мы организуем сотрудничество с социальными партнерами. Например, с приютом для бездомных животных (сбор корма, необходимых лекарств, и др.); с реабилитационным центром для детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации (сбор игрушек, одежды, приобретение сладостей к праздникам). Очень важно, что участие добровольное, а родители всегда информированы и поддерживают инициативу.

Наша роль, роль воспитателей – не организация «обязаловки», а наставничество, вдохновение и собственный пример. Мы показываем, как можно и нужно проявлять доброту в повседневном поведении; хвалим не за «хорошее поведение», а за поступки, направленные на помощь другим; обсуждаем с детьми: «Почему мы это делаем? Кому помогли?»; что очень важно, не навязываем, а предлагаем: «Хочешь помочь?» – и уважаем при этом отказ.

Если рисуем открытки, например, ко Дню пожилого человека, то не принуждаем всех это сделать, так как считаем, что это уже не волонтерство, а обязанность. В конце любого проекта, акции, доброго дела проводим с детьми рефлексию. Важно обсудить с детьми: «Как ты себя чувствовал, когда помогал?», «Как помогла твоя забота?». Это закрепляет опыт.

В заключении хочу отметить, что сеять доброту среди подрастающего поколения – собирать человечность в будущем. Ведь детский сад – это не просто место, где ребёнок учится рисовать, конструировать, считать, и писать. Это первое социальное пространство, где он учится быть человеком. Введение волонтерской деятельности в жизнь дошкольников – это история про естественную, детскую доброту, которую нужно беречь, направлять и развивать.

Когда малыш в 5 лет сам предлагает отдать свою игрушку новому ребёнку в группе, он уже делает первый шаг к тому, чтобы стать взрослым, который строит добрый мир. И наша задача – не дать этому ростку засохнуть, а поливать

его каждый день через пример, доверие и веру в то, что даже самый маленький человек может творить добро.

Волонтерство в дошкольном возрасте становится мощным инструментом формирования гуманистической личности, способной к сопереживанию, сотрудничеству и активной жизненной позиции.

*Заводова Екатерина Александровна,
музыкальный руководитель
МДОУ «Детский сад №103» г.о. Саранск
(Республика Мордовия)*

ВОЛОНТЁРСТВО КАК РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ МУЗЫКАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Сохранить человеческое в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, учить их правилам общения и умению жить среди людей – вот главные идеи воспитания нравственно-патриотических чувств у современных дошкольников.

«Каждый ребенок рождается добрым и для доброй жизни», – говорил замечательный актер Е. Леонов. То, какие нравственные качества разовьются у ребёнка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитывают, какими впечатлениями обогатят. Работа по формированию чувства любви к родному краю, стране более эффективна, если установлена тесная связь с родителями детей. Они не только большие и активные помощники детского сада, но и равноправные участники формирования личности ребёнка. Самое большое счастье для родителей – вырастить здоровых и высоконравственных детей. Дошкольники очень эмоциональны. Это эмоционально-образное восприятие окружающего мира может стать основой формирования патриотизма.

В современном образовательном пространстве патриотическое воспитание подрастающего поколения приобретает особую значимость. Для детей дошкольного возраста чувство любви к Родине начинается с малого – с эмоционального отклика на родные мелодии, с восхищения народными костюмами, с радости совместного пения и танцев. Именно музыка, обладающая мощным эмоциональным потенциалом, становится тем языком, на котором можно говорить с детьми о патриотизме. А включение в этот процесс волонтеров – представителей разных поколений и профессий – придаёт этим беседам особую искренность, глубину и социальную ценность.

Волонтерство в контексте музыкального воспитания представляет собой уникальный социально-педагогический феномен. Добровольцы, выступая в роли носителей культурного кода и живых свидетелей истории, способны разрушить стену формальности, которая порой возникает при обсуждении тем патриотизма. Когда в гости к детям приходит ветеран и тихим, дрожащим голосом начинает напевать «Синий платочек», или когда студенты музыкального училища в народных костюмах показывает, как играли на баяне их прабабушки – эти моменты создают в душе ребёнка эмоциональную связь с прошлым, которую невозможно сформировать с помощью учебных пособий.

Ключевая идея музыкальных занятий с элементами волонтерской деятельности – это создание живого моста между поколениями через музыку

Мордовии. Речь не о формальном занятии, а о ситуации совместного творчества, где волонтер – не гость, а такой же участник процесса.

Представьте, когда в группу приходит бабушка-мордовка и тихим голосом начинает напевать старую колыбельную на эрзянском языке. В этот момент абстрактное понятие «родная культура» превращается для ребенка в конкретное эмоциональное переживание: звук родной речи, зрительный образ народного костюма.

Этот подход ломает стену формальности. Дети не изучают патриотизм по картинкам, а проживают его через радость общего дела с людьми, которые безвозмездно дарят своё время и душевное тепло.

Музыкальные занятия с элементами волонтерской деятельности естественным образом интегрируют несколько ключевых аспектов патриотического воспитания. Исторический аспект раскрывается через разучивание песен военных лет или народных напевов. Культурологический аспект – через знакомство с народными музыкальными традициями, народными инструментами и костюмами Мордовии. Нравственный – через осознание таких ценностей, как взаимопомощь, уважение к старшим (при создании «музыкальных открыток» для ветеранов) и любовь к малой родине (через изучение песенного творчества Мордовии).

Практическая реализация данного подхода может принимать разнообразные формы. Это и долгосрочный проект «Музыкальный сундук бабушки», в рамках которого волонтеры старшего поколения знакомят детей с забытыми колыбельными, играми-потешками и хороводными песнями Мордовии. Это и серия тематических встреч «О чём поет гармонь», организуемая при участии добровольцев из числа родителей или местных музыкантов. Особой эффективностью обладают интегративные события, такие как подготовка детско-взрослого флешмоба «Хоровод дружбы» ко Дню народного единства, где через танец и песню демонстрируется многообразие культур России.

Важнейшим условием успеха является создание ситуации совместного, а не показательного творчества. Когда волонтер не выступает в роли артиста, а вместе с детьми учится играть на деревянных ложках или разучивает движения мордовских народных танцев, возникает тот самый доверительный диалог, в котором и рождается подлинное, а не навязанное чувство сопричастности.

Синтез волонтерской деятельности и музыкального воспитания открывает новые горизонты в патриотическом становлении личности дошкольника. Эта интеграция позволяет перевести абстрактное для ребёнка понятие «Родина» в плоскость живых, эмоционально окрашенных образов: звука родной речи в песне, тактильного ощущения от деревянной ложки в ладони, зрительного впечатления от узоров на народном костюме и, самое главное, – тёплого чувства от совместного творчества с людьми, безвозмездно дарящими своё время и душевное тепло.

Воспитанный в такой среде ребёнок не будет «заученно» воспроизводить патриотические лозунги. Он будет искренне любить свою страну и малую родину, потому что будет чувствовать её через музыку, через преисполненность

поколений, через радость общего дела. Таким образом, волонтерство, опосредованное музыкальной деятельностью, становится не просто формой работы, а действенным инструментом формирования гражданина – человека, чья любовь к Отечеству прочувствована сердцем и пропета его собственным голосом.

Список использованных источников

1. Александрова, Е. Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ / Е. Ю. Александрова, Е. Д. Гордеева, М. П. Постникова, Г. П. Попова. – Волгоград : Учитель, 2007. – 203 с.
2. Алябьева, Е. А. Тематические дни и недели в детском саду : планирование и конспекты / Е. А. Алябьева. – Москва : Сфера, 2010. – 160 с.
3. Воспитательная система «Маленькие россияне» / Т. И. Оверчук и др.; под ред. Т. И. Оверчук. – Москва : Мозаика-Синтез, 2004. – С. 6-21.
4. Герасимова, З. Родной свой край люби и знай / З. Герасимова // Дошкольное воспитание. – 2001. – № 2. – С. 7.
5. Жуковская, Р. И. Родной край : пособие для воспитателей детского сада / Р. И. Жуковская, Н. Ф. Виноградова, С. А. Козлова. – Москва : Просвещение, 1985. – С. 3-32.
6. Зацепина, М. Б. Дни воинской славы : патриотическое воспитание дошкольников : пособие для педагогов ДОУ / М. Б. Зацепина. – Москва : Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
7. Зеленова, Н. Г. Мы живем в России : гражданско-патриотическое воспитание дошкольников / Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова. – Москва : Скрипторий 2003, 2007. – С. 5-15.
8. Кондрыкинская, Л. А. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ / Л. А. Кондрыкинская. – Москва : Айрис-Пресс, 2005. – 128 с.

Кижаева Ольга Александровна,
воспитатель
СП «Детский сад №10 комбинированного вида»
МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида»
Рузаевского муниципального района
(Республика Мордовия)

ВОЛОНТЕРСТВО: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

Современное общество всё чаще обращает внимание на необходимость формирования у подрастающего поколения не только знаний и умений, но и высоких нравственных качеств, таких как доброта, отзывчивость, ответственность и патриотизм. В современных условиях особенно важно, чтобы дети с раннего возраста осознавали ценность своей культуры, истории, природы и людей, живущих рядом. Одним из эффективных подходов к решению этой задачи является включение дошкольников в элементы волонтерской (добровольческой) деятельности.

Хотя термин «волонтерство» чаще ассоциируется с деятельностью старших школьников, студентов или взрослых, его основы можно и нужно закладывать уже в дошкольном возрасте. Именно в этот период формируются первоначальные представления о добре и зле, справедливости, заботе о других и любви к Родине. Волонтерская деятельность, адаптированная к возрастным и психологическим особенностям детей дошкольного возраста, становится мощным средством патриотического, нравственного и социального воспитания.

Патриотизм – это сложное личностное качество, включающее в себя любовь к своей Родине, её природе, культуре, истории; уважение к традициям и символам государства; чувство гордости за достижения своей страны.

Волонтерство, в свою очередь, – это добровольная, бескорыстная деятельность на благо других людей и общества в целом. В дошкольном возрасте она проявляется в помощи сверстникам, взрослым, заботе о животных и растениях, участии в совместных благотворительных и экологических акциях.

Таким образом, волонтерство становится практическим выражением патриотизма: через конкретные добрые дела ребёнок учится быть частью общего, чувствовать ответственность за своё окружение – от группы в детском саду до родного города и страны.

Я вовлекаю детей в добровольческую деятельность через:
игровые и сюжетно-ролевые ситуации.

Дети играют в «добровольцев»: помогают «больным» игрушкам, «спасают» природу от «загрязнения», устраивают «праздник для бабушек и дедушек». Через игру они усваивают нормы поведения, учатся проявлять заботу и сочувствие;

проектную деятельность.

Примеры проектов: «Большая помощь маленькому другу», цель – формирование заинтересованного, бережного отношения к животным; «Подарок ветерану» – изготовление открыток и сувениров к Дню Победы; «Сортируем

мусор – сохраняем планету» — экологический проект, направленный на воспитание необходимости сортировки мусора и сохранения здоровья планеты. Проекты позволяют детям видеть результат своей деятельности, чувствовать свою значимость и вклад;

совместные акции с родителями. Мы активно привлекаем семьи к участию в волонтерских инициативах: в акции «Сладкая радость» для детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации; изготовлении кормушек для птиц зимой; в субботниках и праздниках.

Такие мероприятия укрепляют связь семьи и детского сада, а также формируют у детей представление о том, что взрослые тоже помогают – значит, это важно.

Работая несколько лет в данном направлении, я отметила положительную динамику в нравственном развитии детей: увеличилось количество спонтанных проявлений помощи сверстникам и взрослым; дети стали чаще говорить о своей стране, своём городе, своём парке с гордостью и заботой; повысился уровень эмпатии: дети переживают за животных, растения, пожилых людей; сформировалась устойчивая мотивация к участию в общих делах: «Я тоже хочу помочь!»

Родители отмечают, что дети стали более ответственными, внимательными к окружающим, начали проявлять инициативу в быту: помогают накрывать на стол, ухаживают за домашними питомцами, делятся игрушками.

Хочу отметить важные составляющие в работе с дошкольниками в направлении волонтерской деятельности:

1. Начинать нужно с малого. Даже простое «помоги другу поднять упавшую игрушку» – это первый шаг к волонтерству.

2. Детям необходимо объяснять смысл любой деятельности. Не просто «сделай», а «почему это важно»: «Мы убираем парк, потому что это наш дом, и он должен быть чистым».

3. Хвалить за добрые поступки нужно правильно. Не за «красиво сделал», а за «ты позаботился о ком-то – это очень по-доброму».

4. И, во всем нужно быть примером для детей. Дети копируют поведение взрослых. Если родители и педагоги участвуют в добрых делах – ребёнок последует их примеру.

Воспитание патриотизма – это не заучивание стихов о Родине и не механическое запоминание государственных символов. Это формирование глубокого внутреннего чувства принадлежности к своему народу, своей земле, своей культуре, которое проявляется в повседневных поступках. Волонтерство в дошкольном возрасте – это та самая «живая школа добра», где дети учатся быть не только хорошими, но и настоящими патриотами.

Пусть каждый дошкольник почувствует: даже самые маленькие руки способны творить большое добро ради своей семьи, своего города, своей Родины.

Козлова Наталья Валерьевна,

психолог

*СП «Детский сад № 11 комбинированного вида»
МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида»
Рузаевского муниципального района
(Республика Мордовия)*

ВОЛОНТЕРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Сегодня достаточно часто обсуждают такой аспект воспитания детей, как патриотизм. Патриотизм – политический принцип и социальное чувство, осознанная любовь, привязанность к Родине, преданность ей и готовность к жертвам ради неё.

В нашей стране большое внимание уделяют патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Это правильное решение на фоне специальной военной операции и негативного отношения к нашей стране некоторых стран. Именно дети будут отстаивать нашу независимость в будущем, именно они должны пронести любовь к своей Отчизне через года. Эта работа не на один день и даже не на один год. И тесно связана со многими аспектами нашей жизни. Один из таких аспектов – это волонтерство.

Волонтерство (добровольчество) – это добровольная деятельность, направленная на помощь нуждающимся и вклад в развитие общества. Волонтеры (добровольцы) помогают другим людям, организациям или обществу без материального вознаграждения.

Можно ли сказать, что добровольная помощь может воспитать патриотизм? Да, и еще раз – да! Есть высказывание: «Большой путь начинается с первого шага». На мой взгляд, волонтерство и может быть первым шагом на пути воспитания любви к Родине.

Я работаю в детском саду и наглядно представляю, насколько актуальна тема волонтерства и патриотизма в воспитании дошкольников. Большинство детей в современном обществе растут эгоистичными. Им сложно понимать окружающих людей, их нужды и чаянья. А без этого невозможно воспитать ответственного гражданина страны. Дошкольный возраст очень пластичный в плане усвоения ребенком значения «хорошо» и «плохо», «правильно» и «неправильно». Поэтому именно этот возраст, на мой взгляд, самый продуктивный в плане воспитания патриотизма. А волонтерство очень в этом поможет, воспитает чувство ответственности на глубинном уровне.

Волонтеры на практике приобретают опыт взаимодействия с природой и окружающим ребенка социумом. Юные добровольцы под руководством взрослого участвуют в различных проектах по благоустройству своего детского сада и территорий (там, где возможно их участие). Дети на практике знакомятся с тем, как беречь природу, охранять ее, как оказывать помощь тем, кто в ней нуждается, будь то люди или животные. Волонтерство заставляет воспитанников задуматься о проблемах своего края, понять их, попытаться найти способы решения, тем самым воспитывая неравнодушного к своей стране человека.

У юного волонтера очень хорошо развиваются социальные навыки в процессе участия его в различных мероприятиях. Ведь ребенку приходится работать в команде, помогать другим. Поэтому у дошкольника развиваются коммуникативные навыки, эмпатия, речь, самостоятельность, умение работать в команде. Ребенок понимает, как важна взаимопомощь, поддержка другого.

Занимаясь добровольной помощью в мероприятиях, связанных с сохранением исторического наследия и готовясь к ним, дошкольники знакомятся с историей и культурой родного края не на картинках, а в «живую». Это способствует формированию у детей уважения к истории своего народа, его наследию. Не стоит забывать и о многонациональных традициях окружающего общества, с чем тоже практически знакомятся дошкольники в своей волонтерской деятельности.

Дети-волонтеры развивают у себя чувство ответственности за свои действия и поступки. Они учатся осознавать важность окружающего мира, бережного, продуманного отношения к природе, терпеливости в достижении поставленной цели. У них, на мой взгляд, формируется более объективная оценка мира и своего места в нем, чувство причастности к жизни своего родного края.

Все вышесказанное наглядно показывает важнейшую роль волонтерства в формировании патриотизма у детей дошкольного возраста.

Волонтеры-дошколята – это очень интересная и продуктивная инициатива, которая позволяет раскрыть скрытые возможности развития у детей. В нашем детском саду развиваются такие направления волонтерского движения.

Экологическое направление. Многие проекты детского сада разработаны в рамках этой работы. Дети с помощью взрослых участвуют в уборке и посадке цветов, деревьев и других растений как на территории ДООУ, так и на территории проектных мероприятий и акций.

Помощь старших детей младшим. Дошкольники из старших групп помогают детям из младших: в игровой деятельности (проводят с маленькими различные игры и конкурсы); образовательные проекты (старшие дети объясняют младшим темы по развитию познавательной сферы); психологическая помощь (старшие дети помогают маленьким справляться с трудностями, оказывая им эмоциональную поддержку); спортивные состязания для младших групп.

Творческая деятельность. Маленькие волонтеры создают поделки, рисунки, аппликации (можно совместно со взрослыми) и дарят их другим людям (в зависимости от акции или проекта). Также очень хорошо зарекомендовал себя опыт сценического мастерства. Дошкольники организуют музыкальные или театральные мероприятия для детей младших групп или других людей.

Социальные акции. Организация небольших благотворительных мероприятий, например, сбор корма для приюта для животных.

Работы с маленькими волонтерами в нашем детском саду очень тесно переплетена с другими проектами по патриотическому воспитанию. Эта работа тщательно планируется и координируется.

Куренёва Наталья Серафимовна,
старший воспитатель
МБДОУ «Зубово-Полянский детский сад № 7 «Черемушки»
комбинированного вида» Zubово-Полянского муниципального района
(Республика Мордовия)

ВОЛОНТЕРСТВО: СЕМЕНА ПАТРИОТИЗМА В СЕРДЦАХ ДОШКОЛЯТ

В современном мире, таком скором и полным различных инноваций, мы особенно остро ощущаем потребность в простых человеческих ценностях: доброте, отзывчивости, милосердии. Кажется, что эти качества должны закладываться в самом раннем возрасте. Но как рассказать о милосердии тому, кто только начинает познавать мир? Ответ нашли педагоги и родители многих дошкольных учреждений: они создали волонтерское движение прямо в стенах детского сада.

Волонтерство – это не просто полезное занятие, а мощный инструмент в воспитании юных патриотов.

Волонтерство в детском саду – это не мода и не формальность. Это целенаправленная, системная работа, которая превращает теорию о добре в живую, ежедневную практику. Это проект, где старшие дошкольники, дети 5–7 лет, становятся настоящими помощниками, наставниками и защитниками для тех, кто младше и слабее.

Что такое волонтерство для дошкольника?

Для малышей волонтерство – это не сложные проекты и глобальные цели. Это, прежде всего, добрые дела, сделанные с любовью и заботой о других. Это может быть помощь младшим детям в группе, участие в уборке территории детского сада, изготовление подарков для ветеранов или пожилых людей, посадка цветов на клумбе, забота о животных в уголке природы. Главное, чтобы ребенок чувствовал себя нужным, видел результат своего труда и понимал, что его действия приносят пользу.

Как волонтерство воспитывает патриотизм?

1. Формирование чувства принадлежности и ответственности: когда ребенок участвует в общем деле, направленном на благо других или на улучшение окружающей среды, он начинает чувствовать себя частью чего-то большего – своей группы, своего детского сада, своей страны. Он осознает, что от его действий зависит общий результат, и это воспитывает в нем чувство ответственности.

2. Развитие эмпатии и заботы: волонтерская деятельность часто связана с помощью тем, кто в ней нуждается. Помогая другим, дети учатся сопереживать, понимать чужие чувства, проявлять доброту и заботу. Это важный шаг к пониманию того, что забота о ближнем – это и забота о своей стране, о ее людях.

3. Приобщение к истории и культуре: волонтерские акции могут быть приурочены к важным историческим датам или народным праздникам. Например, изготовление открыток для ветеранов ко Дню Победы, участие в субботнике по благоустройству памятных мест, сбор материалов для

тематической выставки о родном крае. Такие мероприятия помогают детям узнать и полюбить историю своей страны, ее традиции и символы.

4. Формирование активной жизненной позиции: волонтерство учит детей не быть пассивными наблюдателями, а действовать, проявлять инициативу, предлагать свои идеи. Это закладывает основу для активной гражданской позиции в будущем, когда они станут взрослыми и смогут внести свой вклад в развитие общества.

5. Пример для подражания: воспитатели и родители, которые сами участвуют в волонтерской деятельности, становятся для детей лучшим примером.

Организация волонтерского движения – это не спонтанные акции, а хорошо продуманный проект. Он состоит из нескольких этапов, в которых активное участие принимают не только дети и педагоги, но и родители.

Подготовительный этап. Все начинается с бесед. Воспитатели читают детям специально подобранные сказки и рассказы, где герои проявляют доброту и взаимопомощь. Проводятся беседы на тему: «Кто такие волонтеры?», «Что такое доброе дело?». Дети вместе с педагогами придумывают название своему отряду («Юные помощники», «Добрые ребята»), эмблему и девиз. Очень полезно создание «Журнала добрых дел» или, возможно, «Карты добрых поступков», где руководитель проекта отмечает все достижения юных волонтеров.

Практический этап. Это самый длительный и насыщенный период. Деятельность юных волонтеров в детском саду многогранна и условно делится на несколько направлений.

1. Шефская помощь младшим. Это самое понятное и близкое детям направление. Старшие дошкольники приходят в гости к малышам: помогают им одеваться перед прогулкой, играют с ними в развивающие игры, показывают кукольные спектакли, читают книжки. Такое общение бесценно для обеих сторон: младшие чувствуют поддержку и быстрее адаптируются, а старшие учатся терпению и ответственности.

2. Экологическое волонтерство. Дети с огромным энтузиазмом участвуют в ежегодной акции «Покормите птиц зимой!». Совместно с родителями изготавливают и развешивают кормушки, организуют сбор корма, а потом регулярно пополняют свои кормушки. На участке детского сада волонтеры берут под свой контроль одну из клумб и высаживают с педагогами «Аллею доброты», состоящую из цветов и кустарников.

3. Творческое волонтерство (социальное партнерство). Ко Дню Победы, Дню пожилого человека, а также участникам СВО дети изготавливают открытки и сувениры, которые потом вручаются ветеранам педагогического труда, пожилым людям в соседнем доме, ветеранам и участникам СВО. Они готовят небольшие концерты, разучивают стихи и песни. Это воспитывает уважение к старшему поколению и пониманию ценностей патриотизма.

4. Культура безопасности и здоровья. Старшие становятся активными пропагандистами здорового образа жизни. Ребята совместно с родителями и педагогами участвуют в создании агитационных плакатов «Мы за здоровый

образ жизни!», «Мойдодыр советует»; участвуют в выставках детского творчества по пропаганде правил дорожного движения. Готовят и показывают небольшие театральные постановки для малышей о правилах дорожного движения или личной гигиены.

Заключительный этап. Презентация реализованного проекта. В завершении определенного периода (тематического проекта) проводится торжественное мероприятие «Праздник добрых дел». Здесь подводятся итоги: показывается фотоотчет о проделанной работе, зачитываются страницы из «Журнала добрых дел». Каждый юный волонтер получает не материальный подарок, а знак признания – грамоту, медаль «Самый отзывчивый волонтер», диплом «За доброе сердце». Это принципиально важный момент, ведь награда вручается не за результат, а за стремление помочь, за усилие и участие.

Успех волонтерского движения основан в нескольких простых, но важных принципах:

добровольность. Никто не должен быть принужден к участию. Задача взрослых заинтересовать, увлечь, показать личный пример;

доступность. Все задания должны быть посильными, безопасными и соответствовать возрасту ребенка;

системность. Волонтерство не разовая акция, а часть жизни детского коллектива;

партнерство. Без активной поддержки родителей и всего педагогического коллектива проект не будет столь эффективным.

Волонтерство для дошколят – это не просто занятие или «игра в добро», это реальный и рабочий инструмент в формировании личности. Это способ посеять в их юных сердцах семена любви к своей земле, уважения к ее истории и культуре, желания делать ее лучше. Это тот самый «человеческий» подход, который позволяет воспитать не просто гражданина, а человека с большой буквы, готового служить своей Родине не по принуждению, а по велению сердца.

Давайте вместе заботливо поливать эти ростки добра и ответственности, чтобы из них выросли сильные и любящие свою Родину деревья!

Сильвестрова Татьяна Юрьевна,
воспитатель
СП «Детский сад комбинированного вида «Звездочка»
МБДОУ «Детский сад «Планета детства» комбинированного вида»
Чамзинского муниципального района
(Республика Мордовия)

ДЕТСКОЕ ВОЛОНТЕРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОУ

*Любовь к родному краю, родной культуре,
родной речи начинается с малого – любви
к своей семье, к своему жилищу, к своему
детскому саду. Постепенно расширяясь,
эта любовь переходит в любовь к родной
стране, к ее истории, прошлому
и настоящему, ко всему человечеству.*

Д. С. Лихачев

В настоящее время современное российское общество остро переживает кризис духовно-нравственных идеалов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня в разрушении личности. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости. Поэтому ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации является обеспечение духовно-нравственного развития воспитания личности гражданина России.

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей всегда занимало особое место в образовании. В наши дни оно приобрело ещё большую актуальность. Как отмечал В. В. Путин, «мы должны не просто уверенно развиваться, но и сохранить свою национальную и духовную идентичность, не растерять себя как нация. Быть и оставаться Россией. Быть патриотом значит не только с уважением и любовью относиться к своей истории, а прежде всего, служить обществу и стране». Эти два аспекта воспитательного процесса неразрывно связаны между собой. Нравственные ценности, такие как доброта, честность, уважение, являются основой для формирования патриотических чувств. В свою очередь, любовь к Родине и гордость за её достижения способствуют развитию у детей высоких нравственных качеств.

Для развития основ патриотического и духовно-нравственного воспитания дошкольный возраст является самым благоприятным. Именно в дошкольном возрасте начинается процесс формирования личностных ориентиров, что является плодотворной почвой для воспитательной работы.

Волонтерство помогает решать задачи патриотического воспитания, способствует развитию доброжелательного и уважительного отношения к

окружающим, формирует ощущение своей значимости в детском обществе.

На протяжении года мы ведем работу по внедрению волонтерского движения в нашем детском саду. Был разработан проект «Юные волонтеры» по взаимодействию детей старшего и младшего дошкольного возраста. На начальном этапе с ребятами проводились беседы «Зачем нужно помогать другим?», «Что такое добрые дела?», «Кто такие волонтеры?». Ребята с удовольствием откликнулись на предложение попробовать свои силы в роли волонтеров. Совместно с детьми была разработана эмблема и девиз своей волонтерской организации.

Волонтерскую работу начали со знакомства с детьми первой младшей группы. Старшие дошкольники с увлечением помогали малышам одеваться после дневного сна, осваивать культурно-гигиенические процедуры, оказывать помощь в уборке игрушек, уходе за комнатными растениями, изготовлении подарков для мам и папам. Во время подготовки к Новому году наши волонтеры рассказывали малышам стихи, вместе разучивали песни к празднику, мастерили елочные игрушки. Все это способствовало развитию навыков общения, умению сотрудничать, правильно строить отношения со сверстниками и младшими детьми. Волонтерская работа не ограничилась только помощью малышам, ребята совместно с родителями и педагогами участвовали в акциях. Тематика их самая разнообразная, при выборе темы необходимо лишь соблюдать правило: тема должно быть актуальной для детей, их родителей, и социума. Это такие акции: «Покормите птиц зимой!», «Пернатые друзья», «Дарите книги с любовью». Акции социального характера способствуют развитию нравственных и личностных качеств воспитанников, создают условия для их творческой самореализации. В процессе проведения акций ребята открывали для себя новые знания, учились делать выводы, постепенно приобретая социальный опыт взаимодействия с окружающим миром.

Кроме акций, проходящих в детском саду, мы участвуем в разных социальных общественных акциях. Наши волонтеры участвовали акции «Напиши письмо солдату». Дети нарисовали рисунки солдатам и вложили в письма и дополнили их особым символом дубовыми листочками – символ силы, мужества, выносливости, долголетия, плодородия, благородства и верности.

В рамках патриотического воспитания дети приняли участие в акции «Подарок солдату» по сбору гуманитарной помощи участникам СВО. Сегодня очень важно оказывать такую помощь нашим защитникам Отечества. Основная цель акции – выразить поддержку российским военным, участвующим в спецоперации. В акции «Георгиевская лента» наши волонтеры раздавали ленточки, объявляли людям, почему именно георгиевская ленточка стала символом Победы и что означает эти два цвета – цвет мужества и героизма. Приняли участие в акциях «Бессмертный полк» и «Окна Победы»

Волонтерская деятельность нашла большой отклик в сердцах наших воспитанников. Ребята стали более ответственными, самостоятельными, инициативными.

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание дошкольников – это важная задача, стоящая перед родителями и воспитателями. Используя

разнообразные методы и формы работы, мы можем помочь детям стать не только гражданами своей страны, но и достойными людьми, способными внести свой вклад в ее будущее. Важно помнить, что воспитание – это не только передача знаний, но и создание условий для формирования личности, способной к добрым поступкам и любви к своей Родине.

Список использованных источников

1. Микляева, В. Н. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников / В. Н. Микляева. – Москва : ТЦ Сфера, 2013.

2. Вырщиков, А. Н. Патриотическое воспитание : методологический аспект / А. Н. Вырщиков, М. П. Бузский. – Волгоград : Издатель, 2014. – 245 с.

*Суркова Татьяна Николаевна,
педагог-психолог
МДОУ «Детский сад №99 комбинированного вида»
г. о. Саранск
(Республика Мордовия)*

ВОЛОНТЕРСТВО КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

История волонтерства в России насчитывает столетия, прорастая из глубоких корней взаимопомощи и общинной жизни. В дореволюционной России добровольчество проявлялось в различных формах: от помощи погорельцам и сиротам до организации народных столовых и больниц. Особенно активную роль играла Русская Православная Церковь, чьи приходы становились центрами благотворительности и милосердия.

В советский период волонтерство приобрело более организованный и идеологизированный характер. Пионеры и комсомольцы активно участвовали в субботниках, помощи колхозам и строительстве новых городов. Однако эта форма добровольчества, хоть и массовая, носила скорее директивный характер и была неотделима от государственной политики.

С распадом СССР и наступлением новой эпохи волонтерское движение в России получило новый импульс. Появились независимые некоммерческие организации, ориентированные на решение конкретных социальных проблем: помощь бездомным, экологические проекты, поддержка детей-сирот и инвалидов. Волонтеры стали активно участвовать в организации крупных мероприятий, таких как Олимпийские игры в Сочи и Чемпионат мира по футболу.

Сегодня волонтерство в России – это многогранное явление, объединяющее людей разных возрастов и профессий, стремящихся внести свой вклад в развитие общества. Развиваются онлайн-платформы, облегчающие поиск волонтеров и организацию добровольческих проектов. Растет понимание важности волонтерства как одного из ключевых элементов гражданского общества.

Волонтерство может играть значительную роль в развитии патриотических качеств у детей дошкольного возраста. Хотя дошкольный возраст еще не предполагает полноценной самостоятельной деятельности, вовлечение детей в волонтерские действия имеет свои особенности и преимущества. В этом контексте можно выделить несколько ключевых аспектов:

1. Формирование ценностей: участие в волонтерских акциях помогает детям понять важность помощи другим, заботы о своем окружении и уважения к национальным традициям. Дети учатся ценить свою страну и ее достижения через конкретные действия.

2. Социальные навыки: волонтерство развивает у детей умение работать в команде, общаться с разными людьми и проявлять эмпатию. Эти навыки

необходимы для формирования ответственного гражданина, который осознает свою роль в обществе.

3. Знакомство с культурой: через участие в мероприятиях, направленных на поддержку местных сообществ или национальных праздников, дети имеют возможность погружаться в культуру своей страны, изучать ее историю и традиции.

4. Ролевые модели: взрослые, занимающиеся волонтерством, становятся для детей примером для подражания. Наблюдая за тем, как родители или педагоги участвуют в благотворительных акциях, дети могут воспринимать это как норму и стремиться следовать их примеру.

5. Укрепление чувства принадлежности: волонтерская деятельность может способствовать формированию у детей чувства гордости за свою страну и свою общность. Это может быть особенно важно в контексте формирования патриотического сознания.

Примеры волонтерской активности для дошкольников:

1. Участие в благотворительных акциях: сбор средств или продуктов для нуждающихся, организация мероприятий в честь праздников.

2. Уборка территорий: дети могут участвовать в уборке местного парка, территории детского сада или своего двора.

3. Помощь пожилым людям: посещение домов престарелых, подготовка открыток или небольших подарков для пожилых граждан.

4. Забота о животных: участие в сборе кормов для приютов для животных или помощь в уходе за домашними питомцами.

Волонтерская деятельность дошкольников требует внимательного подхода со стороны взрослых – педагогов и родителей:

1. Организация безопасной среды: взрослые должны организовать мероприятия так, чтобы они были безопасными и соответствовали возрасту детей.

2. Обсуждение значимости акций: объяснять детям, почему волонтерство важно и как их действия помогают другим.

3. Создание положительного опыта: организация мероприятий таким образом, чтобы дети получили радость и удовлетворение от своих действий.

В нашем учреждении активно реализуется проект «Волонтер-дошкольник», который представляет собой уникальную инициативу, направленную на поддержку и развитие детей дошкольного возраста через активное вовлечение волонтеров в образовательный процесс. Этот проект сочетает в себе обучение, социализацию и творческое развитие, создавая безопасную и стимулирующую атмосферу для маленьких участников. В мире, где доброта – это не просто слово, а настоящее действие, обучение дошкольников волонтерству становится ключом к формированию гармоничной личности. С самого раннего возраста, когда дети еще только открывают для себя радость взаимопомощи, важно заложить фундамент этических ценностей. Этот процесс начинается не с лекций, а с игр и творчества, где малыши учатся видеть нужды окружающих и радоваться, помогая.

Волонтерство для дошкольников – это не формальность, а волшебное приключение, полное открытий, которое учит их быть чуткими и ответственными гражданами будущего.

Представьте яркий класс, залитый солнечным светом, где группа четырехлетних ребят собирается вокруг большой коробки с игрушками. Педагог предлагает: «Давайте поможем нашим куклам! Кто-то из них грустит, потому что потерял друга». Дети с горящими глазами начинают «спасательную операцию»: один находит потерянную игрушку, другой рисует сердечко для утешения, третий организует «чайную вечеринку» для всех. Такие ролевые игры развивают эмпатию, показывая, что помощь – это радость, а не обязанность. В проектах вроде «Маленькие помощники» дошкольники участвуют в простых акциях: собирают книги для детского дома или сажают цветы в школьном саду. Каждая такая активность сопровождается обсуждением: «Как мы себя чувствуем, когда помогаем? Что еще можно сделать для друзей?»

Волонтеры в рамках проекта становятся не только наставниками, но и друзьями для детей. Они помогают организовывать разнообразные занятия, такие как художественные мастерские, музыкальные уроки и спортивные игры. Каждое занятие наполнено элементами творчества и фантазии, что способствует развитию у дошкольников навыков общения, командной работы и уверенности в себе.

Кроме того, проект акцентирует внимание на вовлечении родителей в воспитательный процесс. Специально организованные мероприятия, где родители могут наблюдать за активностями, позволяют им понять, как важно участие в жизни ребенка и его социализации. Семейные мастер-классы, где вместе с детьми лепят поделки для пожилых соседей, укрепляют связь поколений и показывают, что волонтерство – семейное дело. Это создает прочный мост между домом и детским садом, способствуя гармоничному развитию ребенка.

Проект «Волонтер-дошкольник» стал ярким примером того, как сообщество может объединяться ради общей цели – создания светлого будущего для наших детей. Каждый вклад волонтера имеет значение, а результат их работы отражается в счастливых улыбках дошкольников, готовых к новым открытиям в мире знаний и творчества.

В итоге, обучение дошкольников волонтерству – это инвестиция в светлое завтра. Маленькие ручки, сеющие семена добра, вырастут в сильные руки, меняющие мир. Пусть каждый день станет уроком: помогать – значит сиять, а волонтерство – путь к настоящему счастью.

*Носкова Анастасия Анатольевна,
воспитатель
СП «Красносельцовский детский сад» МБДОУ «Детство»
Рузаевского муниципального района
(Республика Мордовия)*

МАЛЕНЬКИЕ ВОЛОНТЁРЫ ИЛИ ДОБРЫЕ ДЕЛА ДОШКОЛЯТ

В настоящее время современное российское общество переживает глубокий кризис духовно-нравственных ориентиров. Главная угроза, стоящая перед нами сегодня, заключается в деградации личности. В настоящее время материальные ценности преобладают над духовными, что приводит к искаженному восприятию добра, милосердия, щедрости и справедливости у подрастающего поколения. Формирование духовных и нравственных ориентиров, а также патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда считалось приоритетной задачей в системе образования. В современном мире этот аспект приобретает еще большее значение. Эти два направления – духовно-нравственное и патриотическое – тесно переплетены. Моральные принципы, включая доброту, искренность и почтительное отношение к окружающим, служат фундаментом для развития патриотизма. В то же время любовь к своей стране и чувство гордости за ее успехи стимулируют формирование высоких моральных качеств у детей. Наиболее подходящим периодом для закладывания основ патриотического и духовно-нравственного воспитания является дошкольный возраст. Дети дошкольного возраста отличаются высокой восприимчивостью, открытостью, эмоциональностью и способностью сопереживать, что делает этот период особенно важным для формирования личности.

Одной из эффективных форм работы в воспитании духовно-нравственных основ является волонтерская деятельность. Волонтер – это человек, который делает добрые и важные дела без оплаты, не ради получения прибыли или карьерного роста. Основная награда волонтера – моральное удовлетворение, осознание, что поступил хорошо, помог кому-то. Благодаря волонтерской деятельности у детей формируются такие важные качества, как отзывчивость, доброта, трудолюбие, ответственность, инициативность, самостоятельность, милосердие. Помогая другим, дошкольники чувствуют себя более взрослыми, у них появляется уверенность в своих силах, самостоятельность, стремление к решению различных задач.

Очень важно, чтобы гуманные чувства дети распространяли не только на себя, а еще и умели бы сострадать взрослым, своим сверстникам, «братьям нашим меньшим» – животным. Что такое милосердие? Само слово говорит само за себя – иметь доброе, милое сердце. Быть готовым всегда помочь кому-нибудь, не посмеяться над чьей-то бедой, а суметь пожалеть, помочь, простить, просто из чувства сострадания и человеколюбия. В чем же должна проявляться эта способность? В умении относиться к другому как к самому себе, понимать, что

другому может быть больно и неприятно, когда его обижают. В готовности прощать нечаянно причиненную боль, извиняться, если виноват. В умении считаться с желаниями и интересами друзей.

Вот уже в течении года мы внедряем волонтерское движение в нашем детском саду. Для этого был разработан проект «Наши добрые дела» по взаимодействию детей младшего и старшего дошкольного возраста. На первом этапе с ребятами проводились беседы: «Кто такие волонтеры?», «Что такое добрые дела?», «Зачем нужно помогать другим?». Затем ребятам предложили попробовать свои силы в роли волонтеров. Волонтерскую работу начали со знакомства с детьми младшей группы, находящейся по соседству. Старшие дошкольники с большим удовольствием помогали малышам одеваться после дневного сна, осваивать культурно-гигиенические навыки, оказывали помощь в уборке игрушек, уходе за комнатными растениями, изготовлении подарков для мам и пап. А во время прогулок ребята помогали им в уборке участка от мусора и снега.

Также ребята старшей группы приходили к малышам с рождественскими колядками, затем дети и воспитатели старшей группы организовали для малышей театрализованную постановку русской народной сказки «Заюшкина избушка». Волонтерская работа не ограничилась только помощью младшим дошкольникам, ребята совместно с родителями и педагогами участвовали в акции помощи волонтерам СВО, которая заключалась в сборе гуманитарной помощи.

Волонтеры организовали и провели акции: «Покормите птиц зимой», «Корм для бездомных животных», «Поздравь ветерана», «Бессмертный полк», «Дари добро». Дети с удовольствием подкармливали зимующих птиц, насыпая зерно, крошки хлеба, семечки и наблюдали, как стайки дружно прилетали к кормушкам, которые они сделали совместно с родителями. В зимний период дети не были равнодушными и к бездомным животным, они собирали корм и подкармливали кошек и собак.

Доброй традицией нашей группы стало приглашение на утренники пожилых, одиноких людей и вручение им подарков. С большой ответственностью дети отнеслись к акции «Поздравь ветерана». Учили стихи, песни и изготавливали открытки, которые они подарили ветеранам войны. В преддверии праздника Дня Победы прошло мероприятие, на котором дети с интересом слушали рассказы о событиях войны, подвигах прадедов, а затем почтили память доблестных предков минутой. Затем было шествие по территории детского сада. На груди ребят была прикреплена георгиевская лента – символ Победы. А в руках участники шествия бережно несли портреты родственников, внесших вклад в Великую Победу.

Воспитанники не оставляют без внимания и дворника. Они убирают мусор и расчищают снег не только на своём участке, но и на всей территории детского сада.

Анализ проделанной работы показал, что волонтерская деятельность нашла большой отклик в сердцах наших воспитанников. Помогая другим, у ребят сформировалось ощущение взрослости, возникло стремление ещё больше

помогать окружающим, у них так же повысилась самооценка, уверенность в себе. Дошкольники стали более ответственными, самостоятельными, инициативными.

Используя разнообразные методы и формы работы, мы можем помочь детям стать не только гражданами своей страны, но и достойными людьми, способными внести свой вклад в ее будущее. Важно помнить, что воспитание – это не только передача знаний, но и создание условий для формирования личности, способной к добрым поступкам и любви к своей Родине. Волонтерское движение – гарантия того, что наши дети вырастут открытыми, честными, в любую минуту готовыми на бескорыстную помощь ближнему.

**Федосеева Наталья Владимировна,
Швечкова Татьяна Михайловна,
воспитатели**

*МБДОУ «Краснослободский детский сад комбинированного вида «Улыбка»
Краснослободского муниципального района
(Республика Мордовия)*

ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ДОУ

Дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом в нравственном становлении личности, осознающей себя частью общества и гражданином своей Родины. Многолетняя работа в ДОУ привела нас к мысли о том, что пришла пора от слов о нравственности и милосердии перейти к делу. Так было положено начало детскому волонтерскому движению.

В основе любого волонтерского движения лежит принцип «Хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому». Этот принцип понятен и близок всем тем, кому знакомо чувство справедливости, кто понимает, что сделать жизнь общества лучше можно только совместными усилиями каждого из его членов. Для волонтера ценны такие качества, как трудолюбие, доброжелательность к окружающим людям и желание им помочь, забота и бережное отношение к природе и ее обитателям, отзывчивость и милосердие. Основным мотивом, побуждающим детей к развитию таких качеств, является их желание помочь слабому, маленькому, одинокому, больному.

Волонтерство учит помогать нуждающимся без напоминания и подсказки, иногда даже отказываясь от чего-то значимого, интересного для себя.

Мы используем разные формы и методы работы: проекты, трудовые десанты, акции, встречи с людьми, праздники и спортивные мероприятия. Организуем уборку территории детского сада и близлежащих территорий. Дети старшей и подготовительной групп помогают малышам убирать игрушки и наводить порядок на игровой площадке, показывают им театрализованные представления, занимаются ремонтом книг.

Стало традиционным в детском саду чествование пожилых людей. Дети делают для них подарки своими руками, готовят концерты. Бабушки и дедушки играют с детьми в игры, участвуют в спортивных соревнованиях, радуются и смеются вместе с детьми. Как правило, такие мероприятия заканчиваются радушным чаепитием.

В рамках проектов дети проявляют инициативу, трудятся на благо других людей.

Реализуя проект, огород на подоконнике, вырастили рассаду овощей и раздали всем желающим, а рассаду цветов посадили на клумбах, создавая вокруг красоту. Проект «Полезна ли родниковая вода?» подтолкнул детей и их родителей к благоустройству родников. Реализуя проект «Юные защитники природы», была проведена акция «Береги природу». Дети нарисовали природоохранные знаки и разместили на территории детского сада.

Акция «Покормите птиц зимой» объединила детей всего детского сада и их родителей. Смастерили огромное количество кормушек и развесили их на территории детского сада и на многих приусадебных участках.

В преддверии праздника Нового года провели акцию «Не рубите елочку». Нарисовали листовки с призывом, расклеили их по городу, раздали людям, попросив не рубить елки.

На территории детского сада посадили плодовые кустарники, чтобы дети, которые будут приходить в детский сад, могли собирать вкусные и богатые витаминами ягоды смородины и малины.

Наши дети стали победителями всероссийского благотворительного конкурса «Красная книга руками детей».

На мероприятии, посвященном 90-летию Краснослободского района, чествовали знаменитых людей нашего города, ветеранов труда.

Организуем встречи с участниками боевых действий, которые рассказывают детям о подвигах в горячих точках.

На территории детского сада растет аллея Славы в честь воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны.

На мероприятии ко Дню Победы прошло шествие «Бессмертного полка». Все родители откликнулись и сделали фотографии родственников, погибших в Великой Отечественной войне. И каждый год они идут в Бессмертном полку, отдавая дань памяти погибшим героям.

Наша задача вырастить новое поколение российских граждан, развитых нравственно и духовно, и от нас, взрослых, зависит, сможем ли мы сформировать духовно-нравственные принципы и идеалы для детей, воспитать самоуважение и уважение к окружающим людям и миру в целом. Организация деятельности волонтерского движения в детском саду – это уникальная возможность влияния на формирование и развитие личности ребёнка.

Волонтерское движение – гарантия того, что наши дети вырастут открытыми, честными, в любую минуту готовыми прийти на помощь.

*Храмова Светлана Викторовна,
старший воспитатель
МБДОУ «Александровский детский сад «Ягодка»
Лямбирского муниципального района
(Республика Мордовия)*

ВОЛОНТЕРСТВО КАК ЭЛЕМЕНТ СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ ПО ВОСПИТАНИЮ НРАВСТВЕННОСТИ, ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Сегодня вопросы духовно-нравственного образования и воспитания личности становятся все более актуальными и выходят на уровень государственных задач. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности. Это находит отражение в нормативных документах: Федеральном законе от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, Федеральной образовательной программе дошкольного образования.

Модернизация образования требует работать не только в режиме функционирования, но и в режиме развития. Развиваться – это значит применять инновационные технологии. Одним из инновационных подходов в решении этого вопроса является технология эффективной социализации дошкольников Натальи Петровны Гришаевой, которую можно рассматривать как мощное новаторское средство, способствующее позитивной социализации, гражданской позиции и патриотизма дошкольников.

Целостность и полнота использования технологии эффективной социализации заключается в применении подтехнологий: технологии «Ситуации месяца»; технологии «Дети-волонтеры»; технологии «Социальные акции»; технологии включения родителей в образовательный процесс.

С целью апробации и внедрения инновационной технологии в образовательный процесс была открыта экспериментальная площадка на уровне детского сада.

Мы объединились – педагоги, родители и дети. Объединившись, начали участвовать в добровольных социально-значимых акциях и мероприятиях, внедрять волонтерскую практику в деятельность детского сада.

Апробация инновационной педагогической технологии эффективной социализации на уровне образовательной организации показала положительные результаты. Решили продолжить данную работу на муниципальном уровне. Постановлением Администрации Лямбирского муниципального района Республики Мордовия № 907 от 19.10.2021 г. «О присвоении статуса муниципальных экспериментальных площадок образовательным учреждениям Лямбирского муниципального района» нашему детскому саду присвоен статус муниципальной экспериментальной площадки «Волонтерство как элемент

современной педагогической технологии по воспитанию нравственности, гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста».

Хотим поделиться положительным опытом реализации экспериментальной деятельности.

Для трансляции опыта нами была создана на официальном сайте и социальной сети ВКонтакте организации рубрика «Шкатулка добрых дел». Заглянув в нее, можно увидеть, что отзывчивые сердца юных волонтеров немало сделали добрых дел.

Добрые дела бывают, порой, не масштабного характера. Например, забота о малышах и пернатых друзьях.

В преддверии новогодних праздников детский сад объявил новогоднюю акцию «Нарядим елку вместе!», тем самым, призвав всех желающих объединиться и нарядить ёлку в центре села Александровка. Дошколята своими руками изготовили много интересных игрушек. Украшать ёлку к ребятам пришли их родители, школьники и жители села.

На сегодняшний день мы имеем опыт участия во Всероссийском эколого-благотворительном проекте «Добрые крышечки», мы собрали более 25 кг. Собирая крышечки, дети помогли не только природе, но и детям. На вырученные средства Благотворительный фонд «Волонтёры в помощь детям-сиротам» приобретает специализированные коляски и реабилитационную технику детям с ОВЗ.

Юные волонтёры активно поддержали Всероссийскую акцию по сбору макулатуры «Бумбатл», ежегодно собирая по 100 кг макулатуры, тем самым спасая одно дерево; Всероссийскую акцию «Дети детям – маленькие волонтёры» поделились с детьми из Луганска и Донецка детской художественной литературой. Все собранные книги переданы в пункт приёма (штаб гуманитарной помощи «#МЫВМЕСТЕ с Донбассом»).

Наш волонтерский отряд оказал помощь собрав корм, приюту для бездомных животных с. Лямбирь.

В знак глубокого уважения и внимания к людям старшего поколения, ко Дню пожилых людей юные волонтеры своими руками изготавливают открытки, с пожеланиями здоровья и благополучия и вручают их лично ветеранам дошкольного образования с. Александровка, а также почётному гражданину Лямбирского района Кудашкиной Прасковье Максимовне. Для волонтеров участие в такой социально-значимой акции стало прекрасной возможностью подарить пожилым людям частичку душевного тепла и внимания.

В рамках реализации площадки расширились взаимосвязи с социумом. Вместе с дошколятами сделали первые шаги к сотрудничеству с организациями «Заповедная Мордовия», МП г.о. Саранск «Городской зоопарк», ГБУК «Мордовская республиканская детская библиотека», приняв участие в акциях «Дарите книги с любовью», «Подкорми зубра», «Добрый урожай». За активное участие в акциях вышеуказанными организациями детскому саду вручены благодарности.

Юные добровольцы занимались пропагандой здорового образа жизни: принимали участие во Всероссийском детском оздоровительном конкурсе

«Малыши против простуды и гриппа», в I Республиканском фестивале здоровья, рисовали агитационные плакаты, с призывом ведения здорового образа жизни.

В Международный день «Спасибо» юные волонтеры выразили слова поддержки и благодарности за профессионализм, нелёгкий и самоотверженный труд в борьбе с COVID-19 всем медицинским работникам. Под руководством музыкального руководителя исполнили песню «Спасибо, доктор!». Видеоролик с песней был размещён в группе Вконтакте ГБУЗ РМ «Детская поликлиника № 3».

Наши добровольцы с любовью относятся к своим родным местам, поэтому в свои волонтерские планы решили внести частичку заботы о своем селе, желая сохранить его красивым и чистым. Их добрые ладошки приняли участие в озеленении территории Памятника погибшим воинам в Великой Отечественной войне с. Александровка, а также территории детского сада. К сожалению, лишь не многие бойцы фронтов Великой Отечественной войны дожили до наших дней. Последние из них – настоящие символы эпохи, которые мы чтим ежегодно в День Победы. Волонтеры приняли участие в акции «Ветеран живёт рядом», поздравив односельчанина ветерана Великой Отечественной войны Романова Михаила Семёновича. Активно принимают участие в акциях «Окна Победы», «Георгиевская ленточка».

Сегодня России вновь брошен вызов, и в этот сложный для нашей Родины момент наши граждане встали на её защиту и выполняют свой долг в зоне боевых действий. Десять александровцев находятся в зоне специальной военной операции. Мы восхищаемся их стойкостью, отвагой и гордимся каждым из них. Мы не могли остаться в стороне, поэтому одними из первых подключились к изготовлению маскировочных сетей для СВО. Изготавливаем блиндажные свечи, в преддверии Нового года отправляем посылку с новогодними детскими поздравительными открытками.

В рамках этого проходят встречи с мобилизованными нашего села, прибывшими в отпуск из зоны специальной военной операции. Еще вчерашние мальчишки стали для нас гордостью, примером мужества и героизма. Они рассказывают ребятам о чести, о долге, о том как важно защищать свой дом, свою семью, свою Родину. Коллектив и юные волонтеры дарят им талисманы – обереги, рисунки. Бойцы передают наши пожелания и подарки своим сослуживцам.

Опыт нашей работы был представлен на августовском совещании руководящих и педагогических работников Лямбирского муниципального района, районном методическом объединении педагогов дошкольного образования, республиканском конкурсе «Педагог поколения Альфа», районных конкурсах «Воспитатель года, «Поиск. Технология. Успех», всероссийских конференциях «Осовские педагогические чтения», «Дети и детство в современном провинциальном социуме», в сборниках научно-практических конференций.

Достижимый положительный результат определяет дальнейшие перспективы развития реализации экспериментальной деятельности:

поиск и привлечение новых социальных партнеров;

участие в новых волонтерских акциях и мероприятиях;
привлечение семей к добровольческой деятельности: создание семейного волонтерства;
встреча с представителями Регионального штаба добровольчества г. Саранска;
внедрение актуальных практик волонтерства;
реализация межсетевого взаимодействия волонтерского объединения детского сада с волонтерским движением Александровской школы, с целью формирования культуры добровольческой деятельности, обеспечивающей преемственность ценностей добровольчества между поколениями.

Наша работа продолжается, но уже можно сделать вывод: через социально-партнерские отношения у детей формируются общечеловеческие ценности, а у родителей (законных представителей) – ответственность за результаты воспитания своих детей.

Волонтером может стать абсолютно каждый из нас! Ведь для того, чтобы помочь ближнему не нужно ничего, кроме доброго сердца и желания.

Ягина Лидия Николаевна,
педагог-психолог
СП «Детский сад №16 комбинированного вида»
МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида»
Рузаевского муниципального района
(Республики Мордовия)

ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

В настоящее время проблема патриотического воспитания молодого поколения актуальна как никогда. В условиях утраты нашим обществом традиционного российского патриотического сознания, широкого распространения равнодушия, цинизма, агрессивности и падения престижа военной службы у молодежи сформировался комплекс ущербности и неполноценности нации. Поэтому в современной России гражданско-патриотическое воспитание считается неотъемлемой частью национальной безопасности и устойчивого развития и государство прилагает большие усилия для формирования гражданской сознательности и любви к Родине у молодого поколения.

Поэтому начинать воспитание подрастающего поколения в современной России необходимо с формирования именно этих ценностей. Основная цель патриотического воспитания – воспитание в человеке нравственных идеалов общества, чувства любви к Родине, потребности в деятельности на благо общества. Патриотическое воспитание тесно связано с нравственным, гражданским и правовым воспитанием. Этот процесс направлен на развитие и закрепление чувства принадлежности и преданности Родине, любви к своей стране и традициям.

Огромную роль в воспитании патриотизма отводится волонтерской деятельности. 5 декабря 2022 года Президент России В. В. Путин заявил: «Мы будем делать всё, чтобы поддерживать волонтерское движение».

Также в своем Указе «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» Президент РФ указал, что важнейшим показателем достижения национальной цели для самореализации и развития талантов определить такой показатель, как «увеличение доли граждан, занимающихся волонтерской (добровольческой) деятельностью или вовлеченных в деятельность волонтерских (добровольческих) организаций, до 15 процентов».

Давайте для начала разберемся в основных понятиях патриотического воспитания.

Что же такое патриотизм?

Толковый словарь дает нам следующее определение.

Патриотизм – это любовь, преданность и привязанность к Отечеству, своему народу, к своей культурной среде. Выступая с речью наш президент Российской Федерации В.В. Путин, в своем выступлении сказал: «Патриотизм

является основой фундамента нашей страны. И от того, насколько много в нашей стране будет патриотов, зависит будущее России».

Кто есть патриот?

Словарь В. Даля дает нам такое определение.

Патриот – любитель Отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб, отечественник или отчизник.

В настоящий момент в современной России волонтерская деятельность является перспективным направлением патриотического воспитания.

Волонтерская деятельность, что это такое?

Волонтерская (добровольческая) деятельность – это безвозмездная помощь человека (волонтера) людям или организациям на добровольных началах в виде различных работ и (или) оказания услуг. Цель – оказать помощь нуждающимся и внести вклад в развитие общества.

Остается выяснить кто же такой волонтер (доброволец)?

Слово «волонтер» произошло от латинского «voluntarius» – добровольный. В России волонтер и доброволец – это равнозначные понятия, обозначающие человека, который добровольно посвящает своё время, знания и энергию помощи другим людям, животным или окружающей среде, не ожидая материальной компенсации. Это не профессия и не обязанность – это осознанный выбор. Простым языком, волонтер – это тот, кто говорит: «Я могу помочь» – и действительно помогает. Волонтер – это человек с добрым сердцем и открытой душой, вкладывающий в дело, которым занимается, свои навыки и время.

Волонтерство существует вне зависимости от возраста, социального статуса или образования. В этом движении объединяются студенты и пенсионеры, домохозяйки и топ-менеджеры, врачи и учителя – всех их связывает желание сделать мир лучше.

Стать волонтером может любой, профессия и взгляды на мир не имеют значения. Несовершеннолетним добровольцам нужно разрешение от родителей, а детей младше 14 лет во время волонтерских работ должны сопровождать официальные представители. Точное определение волонтера и возможные цели добровольческой деятельности прописаны в Федеральном законе «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)».

Волонтерство может быть как индивидуальным, так и групповым. Например, если вы в одиночку или вдвоем с другом вышли и убрали мусор с берега реки, то можно считать, что вы уже экологические волонтеры.

В любом случае следует помнить, что волонтерская деятельность – это серьезный инструмент социального, культурного, экономического и экологического развития страны.

Какую деятельность может осуществлять волонтер (доброволец)?

Существует множество направлений, в которых добровольцы могут проявить себя и принести пользу обществу. В числе основных – социальное, культурное, экологическое, медицинское и спортивное волонтерство. Добровольцы ездят в дома престарелых, общаются с пожилыми людьми, восстанавливают старинные усадьбы, проводят археологические раскопки, ищут

пропавших людей, ведут наблюдения за птицами, помогают бездомным животным и участвуют в работе крупных мероприятий.

Часто добровольцы помогают тем, кто не может помочь себе сам: бездомным, детям-сиротам, людям с инвалидностью и тем, кто пострадал от природных и техногенных катастроф.

Волонтерство может быть разовым или системным. Можно принять участие в одной акции или помогать регулярно, вступив в какую-либо волонтерскую организацию.

Я уверена, что дошкольное образование занимает важное место в патриотическом воспитании подрастающего поколения, так как способствует разнообразной активной практической деятельности, а волонтерская деятельность может стать эффективным средством патриотического воспитания дошкольников. Волонтерство способствует формированию у детей таких духовных качеств, как терпение, доброта, милосердие, умение любить и творить добрые дела. Если ребенок испытывает бескорыстное желание помогать, то заложить основы социальных качеств, солидарность, патриотизм и другие ключевые национальные ценности будет не так уж проблематично. Организация совместных мероприятий, посвященных истории и культуре своей страны, поможет детям лучше понять и полюбить свою Родину. Участие в благотворительных акциях, уборке территории или посещение памятников и музеев также способствует формированию у детей чувства гордости за свою страну и желания помогать другим. Волонтерская деятельность учит детей сочувствию, толерантности и ответственности, что является важными качествами для будущих граждан.

В нашем дошкольном учреждении одним из направлений духовно-нравственного воспитания является участие детей в волонтерской деятельности.

Волонтерская деятельность реализуется в нашей организации по трем направлениям:

1. *Социальное волонтерство.* Социальное волонтерство ориентировано на помощь другим людям, направлено на формирование активной жизненной позиции. Доброй традицией нашего сада стало участие детей в социальных акциях. В знак глубокого уважения к пожилым людям, проводится акция «День пожилых людей». Проведена акция «Мудрый пешеход», приуроченная ко Дню пожилого человека. Основной целью было привлечение внимания общественности к проблеме дорожно-транспортного травматизма пожилых людей. Для проведения акции взрослые вместе с ребятами разработали листовки и памятки, призывающие к выполнению ПДД пожилыми людьми. Эти памятки вручали прохожим пожилого возраста с добрыми пожеланиями благополучия и удачи. Суть акций «День доброты», «День улыбки» заключались в проявлении любви к ближнему. Умение дарить подарки – это труд, приятно дарить подарки не только родным, но и людям просто находившимся рядом. Социальные акции очень часто приурочены к праздничным датам: День матери, День защиты детей и т.д.

2. *Экологическое волонтерство.* Экологическое волонтерство учит быть ответственным, внимательным к миру, заботиться о нем. Так, свою гражданскую

позицию, дети-волонтеры проявляют, участвуя в различных экологических акциях («Батарейки, сдавайтесь!», «Сдай макулатуру – спаси лес!», «Орешки для белочки!», «Покорми птиц зимой», «Россия – территория эколят!» и др.), собирая корм для бездомных животных, сажая деревья в парке. Участие в экологических акциях развивает интерес и желание бережно относиться к природе, к окружающей среде.

3. *Патриотическое волонтерство.* Хорошей традицией нашего учреждения является внимание к ветеранам. С огромным старанием дети изготавливают сувениры, поздравления людям, отдавшим многое за то, что бы мы жили. В ходе акции «Спасибо деду за Победу!» дети изготовили Георгиевские ленточки и поздравительные открытки. Ребята поздравляют прохожих с наступающим праздником и вручают им подарки. На 9 Мая все ребята-волонтеры с родителями и воспитателями отправляются на тематическую прогулку, посвященную Великой Победе, посещают памятник «Неизвестному солдату», возлагают цветы у Вечного огня. С целью сохранения исторической памяти проводится акция «Читаем детям о войне», дети знакомятся с художественными произведениями о Великой Отечественной войне.

Чтобы воспитать волонтера-патриота, я, педагог-психолог, на занятиях знакоблю ребят с понятиями «добродетель», «толерантность», «гордость за отечество», «волонтерство», и вместе с детьми мы изучаем направления волонтерского движения. Для этого, прежде всего, важно приобретение ребятами социальных навыков в решении проблем, которые нас окружают в повседневной жизни, или участие в тех мероприятиях, которые значимы для страны.

Волонтерское движение в детском саду – это активная форма общения в детской среде – от сверстника к сверстнику, способствующая ранней позитивной социализации ребенка через активную социальную позицию, где дети выступают инициаторами социально-значимой деятельности. В основе детского волонтерства лежит принцип взросления. Общаясь и помогая младшим дошколятам, дети-волонтеры ощущают себя взрослыми, у них возникает стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Такая деятельность детей-волонтеров – это и есть проявление патриотизма, гражданской активной позиции.

Именно в наших силах уже сегодня воспитать в детях культуру добровольчества и благотворительности, передавать им знания истории, наши семейные ценности, объяснять, почему так важно не убегать от проблем, а их решать. Кто чем может – каждому вносить свой вклад.

И вот еще несколько способов, как уже сегодня заложить фундамент для развития гражданского общества:

1. *Говорите с детьми и приучайте их к добродетели на своем личном примере.* Объясняя и показывая детям, почему важно помогать другим, почему важно принимать людей с особенностями развития, вы влияете на решение нескольких социальных проблем: от буллинга в школе до создания в будущем патриотичного гражданского общества.

2. *Не игнорируйте беду в вашем окружении.* Близким мы готовы прийти на помощь, но проблемы чужого человека нам часто безразличны. Если с вашим соседом или совсем незнакомым человеком случилось беда, и вы точно знаете, что в ваших силах помочь, не жалейте времени и ресурсов. Не проходите мимо, когда замечаете, что кому-то нужна помощь. А еще можно записаться в волонтерские организации и помогать гораздо большему числу людей.

3. *Не молчите – говорите о добрых делах.* Есть такая расхожая народная фраза «Добро любит тишину». Ее можно встретить в священных писаниях различных религий. Доля истины в ней есть, ведь помогать нужно от чистого сердца, а не корысти. Но все же задумайтесь. Если не говорить о добре, как же оно будет распространяться? Если не на личных примерах показывать все те способы, которые есть в добровольчестве, то, как еще люди об этом узнают и тоже станут это применять? А мы ведь уже разобрались, что, только объединившись вместе, мы способны сотворить что-то великое для себя же.

Подводя итог, складывается очень простая схема: развивая в себе чувство здорового патриотизма, занимаясь добровольчеством и вовлекаясь в благотворительность, мы идем по пути развития гражданского общества. И чем больше таких людей, тем все вместе мы ближе к цели. Реализация волонтерского движения способствует сплочению всех участников образовательных отношений, реализует воспитательные задачи и позволяет повысить качество образования в дошкольной образовательной организации.

Список использованных источников

1. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

2. Концепция развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года [Электронный ресурс]. – URL: <http://static.government.ru/media/files/e6LFLgABRP4MyQ8mW7HCICGR8esYBYgq.pdf>

3. Амирова, Р. И. Волонтерство как инновационная практика в России // Научная мысль XXI века: результаты фундаментальных и прикладных исследований: материалы Междунар. науч.-практ. конф. – Самара, 2017.

4. Артамонова, В.В. Модели волонтерской деятельности в современном обществе. Общество: социология, психология, педагогика. – 2021.

5. Бокова, О.А., Мельникова, Ю.А. Современные направления реализации добровольческих практик и существующих систем подготовки добровольцев в регионах Российской Федерации // Сибирский педагогический журнал. – 2021. – № 5.

6. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 томах / В.И. Даль. – М.: РИПОЛ классик, 2006. / Том 3. П.– 544 с. / П. 5-543 с. – (Золотая коллекция).

ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

*Архипова Оксана Владимировна,
воспитатель*

*СП «Детский сад №10 комбинированного вида»
МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида»
Рузаевского муниципального района
(Республика Мордовия)*

ОТ ТРАДИЦИИ К ИННОВАЦИИ: ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРНОЙ ОСОЗНАННОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ АКТУАЛИЗАЦИЮ ФОЛЬКЛОР В ДОО

Современное общество сталкивается с вызовами, связанными с ослаблением межпоколенческих связей, снижением интереса к народным традициям и доминированием массовой культуры. В этих условиях дошкольное образование выступает как ключевая среда формирования основ культурной осознанности – внутреннего принятия и осмысления культурных ценностей своего народа. Фольклор, живое наследие, содержащее нравственные нормы, историческую память, языковую красоту и народную мудрость, является неисчерпаемым источником для педагогической работы.

В статье предлагается концепция «от традиции к инновации» – подхода, который сохраняет суть народного наследия, но переосмысливает его через призму современных педагогических технологий. Традиционное использование фольклора в виде заучивания считалок, прослушивания сказок и декоративного оформления уголка «Мордовская изба» перестаёт отвечать потребностям современного ребёнка, погружённого в цифровую среду.

Культурная идентичность, формирующаяся в раннем возрасте, становится основой личностного развития, социальной адаптации и гражданской позиции. Без глубокого понимания своей культуры ребёнок теряет ориентиры, чувство принадлежности, способность к эмпатии и диалогу с другими культурами.

Фольклор – это не просто «старые сказки». Это живая память народа, закодированная в образах, ритмах, символах, речевых оборотах. Он содержит: нравственные нормы (добро побеждает зло, труд ценится выше лени); экологическую этику (уважение к природе, животным, сезонным циклам); языковую красоту (метафоры, аллитерации, звукопись); коллективную память (обряды, праздники, семейные ритуалы).

Тем не менее, в большинстве ДОО фольклор используется в декоративном, поверхностном ключе. Такой подход не формирует осознанное отношение, а лишь создаёт иллюзию «культурности».

Почему же традиционный подход устарел?

Цифровая среда: дети привыкли к визуальным, интерактивным, мультисенсорным форматам. Текстовая сказка на бумаге воспринимается как «скучная».

Утрата домашней передачи: родители всё реже рассказывают сказки, потому что сами не знают их, боятся «неправильного» произношения или считают их «неактуальными».

Стандартизация образования: в рамках ФГОС ДО акцент смещён на развитие познавательных и коммуникативных УУД, а фольклор часто рассматривается как «дополнительный материал», а не как основа культурного развития.

Проблема заключается в том, что фольклор не исчезает – он вытесняется. И если его не «переформатировать», он будет забыт.

Мы предлагаем современную модель «от традиции к инновации». Она базируется на трех принципах:

Принцип	Традиционный подход	Инновационный подход
Восприятие	Чтение/ рассказывание сказок	Интерактивные спектакли, анимация фольклорных персонажей
Передача	Заучивание пословиц	Проекты «Моя семья – мой фольклор»: запись рассказов бабушек и дедушек, создание аудио- и видеоархива
Пространство	Уголок «Мордовская изба»	Цифровой «фольклорный маршрут» в коридоре ДОО с QR-кодами, ведущими к интерактивным историям

Примеры инновационных практик.

I. «Фольклорный квест: Путешествие в мир сказок» (возраст 5–7 лет)

Цель: познакомить с 5–7 сказками через игровое путешествие.

Организация: в группе создаётся «карта мира сказок» – 6 станций:

1. Загадочная тропа – решить загадки о предметах (веник, ложка, сундук).
2. Речка сказок – слушать аудиозапись сказки, выбирать правильный рисунок.
3. Дом Вирявы – собрать пазл из частей, найти «волшебные» предметы.
4. Лесная поляна – разыграть сценку «Как собака друга искала» с помощью пластилиновых фигур.
5. Песенный двор – спеть песню, сопровождая движениями.
6. Сокровище мудрости – выбрать пословицу, которая помогла бы герою.

Результат: дети не просто узнают сказки – они переживают их, становятся соавторами действия.

II. Проект «Бабушкины сказки» – семейный архив.

Цель: восстановить межпоколенческую связь.

Ход реализации

Родителям раздаются «письма-приглашения»: «Расскажите ребёнку одну сказку, которую вам рассказывали в детстве. Запишите на телефон. Мы сделаем из этого книгу». Ребёнок рисует иллюстрации к услышанному. Воспитатель собирает записи, монтирует аудио + видео (с фото детей и бабушек). Создаётся цифровой архив ДОО – доступ по QR-коду на сайте детского сада. На выпускном «Книга памяти» печатается в виде твёрдого издания, вручается каждому ребёнку.

Эффект: 92% родителей начали рассказывать сказки дома; 65% – стали участвовать в других проектах ДОО; дети стали чаще спрашивать: «А что ты знаешь, бабушка?»

III. «Мой фольклорный дневник»

Каждый ребёнок получает персональный блокнот, где рисует, что услышал дома; записывает новые слова (например, «домовёнок», «кумушка»); клеит фотографии с праздников; приклеивает QR-коды с записями своих любимых сказок.

Этот дневник становится биографическим документом культурного развития.

Интеграция фольклора в современную педагогику не требует отказа от традиций, напротив, она их оживляет. Инновации здесь – не замена, а трансформация. Например, если раньше сказку читали вслух, то теперь её можно «пережить» через квест, аудиоспектакль или интерактивную книгу. Такой подход делает фольклор не «чужим», а живым, лично значимым.

Критическим фактором успеха становится роль педагога как «культурного проводника»: он должен не просто демонстрировать фольклор, но и помогать детям чувствовать его глубину, эмоциональную ценность, связь с жизнью.

Фольклор – это не архаичный пережиток, а живой код культурной памяти. Его актуализация в ДОО через инновационные педагогические технологии позволяет не только сохранить традиции, но и сделать их понятными, близкими и привлекательными для нового поколения. Воспитание культурной осознанности через фольклор – это инвестиция в будущее: в формирование гармонично развитой личности, способной любить свою культуру, уважать чужую и быть её хранителем.

Список использованных источников

1. Казакова Е.А. Фольклор в дошкольном образовании: теория и практика. – Москва : Новая школа, 2020.
2. Смирнова, О.Л. Современные технологии в работе с фольклором в ДОО // Педагогика и психология. – 2023. – № 2. – С. 88–94.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – Москва : Просвещение, 2020.

*Бикметова Вероника Петровна,
Дюдяева Светлана Ленаровна,
учителя*

*МОУ Старобесовская основная общеобразовательная
школа имени А.Ф. Юртова Новомалыклинского района
(Ульяновская область)*

РОЛЬ МОРДОВСКОЙ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АВТОНОМИИ В РАЗВИТИИ И СОХРАНЕНИИ ТРАДИЦИОННЫХ ЭТНИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

Мордовская национально-культурная автономия призвана служить средством выявления и удовлетворения этнокультурных запросов граждан мордовской национальности.

Со временем развитие общества породило личность, отказывающуюся от традиционной этнической культуры. На наш взгляд, выросли целые поколения, не знающие обычаи, духовные и моральные ценности предшествующих поколений. А ведь именно серьезное отношение к прошлому всегда делает нас более беспристрастными к настоящему, к нашей современности, и чтобы по достоинству оценить это настоящее, необходимо знать историю своей малой родины, этноса, жизнь наших далеких предков, все то, что продолжает жить в памяти народа.

Сегодня непросто представить нашу школу из села с компактным проживанием мордвы (эрзя), одним из главных направлений работы которой является культурно-просветительская деятельность по сохранению мордовской традиционной культуры, мордовского (эрзя) языка, без использования национально-регионального компонента в образовательном и воспитательном процессах.

Муниципальное образовательное учреждение Старобесовская ООШ имени А.Ф. Юртова с первых дней образования реализовывала инновации в образовательном процессе. Образованная как церковно-приходская школа в 1871 году и преобразованная через 6 лет в общественно-земское народное училище, школа уже с 1883 г. апробировала впервые в России методику обучения детей грамоте на родном мордовском (эрзя) языке.

Несколько лет наша школа участвовала в программе РИП по теме «Использование этнокультурного потенциала мордвы-эрзи в образовательном процессе как условие повышения его эффективности». Итогом данной работы стала систематизация этнографического материала по финно-угорской культуре, разработка программ по учебным предметам с этнокультурным компонентом, создание УМК по приобщению обучающихся к этнокультурным традициям мордвы (эрзи); издана хрестоматия «Баягине» по фольклору мордвы-эрзи, педагоги делились профессиональным опытом на муниципальном, региональном, федеральном уровнях.

Обучающимися были созданы цифровые продукты по образовательным предметам:

тематические презентации: «Происхождение названия села Старая Бесовка», «Культура и быт народов Поволжья», «А.Ф. Юртов, предтеча мордовского просвещения» и др.;

видеоролики по мотивам национальных сказок: «Чеерне», «Кошкин дом»; видеофильмы: «Мирный атом», «Масленичный обряд», «Роштова».

Наглядный материал в дальнейшем используют учителя-предметники на своих уроках и внеклассных мероприятиях.

Участие в РИП позволило школе стать победителем конкурса образовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы. Участниками конкурса являлись не только учителя, обучающиеся, но и родители, которые охотно поддерживают идею обучения и воспитания детей на основе национальных традиций, что способствует возрождению и сохранению культуры родного (мордовского) народа в селе Старая Бесовка. Заметно вырос всеобщий интерес к изучению культуры своего села, истории своего народа.

Для развития этнической идентичности личности ребенка в школе созданы все условия. У главного входа в здание размещена бегущая строка «Добро пожаловать» на трёх языках: русском, мордовском и татарском. Сцена актового зала оформлена красочным мордовским орнаментом.

В школе имеется комплексно-краеведческий музей с двумя отделами: этнографический отдел, где собран огромный материал о культуре, языке, быте и традициях мордовского народа; отдел трудовой и боевой славы, содержащий информацию о выдающихся людях села Старая Бесовка, их истории. Регулярно для гостей и жителей села активисты музея проводят тематические экскурсии.

Библиотека мордовской литературы включает в себя книги и УМК на родном мордовском языке.

Только с поддержки и согласия родителей стало возможным преподавание мордовского (эрзя) языка и литературы по 1 часу в неделю с первого класса. Они считают важным обучение детей родному языку. Обучающиеся нашей школы занимают призовые места на муниципальных, региональных и Всероссийских турах олимпиад по родному языку.

Ребята совместно с учителями и родителями готовят исследовательские проекты, сообщения о родном крае, истории своей малой родины. Так, например, в Ульяновской области во Дворце дружбы народов «Губернаторский» прошёл Областной фестиваль национального мордовского костюма «Ламзурь», на котором обучающиеся школы продемонстрировали кукол в национальных мордовских костюмах, которые сшили своими руками. Каждый год в областном центре г. Ульяновске организуется детский конкурс мордовского творчества «Эрьгине», где обучающиеся нашей школы исполняют танцы, читают стихи и песни на мордовском языке.

В 2025 году, в рамках Года защитника Отечества педагоги школы презентовали свой опыт работы на межрегиональной конференции «Боевая слава мордовского народа, посвященной 80-летию Победы в Великой Отечественной войне». Обучающиеся приняли участие в Международном конкурсе «Моя семья и мой род», в XIII Малых Сытинских чтениях «Победа в

Великой Отечественной войне: взгляд через судьбы и события локальной истории Ульяновского края». В своих работах ребята отразили вклад мордовского народа в Великую Победу и гордость за своих земляков, принимающих участие в специальной военной операции. Доброй традицией и неотъемлемой частью перечневых мероприятий становится участие обучающихся, педагогов и родителей в национальном мордовском празднике «Шумбрат».

В МОУ Старобесовской ООШ образовательный процесс базируется на совместной работе с представителями Межрегионального общественного движения мордовского народа, Ульяновской областной мордовской национально-культурной автономии. Это содействие в просвещении молодёжной среды, формирование и укрепление принципа уважения к людям разных убеждений, культурных и религиозных традиций; организация национальных праздников; сохранение языка как важного аспекта культуры своего народа.

Список использованных источников

1. Инновации регионального образования. Научно-методический журнал. Выпуск №3. Часть1. МОУ Старобесовская ООШ как образовательный этнокультурный центр /Гл. ред. С.Ю. Прохорова. – Ульяновск, 2012. -84 с.

2. Кожанов, И. В. Воспитательный потенциал этнопедагогики в формировании гражданской идентичности личности [Текст] / И. В. Кожанов // Современное состояние и проблемы образовательных учреждений с национальным компонентом: сб. науч. тр. – Сургут: Сургут. гос. пед. ун-т, 2013. – С. 86–93.

3. Кожанов, И. В. Этнокультурная социализация личности: сущность и содержание [Текст] / И. В. Кожанов // Образовательные ориентиры этнокультурного развития и сохранения традиционных этнических ценностей: сб. науч. тр. – Чебоксары: Чуваш. гос. пед. ун-т, 2016. – С. 36– 39.

Ивлев Виктор Иванович,
*кандидат физико-математических наук,
заслуженный работник высшей школы Республики Мордовия*

ЗАКОНЫ ФИЗИКИ В ИНТЕРПРЕТАЦИИ УЧЕНИКОВ

Преамбула.

Несколько фрагментов государственных документов, регламентирующих деятельность системы общего образования в Российской Федерации.

Из ФГОС:

Изучение предметной области «Естественные науки» должно обеспечить: сформированность основ целостной научной картины мира;

«Физика» (базовый уровень) – требования к предметным результатам освоения базового курса физики должны отражать:

понимание физической сущности наблюдаемых во Вселенной явлений;

2) владение основополагающими физическими понятиями, закономерностями, законами и теориями; уверенное пользование физической терминологией и символикой;

«Физика» (углубленный уровень) – требования к предметным результатам освоения углубленного курса физики должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать:

1) сформированность системы знаний об общих физических закономерностях, законах, теориях, представлений о действии во Вселенной физических законов, открытых в земных условиях;

Из федеральной рабочей программы учебного предмета «Физика».

Основными целями изучения физики в общем образовании являются:

– формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

Достижение этих целей обеспечивается решением следующих задач в процессе изучения курса физики на уровне среднего общего образования: приобретение системы знаний об общих физических закономерностях, законах, теориях.

Эксперимент.

В эксперименте, проведенном и описанном нами в статье [1] ученикам одиннадцатых классов было предложено назвать 5 законов физики (только названия, без формулировок и формул), которые они считают наиболее важными (фундаментальными).

В ответах учеников были названы почти все законы, входящие в программу. Было также отмечено, что ученики фактически не делят законы на фундаментальные и частные, являющиеся следствием первых.

Цель настоящей работы – более детально изучить знание основных законов физики и понимание причин, которые определяют значимость этих законов для учеников.

В сентябре текущего учебного года ученикам 11-х классов тех же школ (естественно, это были уже другие ученики) было предложено:

1. Назвать 5-7 законов физики, которые считаете наиболее важными.
2. Вспомнить и записать формулировки этих законов по памяти, не заглядывая в учебник.
3. Объяснить, почему включили в список каждый из законов.

Результаты.

1. Перечень законов.

В ответах учеников в общей сложности присутствуют названия 21 закона. В таблице приведены названия десяти наиболее часто называемых законов в порядке убывания частоты их упоминания.

Таблица 1. Статистика упоминаний законов физики

	Название закона	Доля упоминаний
1.	Второй закон Ньютона	81,1%
2.	Тяготения	70,3%
3.	Первый закон Ньютона	67,6%
4.	Ома для участка цепи	64,9%
5.	Сохранения энергии	59,5%
6.	Третий закон Ньютона	45,9%
7.	Кулона	35,1%
8.	Первое начало термодинамики	29,7%
9.	Гаука	21,6%
10.	Сохранения импульса	18,9%

Были упомянуты также законы Архимеда, Джоуля – Ленца, сохранения заряда, Ампера, трения, электромагнитной индукции, рычага, принцип относительности, преломления, Гей-Люссака, Бойля – Мариотта, Клапейрона, Авогадро. Таким образом, в ответах учеников были названы (хотя бы один раз) почти все законы, входящие в программу школьного курса физики.

По числу упоминаний лидирует второй закон Ньютона. Затем идут закон тяготения и первый закон Ньютона. Три этих закона изучаются в механике. На четвертом месте оказался закон Ома, причем обычно не уточняется для какого участка цепи.

Таблица 2 иллюстрирует выбор законов (из первой десятки) отдельными учениками (только частично).

Таблица 2. Ответы учеников

Закон	Упомянут учеником (один столбец – один ученик)																			
Второй закон Ньютона	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Первый закон Ньютона	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Тяготения	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Ома для участка цепи	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

Сохранения энергии	*				*	*		*					*	*		*		*	*		*	*	*	*
Третий закон Ньютона	*	*	*		*		*	*					*	*			*		*		*	*		
Кулона		*		*	*		*				*	*			*	*		*					*	
Первое начало термодинамики			*										*				*		*		*		*	
Гаука							*		*	*	*	*	*	*		*								
Джоуля-Ленца								*	*															

Видно, что этот набор для большинства учеников носит в значительной степени случайный характер. Никто из учеников не предложил единый подход (единое требование) к выбору наиболее важных законов – для разных законов разные причины выбора.

2. Обоснование выбора (дидактический материал).

Причины, по которым ученики считают выбранные ими законы важными, можно (достаточно условно) разделить на две группы: практические (важные для жизни, полезные) и теоретические (фундаментальные, относящиеся к физике как науке). Ниже приведены некоторые из названных оснований выбора.

Фундаментальность законов.

Эти законы позволяют понять как устроен мир.

На этих законах строится физика.

Эти законы являются базовыми в физике.

Закон Кулона важен, потому что он описывает основное взаимодействие между электрически заряженными частицами – **одно из фундаментальных явлений в физике**.

Закон всемирного тяготения **универсален** для всех тел во Вселенной.

Закон всемирного тяготения Ньютона **универсален и действует на любые тела, обладающие массой**.

Закон сохранения энергии – **один из самых фундаментальных законов** во всей науке. Он работает абсолютно везде: в механике, термодинамике, электродинамике, квантовой физике.

Основой механики считают то первый, то второй законы Ньютона.

Практичность законов.

От них зависит жизнь человечества.

Законы являются важными из-за их простого применения в жизни. Без них было бы сложно сделать что-либо масштабное и понять почему происходят с нами те или иные явления.

Эти законы чаще встречаются в жизни.

Закон Ома **является фундаментом для анализа и проектирования электрических цепей**.

Второй закон Ньютона **позволяет рассчитать** движение тела, **делает физику практической и точной**.

Закон сохранения энергии является мощным инструментом для решения задач, так как часто позволяет найти ответ, не вникая в сложные детали процесса, а только сравнивая состояние "до" и "после".

Понимание закона сохранения энергии критически важно для решения глобальных энергетических проблем.

Закон Ома для участка цепи – краеугольный камень всей электротехники и электроники.

Закон электромагнитной индукции Фарадея лежит в основе работы практически всего, что связано с генерацией и передачей электроэнергии.

Ответы, не связанные с содержанием закона.

Я их помню, значит они важны.

Одни из наиболее известных мне.

Потому что их постоянно проходят в школе, и они надолго запоминаются

Многие ответы начинаются словами «закон объясняет...» или «закон доказывает...», что свидетельствует о недостаточно глубоком понимании сути закона. Закон ничего не объясняет и не доказывает. Он лишь констатирует существующий факт. Закон всемирного тяготения не объясняет, почему сила гравитационного взаимодействия прямо пропорциональна массам тел и обратно пропорциональна квадрату расстояния между ними. Закон получен обобщением результатов наблюдений и экспериментов. **Физики-теоретики разрабатывают модели чего-то существующего или происходящего, но в основе любой модели лежат положения, по отношению к которым вопрос «почему так» ответа не имеет.**

Выводы.

1. Система наиболее важных (базовых) законов у учеников сформирована недостаточно.

Возможные причины.

Основополагающие физические понятия и законы в программах и учебниках не выделены! В учебниках целостная научная картина мира фактически не представлена. Как правило приводятся общие рассуждения о физической картине мира, упоминаются механическая, электромагнитная, квантово-полевая картины мира. Однако ни структура, ни общие положения этих моделей не приведены.

В разделе «Заключение» учебника Мякишева констатируется: «Цель физики заключается в отыскании общих законов природы и объяснении конкретных процессов и явлений на их основе». Однако перечень базовых законов не приводится.

2. Ответы учеников, обосновывающие выбор наиболее важных законов физики, могут служить полезным дидактическим материалом при прохождении соответствующих тем на уроках.

Лаптева Анна Юрьевна,
воспитатель
МДОУ «Детский сад № 32 комбинированного вида» г.о. Саранск
(Республика Мордовия)

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ГРУПП КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностей ориентации в окружающем мире. В природе ребенка заложено желание познать новое, неизведанное, завораживающее, манящее.

Я работаю на группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (ЗПР). Такие дети требуют особой подготовки и терпения. Одним из эффективных методов, позволяющих достичь положительных результатов, является проектная деятельность.

Правильно организованная проектная деятельность позволяет решать коррекционные задачи, направленные на развитие речи, познавательных процессов, моторики и эмоционально-волевой сферы, творческих способностей.

Организация проектной деятельности в группах компенсирующей направленности требует особого внимания к следующим аспектам:

1. Тщательный подбор темы проекта. Тема должна быть интересна детям, доступна для понимания и соответствовать их возрастным и индивидуальным особенностям.

2. Упрощенная структура проекта. Проект должен быть четко структурирован и разделен на понятные этапы.

3. Максимальная наглядность и опора на чувственный опыт. Использование большого количества наглядных пособий, сенсорных материалов, практических действий.

4. Четкое планирование деятельности. Разработка подробного плана реализации проекта с указанием конкретных задач, видов деятельности и сроков.

5. Индивидуальная поддержка. Предоставление индивидуальной помощи и поддержки детям, испытывающим трудности.

6. Тесное взаимодействие с родителями. Активное вовлечение родителей в реализацию проекта.

За время работы с детьми мною был успешно реализован ряд долгосрочных проектов.

Проект «Вместе весело шагать по просторам». Цель – создание условий для разностороннего развития личности, коррекции поведения детей с ЗПР с использованием элементов туризма и средств информационно-коммуникативных технологий.

Все малыши любят путешествовать, но не у всех родителей есть возможность реализовать потребности ребенка, а иногда нет и самого желания. Поэтому мы решили помочь нашим семьям решить данную проблему через систему виртуальных и реальных экскурсий по разным местам нашей малой Родины. Работу мы разбили на блоки.

1 блок «Путешествие со Светофорычем».

Для детей была проведена виртуальная экскурсия по городу Саранску, дети познакомились с понятием «город», с достопримечательностями города: парк имени А. С. Пушкина, зоопарк, площадь Тысячелетия, железнодорожный вокзал и т.д. С детьми были проведены беседы «В каких местах города я уже был, а что бы я хотел посетить», вспомнили правила поведения на улицах города, отгадывали загадки про транспорт, играли в подвижные игры. Родители совместно с детьми посещали достопримечательности города. В ходе бесед дети делились впечатлениями.

2 блок «Путешествие по подводному миру».

Здесь дети узнали об обитателях подводного мира, получили яркие эмоции при просмотре видеофильма «Жители моря». Дидактические игры «Кто живёт в подводном царстве?», «Чья тень?», «Разрезные картинки» помогли систематизировать знания. Также играли с детьми в подвижные игры: «Море волнуется ...», «Рыбки», «Караси и щука», читали и обсуждали произведения «Кто живет на дне океана?», «Кот-рыболов». Совместно с детьми решали экологическую проблему «Как сохранить подводный мир?». Итогом работы стала творческая работа детей и родителей «Макет аквариума».

3 блок «Путешествие в мир неживой природы».

Дети – маленькие исследователи и экспериментаторы, им всегда интересны опыты как форма исследования и познания окружающего мира. Поэтому третьим блоком мы выбрали эксперименты с неживой природой. На данном этапе мы с детьми беседовали на тему «Воздух и вода – наши верные друзья», использовали при этом средства ИКТ, что позволило детям лучше понять тему. С детьми были проведены опыты «Цветная водичка», «Какая по вкусу вода и какой у нее запах?», «Как поймать воздух?», «Тонет – не тонет». Дети узнали про свойства веществ и предметов. Также читали с детьми произведения «Как медвежонок ловил воздух», «Все живое нуждается в воде» и играли в речевые игры «Кто это? Что это?», «Да или нет?».

4 блок «Путешествие по мордовским лесам с Эколятами».

В данном блоке работа строилась через экологическую презентацию «Волшебный лес», где дети узнали о понятии лес, его обитателях, и его важности в жизни человека и животного. Через игры и чтения экологических сказок дети узнали о правилах поведения в лесу. Родителям было предложено посетить с детьми лесопарк, лес (по возможности), изготовление поделок из природного материала «Творчество Эколят».

Результаты которые мы достигли: повысился уровень познавательной активности, наблюдательности, коммуникативности; сформировалось чувство патриотизма, устойчивые навыки поведения в социальном и природном окружении, повысился уровень эмоционального отклика, в ходе опытно-экспериментальной деятельности повысилась способность делать простые выводы и умозаключения, повысился уровень взаимодействия между родителями и детьми, родителями и педагогами.

Проект «Растим говорунов-здоровяков». Цель проекта – развитие речи детей с ОВЗ, воспитание здорового дошкольника, формирование мотивации к

учебной деятельности, с использованием элементов здоровьесберегающих и информационно-коммуникативных технологий.

В ходе реализации проекта мной были использованы: оздоровительные элементы методики Н.Ф. Базарного, элементы дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой, кинезиологические упражнения, пальчиковые игры, физкультминутки, логоритмические упражнения, самомассаж, Су-Джок-терапия, артикуляционные и дыхательные упражнения, пескотерапия, сказкотерапия.

Чтобы удерживать внимание ребенка с ОВЗ на протяжении всего занятия, я в своей работе стала использовать мультимедийные технологии, которые создавала сама, исходя из потребностей каждого ребенка. Обязательной частью каждого занятия были зрительная гимнастика, физкультминутка или упражнение на релаксацию, что способствовало предотвращению нарушения зрения и усталости.

Благодаря электронно-дидактическим играм, мы учились классифицировать, сравнивать и обобщать. Вел работу над правильным звукопроизношением, речевым дыханием, фонематическим слухом, развитием связанной речи, формированием внимания, памяти, восприятия, интеллектуальных способностей.

Особенно мультимедийные игры и презентации стали интересны детям с расстройством аутистического спектра, что позволило увлечь их на протяжении всего занятия.

Таким образом, я придерживаюсь точки зрения, что при грамотном использовании технических средств в сочетании со здоровьесберегающими технологиями повышается результативность воспитательно-образовательного процесса.

Проект «Добрая сказка – детям подсказка». Цель проекта – формирование у детей дошкольного возраста с ЗПР основ безопасного поведения в различных жизненных ситуациях через сказочные сюжеты, игровые формы с применением средств ИКТ.

Обучение детей с ЗПР безопасному поведению является не просто желательным, а жизненно необходимым компонентом их социализации и интеграции в общество. Это процесс, направленный на формирование у детей знаний, умений и навыков, позволяющих им распознавать потенциально опасные ситуации, избегать их и правильно действовать в случае возникновения угрозы.

Сказки, любимый и понятный жанр, позволяют в доступной форме донести до детей важные правила безопасности, развить навыки предвидения и принятия правильных решений. А сказки, которые ребенок не просто слышит, а еще и воспринимает визуально с помощью информационно-коммуникативных технологий, дают больший результат в коррекционно-воспитательной работе.

В течение года мы использовали разнообразные формы работы, чтобы сделать процесс обучения максимально интересным и запоминающимся. Мы читали классические сказки, где герои сталкивались с трудностями, обсуждали с детьми поступки героев и придумывали альтернативные концовки. Также мы читали с детьми авторские сказки, которые визуализировали и оживляли с

помощью средств ИКТ. Такая форма работы еще больше увлекала детей, и всё занятие дети внимательно слушали педагога и отвечали на его вопросы.

Игры – это естественная среда для детей этого возраста, поэтому мы активно использовали их в нашем проекте. Сюжетно-ролевые игры, дидактические, подвижные («Юные пожарные», «Профессии», «Четвертый лишний», «Можно – нельзя» и другие, позволили детям в игровой форме примерить на себя роли людей, которые помогают другим и обеспечивают безопасность, научили различать безопасные и опасные элементы окружающей среды.

Творческая деятельность стала еще одним важным инструментом. Рисование, аппликация по мотивам сказок и правил безопасности позволили детям выразить свое понимание и закрепить полученные знания.

С детьми проводились беседы по правилам поведения с незнакомыми людьми («Осторожно незнакомец»), по правилам пожарной безопасности («Огонь – друг, огонь – враг»), по правилам безопасного поведения в быту («Опасное электричество») и по другим темам. После беседы анализировали и обыгрывали ситуации, искали пути решения, чтобы в памяти детей крепче отложились знания и сформировались навыки безопасного поведения в различных ситуациях, что особенно актуально для детей с задержкой психического развития.

Не менее важным аспектом проекта являлось тесное взаимодействие с родителями. Семья – это первая и главная среда, где ребенок учится правилам жизни. Поэтому в течение года с родителями проводили беседы, анкетирование, консультации: «Как научить ребенка соблюдать правила дорожного движения», «Покажите и расскажите обо всех опасностях, которые могут подстергать детей дома и на улице» и другие.

После проделанной работы мы внимательно наблюдали за поведением детей в повседневной жизни и сделали выводы, что наша работа дала положительные результаты:

- дети научились тому, как вести себя дома, на улице, в детском саду, как распознавать опасности и принимать правильные решения;

- дети стали более осторожными на прогулке и в стенах детского сада;

- у детей улучшились коммуникативные навыки, они научились обращаться за помощью к взрослым;

- у детей повысился читательский интерес;

- укрепилась связь между детским садом и семьей.

Проектная деятельность предоставляет большие возможности для развития активной и творческой личности.

*Лышнова Надежда Ивановна,
воспитатель
МАДОУ «Детский сад №76 комбинированного вида» г.о. Саранск
(Республика Мордовия)*

ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ И ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Экономическая грамотность представляет собой способность человека принимать обоснованные финансовые решения, понимать экономические процессы и осознавать свою роль в них.

В дошкольный возраст закладываются основы понимания финансовых и экономических понятий, которые будут актуальны на протяжении всей жизни. Игра, как один из наиболее естественных и эффективных способов обучения для детей, становится мощным инструментом в этом процессе.

Дошкольный возраст характеризуется активным развитием когнитивных, социальных и эмоциональных навыков. Дети в этом возрасте стремятся познавать окружающий мир, экспериментировать и играть. Игра является не только способом развлечения, но и важным средством обучения. Через игру дети могут моделировать различные жизненные ситуации, в том числе и экономические.

Например, ролевые игры, в которых дети выступают в роли продавцов и покупателей, позволяют им освоить основные принципы обмена, научиться считать деньги, понимать стоимость товаров и услуг, развивают критическое мышление, навыки принятия решений и сотрудничества. В процессе игры дети учатся работать в команде, делиться ресурсами, обсуждать свои потребности и желания. Например, дети могут столкнуться с необходимостью договориться о цене товара, обсудить, что они хотят купить, и как распределить имеющиеся у них деньги. Если у детей есть ограниченное количество «денег», но они хотят купить несколько игрушек, им необходимо оценить, какие из них более важны, и сделать выбор. Это учит их принимать обоснованные решения и осознавать последствия своих действий.

Таким образом, игра становится не только средством развлечения, но и важным инструментом для развития навыков, необходимых для успешной финансовой деятельности в будущем.

Важно отметить, что экономическая грамотность включает в себя не только умение управлять деньгами, но и понимание более широких экономических концепций, таких как спрос и предложение, производство и потребление. Игровые ситуации могут быть использованы для введения детей в эти понятия. Например, в процессе игры можно предложить детям создать свой «бизнес», где они будут производить и продавать определенные товары. Это позволит им понять, как функционирует рынок, как формируются цены и как спрос влияет на предложение. Такие игры могут быть как индивидуальными, так

и групповыми, что позволяет детям учиться работать в команде и развивать социальные навыки.

Игра предоставляет возможность для родителей и воспитателей вовлекаться в процесс обучения. Совместные игры могут стать отличным способом для родителей обсуждать с детьми важные финансовые темы, такие как экономия, планирование бюджета и ответственность за свои финансовые решения. Это создает пространство для открытых обсуждений, где дети могут задавать вопросы, делиться своими мыслями и получать обратную связь от взрослых. Таким образом, игра становится не только средством обучения, но и платформой для взаимодействия между поколениями, что способствует более глубокому пониманию экономических понятий.

Существует множество игр, которые могут использоваться для формирования экономической грамотности у детей дошкольного возраста. Это могут быть настольные игры, ролевые игры, игры на свежем воздухе и даже цифровые игры. Важно, чтобы игры были адаптированы под возрастные особенности детей и соответствовали их интересам.

Например, игры с использованием условных денег могут помочь детям понять, как работать с деньгами, а игры на тему торговли могут научить их основам обмена и сотрудничества. Важно также учитывать, что игры должны быть не только образовательными, но и развлекательными, чтобы поддерживать интерес детей и стимулировать их желание учиться.

Таким образом, игра становится не только средством развлечения, но и важным инструментом для формирования основ будущей финансовой грамотности и успешной жизни. Игра предоставляет уникальные возможности для обучения, позволяя детям осваивать важные навыки и знания в непринужденной и увлекательной форме.

Список использованных источников

1. Бичева, И. Б., Николаева, Л. Ю., Степаненкова А. В. Особенности формирования финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 64–4. – С.24–27.

2. Галкина, Л. Н. Экономическое образование детей дошкольного возраста : учебно- методическое пособие. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2015. – 89 с.

3. Красноперова, И. В. Проектирование системы формирования финансовой грамотности у детей дошкольного возраста // Образовательный вестник «Сознание». – 2020. – № 1(27). – С.11–16.

4. Рутковская, Е. Л. Финансовая грамотность как компонент функциональной грамотности: подходы к разработке учебных заданий // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2019. – № 4 (24). – С.98–111.

*Магутова Динара Ряшитовна,
воспитатель
МДОУ «Детский сад №71» г.о. Саранск
(Республика Мордовия)*

МИР ПРОСТЫХ ВЕЩЕЙ

Дети – пытливые исследователи окружающего мира. Это способность заложена в них от природы. Большое значение имеет побудительная сила познавательного интереса, под влияния которого ребенок стремится к познанию, проявляет большую самостоятельность и критичность при решении умственных или практических задач. Переживаемые при этом положительные эмоции (удивление, радость успеха, гордость в случае решения задачи, одобрения взрослых) создают у ребенка уверенность в своих силах, побуждают к новому поиску знаний, к проверке имеющихся. Почему именно природе отводится особая роль в формировании личности?

Природа постоянно окружает ребенка, очень рано входит в его жизнь. Малыш начинает знакомиться с ней еще до того, как произнесет первые слова, делает первые самостоятельные шаги. У ребенка рано появляется стремление к активному познанию природы. Она притягательна для него, прежде всего благодаря своему красочному миру, который дает малышу массу ярких впечатлений, вызывает радостные переживания.

Сколько возможностей заложено в радости открытия, которую дети испытывают при ознакомлении с природой. Конечно, открытия эти своеобразны: ребенок приобретает знания для себя лично, а не для человечества. Даже в самом раннем возрасте ребенок овладевает способностями исследовательской деятельности. Еще полностью не осознав значимость тех или иных предметов, ребенок тянется к ним, он хочет их потрогать, рассмотреть и увидеть то, что на первый взгляд кажется невидимым.

Наблюдая за детьми во время прогулки, можно увидеть, как они тянутся к играм с песком, с удовольствием «пекут пирожки», строят различные сооружения. На ощупь дети могут определить состояния песка: сухой он или влажный, холодный или теплый, и сделать вывод: можно ли его использовать во время игры или нет? Оказывается, влажный песок, если его поместить в ведёрко, примет форму ведра (то есть получается «пирожок»), а сухой сыпется.

Во время умывания ребенок желает поиграть с водой, он ловит ее руками, смеется, когда она струйкой стекает с ладошек. А какое удовольствие получает ребенок, шагая по лужам или пуская бумажный кораблик, а то и просто деревянную щепку в озорной весенний ручеек! Известно, что чувственное восприятие предметов и явлений окружающего мира служит основой, на которой строится психическое развитие детей. Способы чувственного познания, умение выделить те или иные свойства и качества предметов развиваются у ребенка постепенно. Вода и песок обладают признаками, непосредственно воспринимаемыми при помощи органов чувств (цвет, величина, форма, запах) и скрытыми, не поддающимися такому непосредственному восприятию

(хрупкость, переход воды из одного состояния в другое и пр.) Усвоение скрытых признаков осуществляется с помощью элементарных опытов. Опыты помогают ребенку лучше понять явления, происходящие в природе, выяснить связь между ними. Благодаря опытам у детей развиваются наблюдательность, способность сравнивать, сопоставлять, делать выводы.

Первое представление о воде, складывается младшим дошкольным возрастом: вода течет, течет из крана, течет в весеннем ручейке. Затем она расширяется: вода и растекается, воду можно разлить. Можно обратить внимание ребенка на то, что вода бесцветная, безвкусная, прозрачная, без запаха. У воды есть еще один признак, ознакомиться с которым будет интересно дошкольнику: способность поверхности воды отражать окружающие предметы. Стоит только подвести ребенка даже к самой обыкновенной луже и обратить внимание на то, что отражается в воде.

Представление о превращении воды в твердое и газообразное состояние формируется у детей в процессе наблюдения за выпадением различных осадков, таянием снега, замерзанием луж и т.п. Дети довольно рано начинают связывать переход воды из одного состояния в другое с температурой воздуха: холодно – вода замерзает, тепло – тает. Можно провести несложные опыты, наблюдая за таянием снега и замерзанием воды. Многие свойства снега дети усваивают в играх с ним. Так они устанавливают, что в теплую погоду снег липкий (из него лепят снежки, фигурки), тяжелый (снежные комья для снеговика не под силу поднять без помощи), влажный, сырой (после прогулки варежки мокрые). А в морозную погоду внимание детей обращают на то, как изменились свойства снега: из него нельзя лепить, ветер легко поднимает снег и кружит его в воздухе, переносит с места на место. Дети без особого труда отвечают на вопросы о свойствах снега в морозную погоду: сухой, пушистый, легкий, рассыпается.

Эти признаки снега можно еще раз отметить во время снегопада. В теплую погоду снег идет хлопьями, а в морозную падает отдельными снежинками. Можно предложить детям поймать на варежку снежинку или хлопья и рассмотреть их. Наблюдение снежинок – увлекательное и полезное занятие: дети наблюдают и сравнивают, находят различие, поскольку снежинки по форме разнообразны.

При знакомстве с песком следует обратить внимание на то, что песок не просто строительный материал, обладающий такими свойствами, как цвет, сыпучесть сухого песка, липкость влажного. Целесообразно поставить перед детьми познавательную задачу: «Внимательно рассмотри песок и найди, как больше особенностей у песчинок». У обыкновенного песка дети вдруг с удивлением обнаружат много интересного: песчинки неодинаковые по размерам (есть крупные и совсем мелкие), по цвету (попадают темные и светлые), по степени блеска (одни блестят, другие матовые), встречаются прозрачные и непрозрачные. После этого детей будет несложно подвести к выводу о том, почему песок сыпучий: песчинки не скреплены между собой. В детских садах мало работают с глиной, поэтому о свойствах этого природного материала детям практически неизвестно. С ее свойствами целесообразно познакомить детей во время лепки. Дошкольники сразу замечают, что глина мягкая: они мнут в руках

кусочек глины, раскатывают его в шарик, колбаску, делают угощение для кукол. Дети старшего дошкольного возраста такое свойство глины называют пластичностью. С особенностями сухой глины можно познакомить с помощью простого опыта: предложить детям ударить по куску сухой глины молоточком, и дети увидят, что кусок разломился на частицы и сделают вывод, определенный для их возраста: «Глина может ломаться». Воспитатель в свою очередь подчеркивает, что легко ломается, потому что хрупкая. Уместно спросить детей, какие еще хрупкие материалы и предметы из них знакомы. Следует подчеркнуть, что с хрупкими предметами следует обращаться бережно и осторожно.

С помощью элементарных опытов ребенок познает мир природы, чувствуя себя ее частицей. В старшем дошкольном возрасте дети знакомятся со свойствами воздуха, металла, камня, стекла, различных тканей и т.д. Наблюдают за природными явлениями, пускают солнечных зайчиков и «ловят» электричество. Это не составляет большого труда, сильных затрат и много времени, но дает детям увидеть все своими глазами, потрогать, ощутить вкус, запах и самим сделать вывод, прийти к своему личному умозаключению.

ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ И ДОШКОЛЬНИКИ

В современном мире финансовая грамотность становится не просто полезным навыком, а необходимым условием взрослой жизни. Удивительно, но основы финансового мышления можно и даже нужно закладывать уже в дошкольном возрасте. Давайте подумаем почему это так важно?

Раннее формирование основных финансовых понятий помогает детям лучше понимать ценность денег и труда, благодаря которому они появляются в кошельке. Уже в детском саду малыши могут освоить простейшие понятия: что такое деньги, зачем они нужны, как их зарабатывают. Эти знания станут фундаментом для дальнейшего развития более сложных финансовых навыков.

Практическое применение финансовой грамотности начинается с элементарных вещей: как правильно обращаться с карманными деньгами, как копить на желаемую игрушку, почему важно планировать свои расходы. Дети, получившие эти знания в раннем возрасте, в будущем легче справляются с решениями, касающимися финансов.

Социальное развитие также тесно связано с финансовой грамотностью. В детском саду дети учатся взаимодействовать друг с другом, делиться и обмениваться. Эти навыки естественным образом перекликаются с финансовыми отношениями. Именно в дошкольном возрасте формируется понимание принципов обмена, ценности вещей и уважения к труду других людей.

Психологическая подготовка к финансовой самостоятельности начинается с осознания ответственности за свои решения. Когда ребенок в игровой форме учится планировать бюджет или копить на определённую вещь, он развивает важные качества: целеустремленность, выдержку и умение принимать взвешенные решения.

Современные методики обучения финансовой грамотности в детских садах включают в себя увлекательные игры, сказки, театрализованные представления и многое другое. Такой подход делает процесс обучения естественным и интересным для детей, не превращая его в скучную рутину.

В интернете много игр, позволяющих формировать финансовую грамотность у детей с раннего дошкольного возраста. Поделюсь некоторыми из своей практики.

Игра с монетами.

Двухлетнему малышу можно показывать монеты учить его называть их, позволять пересыпать их, складывать в копилку. Важно, делать это под присмотром взрослых.

Игра «В магазин»

Можно рассчитывать настоящими деньгами. Ребенок и интересом

будет играть, заодно быстрее выучит цифры и научится считать.

Поход за покупками

В настоящем магазине можно называть самому или попросить ребенка назвать цены продуктов и сравнить их между собой, выбрать самый дорогой или самый дешевый продукт, на примере объяснить, что такое планируемые и незапланированные траты.

Дидактическая игра «Разложи монетки по кошелькам».

Цель: закрепление знаний основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный), формирование элементарных представлений о финансовой грамотности.

Задачи:

Образовательные: формировать элементарные представления о понятиях *монета* и *кошелёк*.

Развивающие: развивать зрительную память, мелкую моторику, цветовосприятие, речь.

Воспитательные: воспитывать интерес к занятию, бережное отношение к деньгам, коллективизм.

Оборудование: карточки кошельки четырёх цветов, фишки-монеты четырёх цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий).

Ребёнок берёт монетку-фишку понравившегося цвета, он должен положить её в кошелечек, такого же цвета что и монетка-фишка.

Дидактическая игра «Цветная копилка».

Цель: формирование элементарных представлений о финансовой грамотности, закрепление знаний основных цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный)

Задачи:

Образовательные: формировать элементарные представления о понятии *монета* и *копилка*.

Развивающие: развивать зрительную память, мелкую моторику, цветовосприятие, речь.

Воспитательные: воспитывать интерес к занятию, бережное отношение к деньгам, коллективизм.

Оборудование: четыре ведёрка с отверстиями основных цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый-это копилки), монеты-фишки четырёх цветов.

Ребенок достает из мешочка монетку-фишку, он должен её отправить в копилку нужного цвета. Все монетки соответствует цвету копилки.

Дидактическая игра «Копилка».

Цель: формирование элементарных представлений о финансовой грамотности, развитие умений различать монеты от бумажных купюр.

Задачи:

Образовательные: формировать знания о понятиях *монета*, *бумажная купюра*, *деньги*, *копилка*, уметь различать бумажные купюры и монеты друг от друга.

Развивающие: развивать зрительную память, моторику, речь.

Воспитательные: воспитывать бережное отношение к деньгам, воспитывать чувство коллективизма, воспитывать интерес к занятию.

Оборудование: две копилки в виде ведерка с отверстиями сверху. На каждое ведерко наклеена картинка с монетой, бумажной купюрой. Монеты и купюры по 10 штук. Мешочек-кошелек.

Ребенок достает из мешочка Терек кошелька денежки, монеты или бумажные купюры, отправляет их в нужную копилку, тем самым сортирует деньги.

Таким образом, финансовая грамотность в детском саду – это необходимый элемент образования. Мы помогаем детям построить успешное будущее, в котором они будут уверенно ориентироваться в мире денег и принимать грамотные финансовые решения.

*Ромашкина Татьяна Викторовна,
учитель начальных классов
МОУ «Средняя общеобразовательная школа
с углубленным изучением отдельных предметов № 38» г.о. Саранск
(Республика Мордовия)*

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ РАБОТУ С ТЕКСТОМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Современные цели начального языкового образования заданы Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО), выходят за рамки простого усвоения орфографических правил и грамматических норм. На первый план выдвигается задача формирования функциональной грамотности, центральным компонентом которой является лингвистическая компетентность. В контексте младшей школы под лингвистической компетентностью понимается не только совокупность знаний о системе языка (его фонетике, лексике, морфемике, морфологии, синтаксисе), но и способность осознанно, целенаправленно и эффективно использовать эти знания в процессе речевой деятельности: для восприятия, понимания, анализа и создания текстов. Текст, будучи универсальной и предельной единицей речевой коммуникации, выступает не просто иллюстративным материалом, а ключевым дидактическим пространством для становления данной компетенции.

Таким образом, актуальность темы обусловлена необходимостью поиска эффективных педагогических стратегий, позволяющих преодолеть фрагментарность в изучении языка и перейти к его постижению как целостной, живой системы, работающей в реальных условиях общения. Цель данной статьи – научно-методическое обоснование модели формирования лингвистической компетентности младших школьников через системную, многоаспектную работу с текстом и описание конкретных приёмов её реализации на уроках русского языка и литературного чтения.

Лингвистическая компетентность (языковая компетентность) в современной дидактике трактуется как интегративное личностное качество, формируемое в процессе освоения родного языка. Его структура включает три взаимосвязанных компонента:

Когнитивный компонент: система представлений о языке как знаковой системе. Это знание основных языковых единиц (звук, слово, словосочетание, предложение, текст), их признаков, функций и взаимосвязей. На начальном этапе это представления о звуко-буквенном составе, лексическом значении слова, частях речи, главных и второстепенных членах предложения, элементарных средствах связи в тексте.

Операционально-деятельностный компонент: способность применять языковые знания для решения практических задач. Это умения: проводить элементарный языковой анализ (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический); осознанно выбирать языковые средства в соответствии с целью

высказывания и ситуаций общения; редактировать собственное высказывание; адекватно понимать информацию, заложенную в тексте.

Рефлексивно-оценочный (ценностно-смысловой) компонент: развитие «чувства языка», лингвистической интуиции, интереса к языку как феномену, осознание его красоты, богатства и норм. Это способность оценивать уместность, точность и выразительность речи как своей, так и чужой.

Специфика младшего школьного возраста заключается в том, что у детей 7–10 лет преобладает эмпирическое, образное восприятие языка. Абстрактные лингвистические понятия формируются на основе наблюдений над конкретными речевыми фактами. Поэтому работа с целостным, осмысленным текстом, который является естественной средой функционирования языка, становится наиболее адекватным и эффективным путём формирования компетентности. Текст предоставляет материал для наблюдения, анализа, обобщения и последующего применения языковых закономерностей в знакомом для ребёнка коммуникативном контексте.

В методике начального обучения текст выполняет несколько ключевых функций, делающих его незаменимым инструментом:

Коммуникативная и смыслообразующая функция. Текст изначально предстаёт перед учеником как законченное высказывание, несущее определённую мысль, эмоцию, информацию. Это создаёт естественную мотивацию для его изучения: сначала понять содержание, ответить на вопрос «о чём?», а затем разобраться, «как это сделано».

Образцовая (эталонная) функция. Качественный художественный или научно-популярный текст демонстрирует нормы литературного языка в действии: правильное построение предложений, уместное использование лексики, соблюдение грамматических правил, использование средств связи. Он служит неявным образцом для подражания в собственной речевой деятельности.

Исследовательская (объектная) функция. Текст становится «лабораторным материалом» для обнаружения и изучения языковых явлений. В нём можно «охотиться» за словами на определённое правило, вычленять грамматические конструкции, наблюдать за работой синонимов или антонимов. Это превращает абстрактное правило в инструмент анализа реальной речи.

Стимулирующая (креативная) функция. Текст – отправная точка для создания собственных речевых произведений: от продолжения и пересказа до сочинения по аналогии или на заданную тему.

Системная работа с текстом предполагает последовательное движение от восприятия целостного смысла к анализу языковых средств, его формирующих, и далее – к осознанному использованию этих средств в собственной речи.

Процесс формирования компетентности через работу с текстом можно представить как цикл, состоящий из трёх взаимосвязанных этапов: смыслового восприятия, лингвистического анализа и рефлексивно-творческого применения.

Смысловое восприятие и целостное понимание текста (база для лингвистической рефлексии).

Задача – обеспечить глубокое понимание содержания, авторского замысла, эмоциональной тональности. Без этого последующий анализ языка теряет смысл.

Приёмы:

Антиципация (предвосхищение): работа с заглавием, иллюстрацией перед чтением. «О чём, по-вашему, может быть текст с таким названием? Какие слова мы, возможно, в нём встретим?»

Словарная работа в контексте: объяснение значения незнакомых слов не изолированно, а через анализ окружающих их слов в тексте, подбор синонимов, обращение к словообразовательным элементам.

Составление смыслового плана или ментальной карты: выделение ключевых мыслей, событий, что формирует представление о структуре текста – первой ступени к пониманию его композиции.

Лингвистический анализ текста как система исследовательских задач. Это ключевой этап, на котором осуществляется целенаправленный «взгляд внутрь» текста для обнаружения и осмысления языковых закономерностей. Анализ должен быть проблемным и избирательным, т.е. сосредоточенным на одной-двух ярко представленных в конкретном тексте языковых особенностях.

Лексический уровень: нахождение в тексте слов с прямым и переносным значением, обсуждение их роли; «охота за синонимами/антонимами»: «Прочитайте, как автор по-разному называет главного героя. Почему?», «Найдите слова противоположности, которые помогают описать контраст».

Работа с образными средствами (сравнение, олицетворение): «Найдите в тексте «ожившие» предметы. Как это помогает автору?»

Морфологический и словообразовательный уровни: наблюдение над ролью частей речи. «Выпишите из описания природы все имена прилагательные. Что изменится, если их убрать?».

Анализ слов с одинаковым корнем: «Найдите в тексте «родственные» слова к слову «лес». Как они его «раскрашивают?»

Синтаксический и текстовый уровни: анализ структуры предложений: «Прочитайте предложение, которое передаёт быстрый бег героя. Почему оно такое длинное/короткое?»; работа со средствами связи между предложениями (союзы, местоимения, лексические повторы): «Как автор соединяет эти два предложения? Что было бы, если просто поставить их рядом?»

Рефлексивно-творческое применение языковых средств.

Задача – перенос осознанных языковых моделей и приёмов в собственную речевую практику, развитие лингвистической рефлексии.

Творческое моделирование: составление предложений или мини-текстов по аналогии с текстом-образцом, с использованием изученных конструкций или лексики («Опишите свой двор, используя 3–4 прилагательных, как это сделал автор»); «Исправь ошибку Незнайки»: редактирование специально подготовленного текста с речевыми недочётами или орфографическими ошибками, основанное на понимании нормы.

Рефлексивные задания: «Почему именно это слово (это предложение) кажется мне здесь самым удачным?»; сравнение двух вариантов пересказа или ответа на вопрос: «Чья речь была точнее, выразительнее и почему?»

Интеграция уроков русского языка и литературного чтения: проектный и исследовательский подход

Наиболее полный эффект достигается при стирании жёстких границ между предметами «Русский язык» и «Литературное чтение». Лингвистический анализ художественного текста с урока чтения становится содержанием урока русского языка, а результаты языковых наблюдений углубляют понимание произведения на уроке чтения.

Сквозные тематические проекты: например, проект «Секреты текста-описания». На чтении анализируются описания природы произведениях Пришвина, Бианки. На русском языке изучаются грамматические признаки имени прилагательного, роль сравнений. Итог – создание собственного коллективного альбома «Описание осеннего парка» с использованием освоенных средств.

Мини-исследования: «Как с помощью глаголов передать движение?» (на материале стихотворения Маршака «Мяч» и рассказа Носова).

«Мишкина каша»). Дети выписывают глаголы, классифицируют их по значению (прыгнул, укатился, схватил), делают вывод о их роли и затем используют в своём рассказе о событии.

Критерии и диагностика сформированности лингвистической компетентности

Оценка результативности описанной работы не может сводиться к традиционному диктанту. Необходим комплексный подход, включающий:

диагностику когнитивного компонента: задания на распознавание и классификацию языковых единиц в предложенном тексте («Подчеркни все имена существительные», «Найди в тексте предложение с однородными членами»);

диагностику операционального компонента: задания на преобразование текста (сжатый пересказ, продолжение, изменение лица рассказчика); задания на редактирование (нахождение и исправление речевых, грамматических ошибок в тексте); составление связного высказывания на заданную тему с использованием определённых языковых средств («Расскажи о своей игрушке, используя слова: которая, потому что, чтобы»).

диагностику рефлексивного компонента: Беседа-интервью, метод незаконченных предложений («Мне кажется, самое красивое слово в этом стихотворении — ..., потому что...», «Если бы я был автором, я бы в этом месте добавил слово..., чтобы...»).

Формирование лингвистической компетентности у младших школьников – это стратегическая задача, определяющая не только их грамотность, но и общее интеллектуальное и культурное развитие.

Работа с текстом, организованная как цикл от целостного восприятия к аналитическому исследованию и творческому применению, предоставляет уникальный дидактический ресурс для её решения. В таком подходе язык предстаёт перед ребёнком не как набор разрозненных правил для заучивания, а как живой, подвижный, выразительный инструмент для создания и понимания смыслов.

Учитель выступает в роли проводника, который помогает ученику открывать закономерности языка через наблюдение за его работой в

естественной среде — в тексте. Это требует от педагога высокого уровня собственной лингвистической культуры, умения видеть в каждом тексте потенциал для лингвистических открытий и проектировать урок как исследовательскую лабораторию.

Систематическая, интегрированная и рефлексивная работа с текстом на уроках русского языка и литературы закладывает прочный фундамент для становления мыслящей, творческой и коммуникативно-успешной личности, свободно владеющей богатствами родного языка.

Список используемых источников

1. Бермус А.Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образовании // Интернет-журнал «Эйдос». — 2005. — № 3. — С. 15-27.
2. Львов, М.Р. Речь школьников и пути ее развития : пособие для учителей. — М. : Просвещение, 1975. — 345 с.
3. Пахомова, Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. — Москва, 2003. — 233 с.
4. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования // Народное образование. — 2003. — № 2. — С.5-8.

*Суханкина Юлия Николаевна,
воспитатель
МБДОУ «Большеелховский детский сад № 1 комбинированного вида»
Лямбирского муниципального района
(Республика Мордовия)*

РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ МУЛЬТСТУДИИ «Я ТВОРЮ МИР» В РАМКАХ STEM-ОБРАЗОВАНИЯ

Мультипликационная студия – это инновационный подход к образованию, сочетающий современные медиатехнологии и совместную работу педагогов и воспитанников для производства уникального медиаконтента.

Оборудование мультипликационной студии включает в себя:

стационарный базис – основа для перекладной анимации, модуль с несколькими полками. На нижнем ярусе устанавливается фон, остальные заполняются объектами съёмки;

цифровая видеокамера для покадровой съёмки;

ноутбук с программным обеспечением – электронный инструментальный для создания мультфильмов;

материалы для перекладной анимации: ватман, картон, канцелярские гвоздики и прочее;

освещение: светодиодная лампа на штативе, входящая в комплект мультстудии, и внешнее освещение;

специальная мебель для воспитанников: столы и стулья, соответствующие возрасту;

устройство для просмотра мультипликационных фильмов: проектор с экраном, монитор компьютера;

материалы для создания персонажей и декораций мультфильма: пластилин, доски для лепки, альбомы, гуашь, акварель, кисти для красок и прочее.



Для работы в анимационной мастерской была разработана специальная программа взаимодействия взрослого и ребёнка. В «Мультстудии» реализуется перспективное планирование для детей дошкольного возраста, выстроенное по принципу последовательного усложнения задач. Студийная деятельность создаёт благоприятную среду для стимулирования детских начинаний, развития речи и самовыражения каждого ребёнка. Ребятам предоставляют свободу выбора видов деятельности,

инструментов их реализации и партнёров по интересам. Они могут освоить основы мультипликации и примерить на себя роли будущего режиссёра, звукорежиссёра, художника или сценариста.

На каждом этапе создания мультфильма дети выступают равноправными участниками. При обсуждении новых тем учитываются мнение всех ребят, даже если они допускают неточности при ответах о работе режиссера или художника. Учитывается личное предпочтение ребенка к выбранной деятельности (кто-то предпочитает рисовать, кто-то хочет быть главным руководителем, а кому-то важно работать рядом с другом, выбирая ту же роль). Поскольку дети ещё не являются профессионалами, любая проявленная инициатива заслуживает поддержки. Мы активно это применяем: отмечаем достижения ребёнка, особенно ценятся самостоятельность, активность и творческий подход.

Современные дети склонны воспринимать информацию фрагментарно, что негативно сказывается на словарном запасе, правильности произношения и интонации, формируя клиповое мышление. Термин «клиповое мышление» появился и стал общеупотребительным в середине 1990-х годов, когда обилие клипов и рекламы с динамичной нарезкой на ТВ пришли на смену статичной картинке. Чтобы хоть как-то фильтровать весь этот бесконечный поток информации и видеоряда, людям пришлось приспосабливаться и фокусировать внимание все более избирательно. Корни термина лежат в понятии «клиповой культуры», которое ввел социолог Элвин Тоффлер в своей работе «Третья волна» 1980 года

Клиповое мышление – это приобретенное качество, которое формируется на основе изменяющихся условий существования и ритма жизни. У людей с клиповым мышлением мышление прямое, они не способны совершать какие-либо неординарные поступки и действуют «по инструкции». Информация крайне поверхностна и не позволяет проводить глубокий анализ и делать выводы. Из-за информационной перегрузки объем оперативной памяти увеличивается, а объем долговременной памяти значительно уменьшается. Все это влияет как на отдельного человека, так и на состояние общества в целом.

Люди теряют способность глубоко мыслить, понимать чувства (свои и чужие), анализировать информацию, находить связи в фактах, выделять важные вещи, делать выводы [6, с. 2-5]. Для решения этой задачи в МБДОУ «Большеелховский детский сад № 1 комбинированного вида» был внедрен модуль STEM-образования «Мультстудия «Я творю мир»», результатом работы которой является медиапродукт, создаваемый поэтапно:

1. Идея. На этом начальном этапе ребенок вдохновляется перспективой будущего результата, визуализирует образы и озвучивает свои задумки, устанавливая контакт с педагогом, который направляет его мысли.

2. Сценарий. Дети придумывают главных и второстепенных героев, место действия и диалоги между ними. В ходе обсуждения педагог обогащает словарный запас ребенка, вводя новые слова и выражения; он также дополняет рассказ детей познавательной информацией.

3. Создание персонажей и декораций. Здесь определяется стиль мультфильма и выбор материалов (например, лего-, пластилиновая или

бумажная анимация). Это способствует развитию сенсорного восприятия, которое научно доказано положительно влияет на речь дошкольников.

4. Распределение ролей. Во время съемки дети выполняют различные функции: оператор, перестановщик фигур, отвечающий за декорации, актер озвучки. Этот процесс требует командной работы и укрепляет взаимосвязь между ребенком и педагогом.

5. Покадровая съемка, озвучивание и монтаж. Используются технические средства обучения – компьютер, камера, микрофон и другие. Детям нравится работать с техникой и демонстрировать свои навыки. Именно на этом этапе происходит основная работа по речевому развитию: педагог корректирует произношение и расширяет словарный запас ребенка посредством озвучивания персонажей, что осуществляется незаметно для ребенка.

6. Просмотр готового продукта. Просмотр финального медиапродукта приносит детям удовлетворение от выполненной работы и позитивные эмоции. На этом этапе проводится анализ ошибок и оценка результатов.

Таким образом, разработанная модель развития речи, основанная на принципах анимационной педагогики и STEM-образования, представляет собой эффективный инструмент комплексного воздействия на речевой аппарат каждого ребенка, обеспечивающий качественное дошкольное образование. Эта модель может быть успешно применена как в учебном процессе, так и во внеурочной деятельности дошкольников.

Список использованных источников

1. Волосовец, Т. В. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин. – 2-е изд. – Москва: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 112 с. – Текст: непосредственный.

2. Затеева, Е.В., Трапезникова, О.А. Развитие детской инициативы средствами мультипликации // Детский сад: теория и практика. – 2016. – №6 (66). – С. 70-77

3. Мелик-Пашаев, А.А. Создание мультфильмов, как творческая деятельность детей // Культурно-историческая психология. – 2014. – Т.10. – №4. – С. 66-71

4. Муродходжаева, Н. С. Образовательный модуль «Мультстудия «Я ТВОРЮ МИР» / Н. С. Муродходжаева, В. Н. Пунчик, И. В. Амочаева. – 1-е изд. – Москва : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 207 с. – Текст: непосредственный.

5. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста (парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество) / Т. В. Волосовец, В.А. Маркова, С.А. Аверин. – Москва : ЭЛТИ-КУДИЦ, 2017. – 112 с.

*Щетинина Ирина Владимировна,
Гарина Марина Алексеевна,
воспитатели
МАДОУ «Детский сад №18» г.о. Саранск
(Республика Мордовия)*

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ «ФИТБОЛ-ГИМНАСТИКА» В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

В детстве закладывается основа крепкого здоровья человека, его успешного физического развития, опыта двигательной активности.

В век стремительного развития цифровых технологий, когда, несмотря на всеобщую пропаганду здорового образа жизни, так не хватает движения, активное физическое развитие в детском саду особенно актуально. Большой процент детей имеет аномалию осанки, проблемы с координацией, деформацию стоп. А здоровье детей – это здоровье будущего поколения, и оно в некоторых случаях в наших руках.

Потребность в движении является важным для развития ребёнка. Именно движение является важнейшим условием его нормального формирования и дальнейшего развития.

Современные требования к сфере дошкольного образования побуждают к постоянному поиску новых подходов к организации физкультурно-оздоровительной работы. Необходимо найти такие приёмы и методы обучения, которые способствуют гармоничному всестороннему развитию каждого ребёнка. Занятия с фитболами полностью соответствуют этим требованиям.

Фитбол – это большой мяч для опоры, который используется в оздоровительных, коррекционных и дидактических целях. Фитбол-гимнастика для детей дошкольного возраста – это не только физкультурные занятия, это радость движения и активности, которые длятся ещё долгое время. А польза таких занятий намного глубже. Фитбол стимулирует быстрое освоение разнообразных двигательных умений, цвет фитбола оказывает определённое психологическое воздействие на ребёнка. Занятия с мячом способствуют формированию правильного дыхания, укрепляют мышечный корсет ребёнка, улучшают координацию движений, формируют навык правильной осанки.

Чтобы успешно реализовать всё положительное влияние упражнений на здоровье ребёнка, необходимо заинтересовать в чётком, правильном выполнении движений. Для этого на практике помимо классических упражнений с фитболом с успехом используются танец с фитболом, фитбол-сказки, эстафеты с фитболом.

Танец с фитболом – это сочетание движений с фитболом и музыки. Развиваются чувство ритма, координация, равновесие и пластичность. Движения следует выполнять простые, выполнимые каждым ребёнком. На практике

использовались такие движения, как покачивание на фитболе, наклоны, перекаты, махи ногами.

Фитбол-сказки – это рассказывание сюжета сказки, сопровождаемое ранее выученными знакомыми движениями. Эта технология особенно ценна тем, что у ребёнка развиваются творческие способности, формируются положительные эмоциональные качества, развивается связная речь.

Эстафеты с фитболом – это подвижные упражнения, в которых участники выполняют задания с помощью фитбола. Они решают задачи развития быстроты реакции, внимания и координации движений.

Успешное выполнение упражнений, достижение результатов, преодоление небольших трудностей помогает ребёнку сформировать позитивное самовосприятие и поверить в свои силы.

Список использованных источников

1. Власенко, Н.Э. Фитбол-гимнастика в физическом воспитании детей дошкольного возраста (теория, методика, практика). – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2015. – 112 с.

2. Овчинникова, Т.С., Потапчук, А.А. Двигательный игротренинг для дошкольников : учебное пособие. – Санкт-Петербург : Речь, 2009. – 176 с.

3. Сайкина, Е.Г., Кузьмина, С.В. Фитбол-аэробика для дошкольников «Танцы на мячах». Парциальная программа. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2016. – 160 с.

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

*Дедык Валентина Романовна,
кандидат филологических наук,
доцент кафедры родных языков, культуры и быта КМНС
КГАУ ДПО «Камчатский институт развития образования»
(Камчатский край)*

ПОЛИЭТНИЧЕСКОЕ (ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ В КАМЧАТСКОМ КРАЕ

Понятие принцип полиэтническое образование закреплен в статье 5 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», гарантирующей право на образование независимо от национальности, языка и происхождения. Закон поддерживает развитие поликультурной образовательной среды, направленной на приобщение обучающихся к разным культурным ценностям для формирования межкультурного взаимопонимания.

Начиная с детского сада, воспитатели знакомят детей с различными культурами, формируют у воспитанников уважение к ним, навыки межкультурного общения и сотрудничества, развивают толерантность. Знакомят с народным творчеством, музыкой, играми, костюмами и традициями разных народов. Играя, дети знакомятся с национальными куклами *г'элючив'*, игрушками *уйичвинэну*, одеждами *кимитг'ав'*. На занятиях рисуют, лепят, изготавливают поделки, отражающие культуру разных народов, читают народные сказки, стихи, рассказы, на праздниках и развлечениях знакомятся с народной музыкой, песнями, танцами. В группах оформляются мини-музеи с предметами быта коряков, ительменов, эвенов, чукчей.

Полиэтническое образование в школе включает в себя изучение предметов, которые способствуют межкультурному пониманию, формированию готовности к межэтническому общению, развивают навыки противостояния экстремизму: история, культура и быт коряков, язык ительменов, эвенов, чукчей. На уроках дети знакомятся с обычаями, традициями и мировоззрением этих народов.

Учебный материал отражает культуру российских народов; характеристику уникальных этнических, национальных самобытных черт в культурах народов России и мира; наличие общих элементов традиций, позволяющих жить в мире, согласии, терпимости, гармонии; гуманизм, который выражает безусловную веру в добрые начала, заложенные в природу ребенка; демократизм, базирующийся на признании равных прав и обязанностей взрослых и детей, предоставлении последним свободы жизнедеятельности в семье, школе, в социальной среде; терпимость иного рода взглядам, нравам, привычкам, к особенностям различных народов, наций, религии. На интегрированных уроках языка, культуры и быта разучивают песни нашего знаменитого поэта Г. Поротова: «Утки», «Нерпы и Ая», «Чыгэйтыну».

Большое внимание уделяется внеурочной деятельности, которая направлена на формирование уважения к культурному разнообразию, развитие навыков

межкультурного взаимодействия и понимания различных культурных ценностей.

Основными формами развития поликультурной образовательной среды школы и воспитания толерантного сознания учащихся являются:

проведение праздников национальных культур с участием детей в школе, при домах культуры Камчатского края;

празднование памятных дат исторического значения в образовательных учреждениях: Неделя родного языка, Неделя, посвященная образованию округа, на которых дегустируют национальные блюда; проведение тематических вечеров, недель родных языков;

юбилеи выдающихся деятелей культуры, поэтов, писателей, художников, например, мероприятие «Читая сказки К. Килпалина», посвященное 95-летию художника, писателя, сказителя;

краевой конкурс «Мургин лымһыль» («Наша сказка»), который проходит каждый год в г. Петропавловске-Камчатском и где представляются сказки на языках и диалектах этносов Камчатки;

соревнования по национальным видам спорта и играм (пятиборье);

театрализованные представления, где представляются инсценировки рассказов, сказок;

тематические газеты на корякском, ительменском, эвенском языках в «Корякии» по темам истории, культуры, быта;

экскурсии этнокультурного содержания в поселках, городах Камчатки.

Особое место занимает Международный День родных языков, 21 февраля. На мероприятиях, посвященных этому событию, учащиеся знакомятся с языками разных этносов мира, культурой: костюмами, кухней, а также с общечеловеческими и национальными ценностями.

Для учителей проводятся курсы на кафедре родных языков, культуры и быта КМНС Камчатского ИРО: «Особенности изучения родного языка и традиций народов Севера в условиях полиэтнического пространства», «Реализация регионального компонента в гражданско-патриотическом воспитании обучающихся общеобразовательных учреждений».

Поликультурная компетентность выступает как интегративное качество личности, включающее систему поликультурных знаний, умений, навыков, интересов, потребностей, мотивов, ценностей, поликультурных качеств, опыта, социальных норм и правил поведения, необходимых для повседневной жизни и деятельности в обществе, реализующееся в способности решать межкультурные проблемы в ходе позитивного взаимодействия с представителями разных культур.

Список использованных источников

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] – URL: https://s3510033.gosuslugi.ru/netcat_files/30/50/FZ_Ob_obrazovanii_v_RF_ot_01.09.2024.pdf

2. Бутенко Н. А. Этническая идентичность коренных народов Севера в современных условиях: теоретические основания и проблема сохранения // Социальная философия, том 14, выпуск 7, 2021. - С. 1409-1414 [Электронный ресурс]. – URL: <https://manuscript-journal.ru/article/mns20210263/fulltext> (дата обращения: 20.03.2025).

*Додуева Сара Жабраиловна,
кандидат филологических наук,
начальник научно-методического отдела
ФГБНУ «Федеральный институт родных языков
народов Российской Федерации»
(г. Москва)*

ЯЗЫКОВАЯ ПОЛИТИКА РОССИИ: БАЛАНС МЕЖДУ МНОГОЯЗЫЧИЕМ И ЕДИНСТВОМ ГОСУДАРСТВА

Сохранение и развитие родных языков в Российской Федерации – важнейшая государственная задача, тесно связанная с укреплением культурного многообразия, национальной идентичности и единства страны. Многонациональная структура российского общества требует системного подхода к поддержке языков народов России, обеспечению их функционирования в различных сферах жизни и передаче будущим поколениям.

Нормативная основа государственной политики была существенно укреплена Указом Президента Российской Федерации от 11 июля 2025 года № 474 «Об утверждении Основ государственной языковой политики Российской Федерации». Этот документ задаёт стратегические ориентиры и конкретизирует задачи, принципы и инструменты языковой политики в стране.

Нормативно-правовой основой настоящих Основ являются Конституция Российской Федерации, законы о государственном языке Российской Федерации и о языках народов России, а также другие федеральные законы и нормативные правовые акты.

В документе даётся чёткое определение ключевых понятий:

Государственный язык Российской Федерации – русский язык как язык межнационального общения и государственного управления;

Государственные языки республик – языки народов РФ, признанные на уровне субъектов федерации и используемые параллельно с русским языком;

Языки народов Российской Федерации – языки различных этнических групп, используемые в межличностном общении и культурной деятельности.

Главные цели государственной языковой политики формулируются как обеспечение прав граждан в языковой сфере, укрепление национальной безопасности и суверенитета, формирование единства многонационального народа России и общероссийской гражданской идентичности.

Важным элементом политики является поддержка и развитие русского языка как государственного, а также сохранение и развитие языков народов России, включая коренные малочисленные народы. Языковое многообразие рассматривается как национальное достояние и историко-культурное наследие страны.

Основные направления, обозначенные в Указе, включают целый комплекс мероприятий:

1. Разработка и обновление алфавитов, нормативных словарей и грамматик языков народов России.

2. Создание единой государственной линейки учебников и методик преподавания.

3. Внедрение современных научно-методических комплексов и технологий.

4. Поддержка и развитие художественного перевода.

5. Популяризация языков народов России через СМИ и интернет.

6. Содействие творческим коллективам и библиотекам.

Реализация государственной языковой политики осуществляется с помощью совершенствования законодательства и государственных программ. Федеральные и региональные органы власти, научные и образовательные учреждения, СМИ и общественные организации объединяют усилия для комплексного подхода к решению задач.

Ключевую роль играет Совет при Президенте Российской Федерации по поддержке русского языка и языков народов России, который координирует работу различных ведомств и организаций, обеспечивая единый курс и контроль исполнения.

Практические примеры и проекты:

1. Единая государственная линейка учебников по родным языкам.

2. Цифровая платформа для изучения языков коренных народов Севера.

3. Фестивали и конкурсы языков народов России.

4. Поддержка СМИ и интернет-ресурсов на родных языках.

Комплексное выполнение положений государственной языковой политики ведёт к устойчивому развитию и сохранению русского языка и языков народов России, укреплению гражданской идентичности, повышению качества образовательных программ, формированию языковой среды, отвечающей современным требованиям цифровой эпохи.

В частности, ожидается систематизация сведений о языках, их регистрация и учёт, совершенствование языковых норм, расширение присутствия родных языков в сети Интернет, а также повышение престижа и востребованности языков народов России как внутри страны, так и за её пределами.

Таким образом, Указ Президента задаёт четкий и комплексный курс по сохранению и развитию языкового наследия России, обеспечивая поддержку родных языков и языков республик на всех уровнях государственной политики.

Исходя из обозначенных в Указе Президента ключевых направлений государственной языковой политики, хочу поделиться с вами конкретными практическими шагами и проектами, которые уже сегодня реализуются в сфере поддержки и развития родных языков народов России.

В частности, остановимся на работе Института родных языков – научном сопровождении, создании учебных материалов и методической поддержке педагогов, что вносит важный вклад в реализацию задач и принципов, установленных государством.

Одним из приоритетных направлений деятельности Института родных языков является проведение системной экспертизы федеральных рабочих программ по родным языкам с целью их включения в федеральные основные общеобразовательные программы. Это позволяет Институту активно

участвовать в формировании учебно-методического обеспечения системы общего образования, направленного на развитие языкового разнообразия и укрепление культурной идентичности в рамках этнокультурного образования.

В 2025 году Институт направил в Министерство просвещения *20 федеральных рабочих программ по 11 родным языкам*, включая программы для углубленного изучения родного языка и литературы.

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 марта 2024 г. №171 Институт родных языков является уполномоченной организацией, ответственной за подготовку, экспертизу, апробацию и издание учебников и учебных пособий по родным языкам народов Российской Федерации. Учебники разрабатываются в строгом соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) и федеральных основных общеобразовательных программ (ФООП) в части планируемых результатов освоения программ, а также ожидаемых результатов духовного, патриотического и личностного развития обучающихся. Структура и содержание учебников полностью соответствуют структуре и содержанию федеральных рабочих программ по учебным предметам «Родной язык (язык народа Российской Федерации) и (или) государственный язык республики Российской Федерации», «Литературное чтение на родном языке (языке народа Российской Федерации)», «Родная литература».

Так же в 2024 году Институт родных языков получил статус федеральной научной организации. Это важный этап в развитии института и всей системы сохранения и поддержки родных языков народов Российской Федерации. В рамках нового статуса разработан и утверждён план научной деятельности на ближайшие три года, который включает комплекс прикладных научных исследований, направленных на сохранение, развитие и поддержку родных языков. Все научные темы прошли согласование с Министерством просвещения России и получили положительную экспертную оценку Российской академии наук.

Таким образом, Институт родных языков не только формирует учебно-методическую базу, но и осуществляет научное сопровождение образовательных процессов, обеспечивая тесную интеграцию науки и практики в сфере преподавания родных языков.

В рамках повышения квалификации педагогических кадров на днях Институт запускает программы для работников образования, в том числе для экспертов, авторов и разработчиков федеральных рабочих программ, учебников и методических пособий по родным языкам. В прошлом году по программам дополнительного профессионального образования курсам повышения квалификации прошли обучение более 11 тысяч специалистов и это не только учителя общеобразовательных организаций, но и методисты, эксперты, руководители различных сфер образования.

Во исполнение подпункта «а» пункта 7 Перечня поручений Президента Российской Федерации от 30 декабря 2024 г. № Пр-2814, данного по итогам заседания Совета по реализации государственной политики в сфере поддержки русского языка и языков народов России, Институт родных языков в 2025 году

сформирована Рабочая группа по разработке подходов к созданию единой государственной линейки школьных учебников по государственным языкам республик Российской Федерации.

Рабочая группа осуществляет комплексную деятельность по подготовке проекта концепции и шаблона федеральной рабочей программы (ФРП) учебного предмета «Государственный язык республики Российской Федерации», а также по координации разработки федеральных рабочих программ и учебников по государственным языкам республик.

Завершена подготовка 14 федеральных рабочих программ по государственным языкам республик Российской Федерации, направленных для включения в ФООП в установленном порядке. По согласованию с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации и при участии Министерства просвещения России сформированы 4 авторских коллектива по государственным языкам республик, завершающих подготовку рукописей учебников для начального общего образования.

По итогам работы Рабочей группы Институтом родных языков формируются:

аналитические материалы к отчету Министерства просвещения Российской Федерации в Правительство Российской Федерации;

экспертно-аналитический доклад для представления Президенту Российской Федерации;

заключения по результатам экспертизы и приёмки рукописей учебников по государственным языкам республик Российской Федерации.

Реализуемая Институтом работа способствует формированию целостной государственной системы учебно-методического обеспечения преподавания родных языков и государственных языков республик Российской Федерации. Поддержка и развитие родных языков – это не только сохранение культурного наследия народов России, но и важнейший фактор укрепления гражданской идентичности, национальной безопасности и единства многонационального народа страны в контексте единого образовательного пространства Российской Федерации.

Заева Татьяна Константиновна,
старший преподаватель
кафедры родных языков, культуры и быта КМНС
Краевого государственного автономного учреждения «Камчатский институт
развития образования»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МЕТОДИК ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИТЕЛЬМЕНСКОГО ЯЗЫКА

Ительмены – коренные жители Камчатки. На этой земле они жили очень давно. Жили оседло по берегам камчатских рек, бок о бок с коряками, поэтому объяснимы в ительменском языке структурные и материальные совпадения с корякским. Сегодня наш язык находится на грани исчезновения, много слов современным языком утрачено. Утраченные слова заменены русскими, значительно реже корякскими.

Предмет «Культура и быт народов Севера», в программу которого включены занятия по ительменскому языку, проводятся в Ковранской и Тигильской средних школах. Чтобы дети обучались родному языку с желанием, учителя стараются применять разнообразные методики преподавания.

Большое значение на занятии имеет четкая организация словарной работы. К числу активных приемов организации словарной работы относится перевод с русского языка на родной и наоборот. Словари в этом случае являются незаменимыми помощниками. На занятиях по родному языку работа идет с двуязычными словарями. Предложенный ниже список словарей по ительменскому языку поможет ученикам непосредственно на занятии, а также при выполнении самостоятельной или домашней работы:

1. Володин А.П., Халоймова К.Н. Словарь ительменско-русский и русско-ительменский (3-е изд., Санкт-Петербург, филиал изд-ва «Просвещение», 2014).
2. Володин А.П. Тематический словарь ительменского языка (Санкт-Петербург, издательство «Дрофа», 2008).
3. Дыбовский, Б. Словарь ительменского языка (Варшава, 1998).
4. Халоймова К. Н. Краткий учебный ительменско-русский словарь (Палана, 2001).
5. Володин А. П. Полный ительменско-русский словарь (Санкт-Петербург, 2020).
6. Григоренко Н. А., Каргина А. П., Малоземлина О. В. Словарь русских говоров Камчатки (Выпуск 1, А – Б. Петропавловск-Камчатский, 2024).

С помощью словаря можно предлагать такие задания, как зрительное запоминание (списывание, выделение орфограмм цветом, повторное письмо слов), языковой анализ (звуко-буквенный анализ, фонетический разбор, орфографическое комментирование, устное проговаривание), игры (кроссворды, ребусы, отгадывание загадок). Хорошо зная ительменский алфавит, дети легко могут выполнить упражнение «*Расположи знакомые слова в алфавитном порядке*» или решить лингвистическую задачу, суть которой в следующем.

Охотники заблудились в стране математики, жители которой говорили на математическом языке. Учащиеся должны помочь охотникам найти дорогу домой по записке, где каждой букве алфавита соответствует цифра:

а (1) б (2) в (3) г (4) д (5) е (6) ё (7) ж (8) з (9) и (10) й (11) к (12) к' (13) ҕ (14)
 ҕ' (15) л (16) ль (17) л' (18) м (19) н (20) нь (21) н' (22) о (23) п (24) п' (25) р (26)
 с (27) т (28) т' (29) у (30) ф (31) х (32) х' (33) ц (34) ч (35) ч' (36) ш (37) щ (38)
 ь (39) ы (40) ь (41) э (42) э (43) ю (44) я (45)

43 18 12 1 27

3 43 28 3 1

12 43 3 1 20 12 43,

18 1 19

32 28 23 22 1 20 12 43.

Элкас (Идти)

вэтва (прямо)

кэванкэ (до реки),

лам (потом)

хтоҥанкэ (направо).

Чтобы закрепить умение работать с «Тематическим словарем» Александра Павловича Володина, ученикам предлагается выполнить мини-проект с изготовлением цветка, лепестки у которого будут ительменские слова на тему «Сч'элном» («Транспорт») [1, с. 78].

Обучение на родном языке неразрывно связано с жизнью. Например, для занятия на тему «Ноном» («Еда») ученики могут принести национальные блюда, дегустацию которых сопроводить рассказом о том, как раньше ительмены их готовили. Для развития связной речи интересной и полезной может быть такая работа: 1) выписать названия национальных блюд на русском и ительменском языке из «Тематического словаря» А.П. Володина [1, с.62]; 2) выбрать одно из национальных блюд, записать технологию его приготовления; 3) оформить рисунок или фотографию блюда; 4) выступить в классе с рассказом «Итәнмән'ин ноном» («Ительменское блюдо») на русском и ительменском языке.

Завершающим этапом работы по теме «Ноном» может стать подготовка презентации «Ноно'н мизвин митхэ'нк» («Блюда наших предков»). Хорошим помощником при подготовке презентации может стать пособие Клавдии Николаевны Халоймовой «Методические рекомендации (материалы) учителю ительменского языка» [2, с. 68], в котором методист подробно рассказывает технологию приготовления ительменских рыбных блюд: *тэлно, ли'лум, илҕ, ноз, сылҕсылҕ, чупэркэ*.

Разнообразные приемы, которыми учитель родного языка пользуется на своих занятиях, помогают повторить и углубить ранее изученные темы. Например, прием «Шаг за шагом» выполняет ученик, направляясь к доске. На каждый шаг называет ительменское слово на тему «Куалос» (Семья): *исх, лахсх, митх, митху и т.д.* (папа, мама, дедушка, бабушка и т.д.). Работа усложняется составлением словосочетаний: например, *кэмман исх, кэмман лахсх и т.д.* (мой папа, моя мама и т.д.)

С помощью приема «Рубрика «Любопытным» учитель знакомит учащихся с необычными и интересными сведениями о родном языке, рассказывает о происхождении ительменских слов и выражений, предлагает самостоятельно изучать родной язык посредством мобильного электронного приложения «Ҕуынэсхч!» («Скажи»).

Сегодня наши учителя посредством разнообразных методик и приемов обучения стараются сделать привлекательными занятия по ительменскому языку. И, возможно, вопрос об исчезновении языка наших предков со временем станет не таким острым. Слово «ительмен» переводится как «тот, кто есть, тот, кто существует». Народ ительменский жив, значит, и язык живет.

Список использованных источников

1. Володин, А.П. Тематический словарь ительменского языка. – Санкт-Петербург : Дрофа, 2008. – С.62 – 66, 78-81.
2. Халоймова, К.Н. Методические рекомендации (материалы) учителю ительменского языка. – Петропавловск-Камчатский : Камшат, 1999. – С. 68–71.

Кесебежева Нафсет Ибрагимовна,
кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник отдела
сопровождения этнокультурного образования
ГБУ ДПО РА «Адыгейский республиканский
институт повышения квалификации»
(Республика Адыгея)

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ПРОГРАММ И УЧЕБНИКОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ: «РОДНОЙ (АДЫГЕЙСКИЙ) ЯЗЫК» И «РОДНАЯ (АДЫГЕЙСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

В России наблюдается значительный рост интереса к национальным языкам и развитие двуязычия, где национальные языки используются наряду с русским. Образовательная система страны претерпевает изменения, ориентированные на компетентностный подход, благодаря новым федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС) и усилению гуманитарного компонента в обучении. Эти факторы стали определяющими при принятии закона «Об образовании в Российской Федерации» [1]. Закон «О языках народов Российской Федерации» [2] приобретает особую значимость. Он направлен не только на сохранение языкового многообразия в стране, но и на укрепление национального единства на основе социально-педагогических и культурологических принципов.

В рамках реализации новых образовательных стандартов важно учитывать, что ФГОС предоставляют каждой этнической группе право на изучение своего родного языка. Это возможность, которую следует использовать для сохранения, укрепления и передачи следующим поколениям родного языка, культурных особенностей, традиций и обычаев адыгейского народа.

Учебники по адыгейскому языку для обучающихся в республике были выпущены в разное время: для 1–4 классов – в 2013 году, для 5–9 классов – в 2011 году, для 10–11 классов – в 2003 году. При создании учебников для начальной школы использовалась программа «Адыгейский язык», утверждённая в 2014 году, а для средних и старших классов – рекомендации программы «Адыгейский язык и литература», принятой в 2006 году.

С внедрением ФГОС возникла необходимость разработки новых программ и учебников. Этот процесс был длительным и кропотливым, прежде чем материалы были официально утверждены и внесены в федеральный реестр образовательных программ, разрешённых к использованию в общеобразовательных учреждениях Республики Адыгея.

С 2016 года началась разработка новой примерной рабочей программы по учебному предмету «Адыгейский язык» для 10–11 классов среднего общего образования под руководством заместителя генерального директора издательства «Легион» (г. Ростов-на-Дону) С. Г. Махненко. Авторы программы – Берсиров Б. М., Кесебежева Н. И., Шумен З. М. Поскольку учебник «Адыгейский язык» для 10–11 классов, изданный в 2003 году, не отвечал новым требованиям ФГОС, возникла необходимость подготовки нового издания. На основе разработанной

программы в 2017 году было выпущено учебное пособие авторов Берсирова Б. М., Кесебежевой Н. И., Шумен З. М. «Адыгейский язык» для 10–11 классов (базовый и профильный уровень), а также методическое пособие для учителей.

Одним из ключевых мероприятий 2019 года по поддержке и развитию «Родного (адыгейского) языка» стал проект по созданию примерных образовательных программ в области «Родной язык и родная литература». Координатором этой деятельности выступил Адыгейский республиканский институт повышения квалификации (АРИПК), организовав разработку программ по предметам «Родной (адыгейский) язык» и «Родная (адыгейская) литература». Эти программы были созданы в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Адыгея от 25 февраля 2019 года № 145 [9]. Целью проекта стало включение этих программ в Федеральный государственный реестр образовательных программ.

АРИПК оказывал всестороннюю поддержку:

- организационно-техническое и организационно-методическое обеспечение деятельности рабочих групп, разрабатывающих примерные образовательные программы;
- организационное сопровождение процедур включения разработанных программ в государственный реестр образовательных программ по ФГОС;
- обучение резерва экспертов проектов образовательных программ, рукописей учебных пособий и учебников;
- проведение различных мероприятий для членов рабочих групп, включая лекции, практические обучающие семинары, тренинги.

В апреле 2019 года были организованы курсы повышения квалификации «Подготовка экспертов национально-региональных проектов образовательных программ, инновационных проектов, рукописей учебных пособий и учебников, включая процедуры их включения в Федеральный перечень учебников». Эти мероприятия направлены на подготовку квалифицированных специалистов, способных эффективно осуществлять экспертизу и внедрение указанных проектов и документов.

В июне 2019 года Министерство образования и науки Республики Адыгея приняло решение о публикации проектов примерных образовательных программ на сайте Адыгейского республиканского института повышения квалификации (АРИПК). Это было сделано для того, чтобы работники сферы образования, науки и культуры, студенты, родители и все заинтересованные лица могли ознакомиться с проектами и высказать свои мнения о них. Обсуждение вопросов, связанных с сохранением и развитием адыгейского языка, вызвало большой общественный резонанс.

В газете «Адыгэ макъ» («Голос адыга») от 29 июня было опубликовано сообщение о рассмотрении проектов, посвящённых адыгейскому языку и литературе. На республиканском радио вышел эфир передачи «Каково будущее состояния родного адыгейского языка?», которую провела журналистка Зарема Хакунова. Программа вызвала широкий общественный отклик, и поступило множество предложений по развитию языка.

Министерство образования и науки Республики Адыгея организовало

экспертизу представленных проектов, в которой приняли участие педагогические, научные, региональные и общественные эксперты.

По результатам этой работы на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию 2 июня 2020 года (протокол № 2/20) были утверждены примерные образовательные программы (ПОП) по предметной области «Родной язык и родная литература»:

для 1–4 классов начальной школы – программы по предметам «Родной (адыгейский) язык» и «Литературное чтение на родном (адыгейском) языке»;

для 5–9 классов основной школы – программы по предметам «Родной (адыгейский) язык» и «Родная (адыгейская) литература»;

для 10–11 классов средней школы – аналогичные программы по «Родному (адыгейскому) языку» и «Родной (адыгейской) литературе».

Эти программы были официально признаны и внедрены в систему школьного образования Республики Адыгея. Это свидетельствует о стремлении сохранить и приумножить богатство родного языка и литературы.

В разработке программ приняли участие учёные-лингвисты, методисты АРИПК и учителя-практики:

по родному адыгейскому языку для 1–4 классов – Анчокова М. К., Апиш Ф. Н., Берсиров Б. М., Кесебежева Н. И., Уджуху Г. А.;

по родному адыгейскому языку для 5–11 классов – Берсиров Б. М., Кесебежева Н. И., Шумен З. М.;

по литературному чтению на родном адыгейском языке – Апиш Ф. Н., Кесебежева Н. И., Лямова Б. Х., Шаова Ф. И.;

по адыгейской родной литературе для 5–9 классов – Темзокова М. М., Хамерзокова Н. А., Хуажева Н. Х.;

по адыгейской родной литературе для 10–11 классов – Ахметова Дж. А., Пшидаток Р. А., Халиль С. М., Хамерзокова Н. А.

Примерные образовательные программы представляют собой комплексный образовательный продукт, который определяет цели и задачи, место учебного предмета в учебном плане, содержание курсов и ожидаемые результаты обучения. Программы включают примерное календарно-тематическое планирование, что соответствует современным требованиям к структуре и содержанию образовательных программ. Разбивка календарного плана на уроки и наличие рекомендаций по формам и технологиям учебного контроля облегчат учителям адыгейского языка и литературы планирование своей работы.

Программы построены на основе компетентностного подхода, что способствует формированию и развитию коммуникативной, языковой и лингвистической, культуроведческой компетенций обучающихся. Содержание предлагаемых учебных текстов на адыгейском языке несёт в себе патриотический, гражданственный, морально-этический потенциал, что способствует приобщению обучающихся к национальной культуре. Актуальность ПОП определяется направленностью на сохранение и развитие родного языка адыгейского народа.

Содержание ПОП соответствует концептуальным идеям и требованиям

ФГОС, законодательству Российской Федерации, прежде всего, Закону «Об образовании в Российской Федерации» [1] и Закону «О языках народов Республики Адыгея» [3].

Таким образом, в Федеральный государственный реестр была включена полная линейка примерных образовательных программ по «Родному (адыгейскому) языку» (1–11 классы), «Литературное чтение на родном (адыгейском) языке» (1–4 классы), «Родной (адыгейской) литературе» (5–11 классы). Это способствовало созданию новых учебников, соответствующих действующим ФГОС.

Параллельно шла подготовка учебно-методического комплекса (УМК) «Родной (адыгейский) язык» для 10–11 классов. В 2020 году в Федеральный перечень учебников (ФПУ) был включён первый учебно-методический комплекс «Родной (адыгейский) язык» («Адыгэ ныдэльфыбз») для старшеклассников (10–11 классы). Авторами этого комплекса стали Берсиров Б. М., Кесебежева Н. И. и Шумен З.М. В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 № 766 [4], в образовательных процессах активно используются материалы, способствующие воспитанию и личностному росту учащихся. Эти ресурсы создают платформу для самовыражения учеников и их социальной адаптации, обучая их социальным и духовно-нравственным ценностям, а также общепринятым нормам поведения. Всё это направлено на формирование личности, ценящей интересы человека, семьи, общества и государства.

Методическое руководство для педагогов, соответствующее содержанию учебника, представлено в бумажном и электронном форматах. Электронный вариант включает в себя детальную инструкцию от автора Шестакова Г. А. по установке, настройке и использованию электронного учебника. С 2021–2022 учебного года в Республике Адыгея началось внедрение инновационного учебно-методического комплекса по адыгейскому языку для старшеклассников.

В 2021 году Адыгейский республиканский институт повышения квалификации (АРИПК) стал победителем в конкурсе проектов Фонда сохранения и изучения родных языков народов России. Эта награда предоставила институту уникальную возможность для создания учебных материалов по дисциплинам «Родной язык и литературное чтение на родном языке», «Родной язык и родная литература».

Согласно договору № 19-07-21/1 от 19 июля 2021 года, АРИПК взял на себя обязательство разработать учебно-методические материалы по адыгейскому языку для учащихся с 1 по 9 класс. Проект был реализован своевременно и на высоком уровне.

Для первоклассников были подготовлены учебник в двух частях, прописи в четырёх частях, электронный учебник и методическое пособие для учителей. Ученикам 2–4 классов предназначены учебники, рабочие тетради, электронные учебники и методические пособия. Для 5–9 классов разработаны учебники, электронные учебники и методические пособия.

Под покровительством Министерства образования и науки Республики Адыгея творческие коллективы создали учебно-методические комплексы

«Родной (адыгейский) язык», «Литературное чтение на родном (адыгейском) языке», «Родная (адыгейская) литература» для разных классов.

В 2022 году учебно-методические комплексы «Родной (адыгейский) язык» для 1–4 и 5–9 классов вошли в Федеральный перечень учебников по Приказу Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. №858 [5].

В 2023–2024 учебном году образовательные учреждения Республики Адыгея и Краснодарского края, где изучают адыгейский язык, получили 14 665 экземпляров учебно-методических комплексов «Родной (адыгейский) язык», напечатанных в типографии «Качество» в Майкопе.



Современные учебно-методические комплексы «Родной (адыгейский) язык» представляют собой новаторский подход к обучению. Они включают полный набор материалов: бумажный учебник, электронную версию, методическое пособие для преподавателей и рабочие тетради, изданные одновременно. Это вызывает воодушевление у обучающихся, их родителей и педагогов.

Дизайн обложек учебников отличается эстетикой и привлекательностью. На зелёном фоне указано название учебника и класс, для которого он предназначен. В правом верхнем углу учебно-методических комплексов «Родной (адыгейский) язык» размещён особый региональный логотип, на котором изображены двенадцать звёзд, символизирующих адыгские племена, горные пейзажи Адыгеи и надпись «Бзэр – лъэпкъым ыпс», что означает «Язык – душа народа». Этот символ подчёркивает федеральный статус учебно-методического комплекса.

Оформление учебников отличается яркостью и выразительностью, особенно это заметно в материалах для младших школьников.



В 2024–2025 учебном году школы Республики Адыгея получили 16 214 экземпляров учебно-методических комплексов «Родная (адыгейская) литература» для 5–11 классов. Их оформление схоже с УМК «Родной (адыгейский) язык», однако обложки выполнены в голубых тонах.

УМК «Литературное чтение на родном (адыгейском) языке» для 1–4 классов также включён в Федеральный перечень учебников. Это решение было принято на заочном заседании Научно-методического совета по учебникам 11 июня 2025 года (протокол № ОК-45/03пр).

Новые учебно-методические комплексы направлены на развитие функциональной грамотности и коммуникативных навыков у учащихся, а также на сохранение, развитие и укрепление позиций адыгейского языка. Образовательные программы по адыгейскому языку, литературному чтению на адыгейском языке и родной адыгейской литературе были пересмотрены и усовершенствованы в соответствии с обновлёнными федеральными государственными образовательными стандартами.

В 2023 году разработаны новые программы, которые учитывают требования федеральных образовательных программ начального [6], основного [7] и среднего общего образования [8]. Теперь эти программы официально включены в состав Федеральной образовательной программы как федеральные рабочие программы.

Таким образом, учебно-методические комплексы по адыгейскому языку, литературному чтению на адыгейском языке и родной адыгейской литературе полностью соответствуют современным требованиям и стандартам образовательного процесса, способствуя сохранению и развитию адыгейского языка и культуры.

Список использованных источников

1. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ: (с изменениями на 28 февраля 2025 года) (редакция, действующая с 1 апреля 2025 года) [Электронный ресурс] // Электронный фонд нормативно-правовых документов: [сайт]. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/902389617/> (дата обращения: 09.05.2025).

2. Закон РФ от 25 октября 1991 г. № 1807-І «О языках народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс] // Гарант: [сайт]. – URL: <https://base.garant.ru/10148970/> (дата обращения: 09.05.2025).

3. Закон Республики Адыгея от 31 марта 1994 года № 74-1 «О языках народов Республики Адыгея» (с изменениями на 28 апреля 2023 года) (в ред. Законов Республики Адыгея от 28.12.2011 N 61, от 29.04.2014 № 289, от 02.03.2017 № 43, от 28.04.2023 № 200 [Электронный ресурс] // Электронный фонд нормативно-правовых документов: [сайт]. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/459704931> (дата обращения: 09.05.2025).

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную

аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020г. № 254». (Зарегистрирован 02.03.2021 № 62645). Позиция 1.2.3.1.1.9.1. стр.320. [Электронный ресурс] // [сайт]. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/> (дата обращения: 09.05.2025).

5. Приказ Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022г. №858 «Об утверждении Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность». Позиция 1-4 классы: 57- 1.1.1.2.1; 60- 1.1.1.2.1. Позиция 5-9 классы: 341- 1.1.2.2.1; 345- 1.1.2.2.1. [Электронный ресурс] // [сайт]. – URL: https://co3tula-r71.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69 (дата обращения: 13.05.2025).

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229) [Электронный ресурс] // [сайт]. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/> (дата обращения: 09.05.2025).

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223) [Электронный ресурс] // Консультант Плюс: [сайт]. – URL: <https://www.consultant.ru/document> (дата обращения: 06.12.2024).

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228) [Электронный ресурс] // Консультант Плюс: [сайт]. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/> (дата обращения: 09.05.2025).

9. Приказ Министерства образования и науки Республики Адыгея от 25.02.2019г. № 145 «О создании и функционировании рабочих групп по разработке ППП учебных предметов, обеспечивающих учёт региональных, национальных и этнокультурных особенностей Республики Адыгея» [Электронный ресурс] // ГБУ ДПО РА «Адыгейский республиканский институт повышения квалификации»: [сайт]. – URL: <http://aripk.ru/razrabotka-i-izdanie-uchebnikov-po-adygejskomu-yaz-315> (дата обращения: 09.05.2025).

*Левшанова Наталья Витальевна,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО Детско-юношеский центр р.п.Кузоватово
(Ульяновская область)*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АНИМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОХРАНЕНИИ И ТРАНСЛЯЦИИ ТРАДИЦИЙ НАРОДОВ РОССИИ НА ЗАНЯТИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Хочу поделиться опытом нашей анимационной студии, которая занимается созданием авторских детских мультфильмов на основе народных рассказов, легенд и авторских сценариев. Мы считаем, что анимация – это не просто развлечение, а мощный инструмент для сохранения и трансляции культурных традиций народов России.

Изучение культурного наследия мы начинаем с глубокого погружения в фольклор и традиции мордовского народа. Сюда включается изучение народных сказок, легенд, мифов и преданий, знакомство с жизнью знаменитых людей, таких как Александр Матросов, Авксентий Юртов, Степан Эрзя (Нефедов). Совместно с детьми проводим исследовательскую работу о их жизни и деятельности, изучаем библиографический материал.

На основе изученного материала совместно с детьми разрабатываем сценарии для мультфильмов. Это может быть адаптация народной сказки или создание оригинального сюжета, вдохновленного традициями. Например, анимационный мультфильм «Легенда о рождении мордовского народа» был создан после изучения самой легенды. Продуман сценарий мультфильма. Первоначально фильм был озвучен на русском языке, затем легенда переведена на эрзянский язык диалекта села Кивать культорганизатором с. Кивать Буртасовой В.И. и озвучен детьми на эрзянском языке. Данный мультфильм предназначен для широкого просмотра детьми в дошкольных и общеобразовательных учреждениях.

Мультфильм о самоотверженном подвиге Александра Матросова был создан обучающимися нашей студии после изучения книги краеведа Нины Дубовик «Все равно я буду человеком». Девочки, авторы мультфильма, глубоко погрузились в изучение материала. При выборе сценария авторы остановились на стихотворении Лидии Линдер «Александр Матросов». Работая над сценарием, были продуманы сцены, фоны, персонажи. Во время работы неоднократно обращались к справочной литературе, узнавая, что такое блиндаж, дзот, где находилась деревня Чернушка, сколько солдат повторили самоотверженный подвиг, и много другой информации мы с девочками узнали в процессе подготовки мультфильма.

В этом году начали работать над проектом об авторе первого мордовского букваря мордвы-эрзи Авксентии Филипповиче Юртове. Фильм создается по авторскому стихотворению Елены Угариной.



Создание детских мультфильмов по мотивам литературных произведений — это не просто способ развлечь детей, но и мощный инструмент для их развития, воспитания и сохранения культурного наследия.

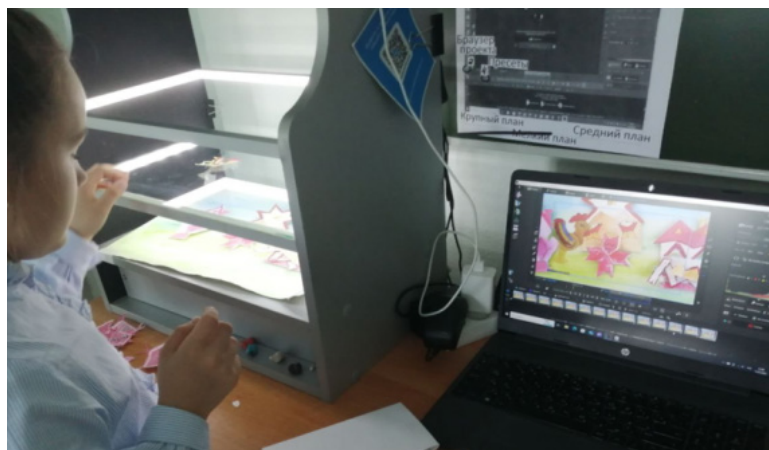
Процесс создания мультфильмов по мотивам литературных произведений развивает у детей множество важных навыков. Они учатся мыслить нестандартно,

придумывать сюжеты, создавать персонажей и решать творческие задачи. Работа над сценарием, рисование персонажей, создание фонов и озвучивание – все это способствует развитию креативности и воображения.

Например, при создании мультфильма о самоотверженном подвиге Александра Матросова, дети не только изучали исторические факты, но и придумывали, как лучше передать эмоции героев, какие сцены будут наиболее выразительными. Это помогает детям развивать не только творческие, но и аналитические способности.



Создание мультфильмов требует глубокого погружения в материал. Дети изучают историю, фольклор, литературу, что расширяет их кругозор и способствует лучшему пониманию окружающего мира. В процессе работы над мультфильмами дети узнают много нового, что делает процесс обучения увлекательным и интересным.



Например, при создании мультфильма о жизни Авксентия Юртова, автора первого мордовского букваря, дети изучали историю мордовского народа, его язык и культуру. Это не только расширяет их знания, но и помогает лучше понять, как формировалась их собственная культура.

Мультфильмы, основанные на литературных произведениях, часто несут в себе глубокие моральные уроки. Они помогают детям развивать эмпатию, учат добру, справедливости и другим важным человеческим качествам. Через образы героев и их поступки дети учатся понимать, что такое добро и зло, как важно быть честным и смелым.

Мультфильмы могут стать отличным способом привлечь детей к чтению. После просмотра мультфильма дети могут заинтересоваться оригиналом произведения и начать читать книги. Это особенно важно в эпоху цифровых технологий, когда дети часто предпочитают видео книгам.

Таким образом, создание мультфильмов по мотивам литературных произведений – это не только увлекательный процесс, но и важный инструмент для воспитания, образования и сохранения культурного наследия. Такие мультфильмы помогают детям развиваться, учиться и становиться лучше, а также способствуют сохранению и передаче культурных традиций будущим поколениям.

*Невметулина Гульнара Флурисовна,
заместитель директора по национальному образованию,
учитель родного языка и литературы
МБОУ лицей №2 г. Бугульмы
(Республика Татарстан)*

РЕАЛИЗАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С УЧЕТОМ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РЕГИОНА И ТРАДИЦИЙ ЛИЦЕЯ

Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодежи. Сегодня, когда государство начинает определять новую идеологию, формулирует государственно-общественный заказ образованию на формирование новой личности, становится ясно, что ключевыми характеристиками такой личности должны стать, прежде всего, ее духовность, гражданственность, патриотизм, социальная активность, свобода и т.д.

Давайте вспомним, кто же такой патриот? Патриот – это человек с сильным национальным характером, ответственный за порученное дело, за судьбы других, за будущее своего народа. Это человек, который приобщен к гуманистическим ценностям мировой культуры, культуры других народов, но, прежде всего, знающий свою собственную культуру, свои истоки, свой родной язык.

В Законе «Об образовании» закреплены два компонента стандарта – федеральный и национально-региональный. Причем устанавливается соотношение распределения времени между федеральным и национально-региональным компонентами: федеральный компонент – не менее 75% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ общего образования; национально-региональный компонент – не менее 10%.

С целью обновления содержания образования, технологий, методик преподавания, развития у обучающихся мотивации к изучению родного языка и литературы, региональной истории, историко-культурного наследия народов Татарстана была разработана и реализуется пятый год проект развития национального образования в лицее “Бергә киләчәккә”.

И одной из задач является воспитание нового поколения граждан, уважающих историю, культуру, религии, традиции, языки, ценности народов России; знающих историю своего края, основ культурного наследия народов России.

В нашей школе обучаются дети около десяти национальностей. Для большинства из них татарский язык является неродным языком. Татарский язык – один из трудных предметов школьного обучения, поэтому эффективность во многом зависит от организации учебного процесса. Чтобы поддержать интерес обучающихся к татарскому языку, используются все возможности для поднятия учебного процесса на качественно новый уровень. В целях

активизации деятельности учащихся на уроках учителями родного языка реализуется деятельностный подход в обучении, применяются новые педагогические технологии.

На базе нашего лицея около 10 лет существует мордовская воскресная школа. Руководителем является Иванова Раиса Михайловна. Каждый год наши ученики являются призерами и победителями муниципального, республиканского этапа Всероссийской олимпиады школьников по мордовскому языку и литературе, Межрегиональной олимпиады школьников по мордовскому языку и литературе, фестиваля учащихся многонациональных воскресных школ и школ с этнокультурным компонентом содержания образования РТ, республиканского конкурса творческих работ (сочинений-эссе) обучающихся национальных общеобразовательных организаций на родном языке «Скажем коррупции «Нет!» и др.

Процесс преподавания татарского языка и литературы в школе носит не только образовательный характер, но и направлен на воспитание успешной личности, ориентированной на общечеловеческие и национальные ценности.

Внеурочная работа по татарскому языку и литературе стимулирует мотивацию к учению; расширяет сферы применения татарского языка в качестве средства социального взаимодействия; развивает чувство патриотизма, толерантности у учащихся. В нашем лицее активно используются ее лучшие традиции, забытые народные обычаи возвращаются, изучаются. Традиционно проводятся такие мероприятия, как «Нәүрүз гүзәле», «Егет солтаны», «Кич утыру», «Туган тел көне», «Сөмбелә», «Сабантуй» и др.

Традиционно в апреле проходит конкурс чтецов, посвященный великому татарскому поэту Габдулле Тукаю. В этом конкурсе принимают участие учащиеся 1–11 классов. Победители участвуют в муниципальном празднике “Шигыр бәйрәме”, который проводится в День рождения Тукая. Главная ценность такого мероприятия в том, что оно прививает любовь к Родине, родному языку, традициям, значит воспитывает патриотов.

10 лет в лицее функционирует детско-юношеский театр «Тулпар». Возраст участников кружка – 7–18 лет. Стоит отметить, что не все ребята свободно говорят на татарском языке, несмотря на это, с удовольствием и большим интересом посещают занятия, которые проходят два раза в неделю.

Помимо репетиций ребята знакомятся с традициями и культурой татарского народа, историей татарского театра, биографией видных деятелей культуры, учатся секретам актерского мастерства и сценического макияжа.

Коллектив каждый год выступает перед учениками лицея, перед воспитанниками детских садов города, в Татарском центре национальной культуры. Репертуар с каждым годом пополняется: Аманулла «Мактанчык этәч», А. Алиш “Сертотмас үрдәк”, А. Волков “Зөбәржәт шәһәре тылсымчысы”, “Укыйсым килә!” – автором является режиссер, заслуженный работник культуры РТ Шарипова Флера Валиевна (Татарский центр национальной культуры), А. Алиш “Койрыклар”. Принимают участие в конкурсе детско-юношеских театральных коллективов «Иделкәем & Кәриев вәрислары». Также ребята участвуют в городских мероприятиях, где они являются главными

героями (“Сәмбелә”, “Нардуган” и др.). В прошлом учебном году мы участвовали в республиканском конкурсе среди муниципальных образовательных организаций на реализацию проектов, направленных на сохранение и развитие языков, традиций, культур народов, проживающих на территории Республики Татарстан. Наш проект «Театр на родном языке "Тулпар"» вошел в список победителей.

Приобщение учащихся к культуре своего Отечества, народа, формирование потребности в высоких культурных и духовных ценностях – задача воспитания гражданина. Решение этой задачи осуществляется через различные виды деятельности школьников. Но прежде всего через содержание учебного материала по предмету с акцентом на тот огромный вклад, который внесли учёные, деятели науки, культуры РТ.

Целям воспитания патриотизма, гражданственности и национального самосознания подчинена и историко-краеведческая работа по татарскому языку и литературе, которая проводится с обучающимися во внеурочное время. Цель – познакомить обучающихся с историей и современностью родного края в увлекательной для них форме: экскурсии, краеведческие походы, подготовка экспонатов для выставок. Знание истории своего края обогащает духовно, развивает чувство патриотизма, гордости за свой народ. Данные мероприятия разнообразны: экскурсии в историко-краеведческие музеи; знакомство с историко-архитектурными памятниками города и республики; встречи с выдающимися земляками, деятелями искусства, литературы; оформление стенгазет; посещение Бугульминского русского драматического театра, просмотр спектаклей ведущих татарских театров (Г. Камала, К. Тинчурина, театра Юного зрителя, кукольного театра); экскурсии по литературным местам.

Разработанные учителями программы для спецкурсов «Творчество писателей-земляков», «В мире науки и техники» позволяют говорить о региональном компоненте как о составной части школьного образования. Школьники приобщаются к первоначальному научному поиску, развивают исследовательские способности, учатся ориентироваться в потоке информации. При подготовке к таким занятиям часто используем труды земляков-ученых Ризаэддина Фахреддина, Хади Атласи, Сахауддина Минлекая, Петра Рычкова и других. Наши ученики каждый год принимают участие в республиканских конкурсах, конференциях, чтениях и становятся призерами, победителями (межрегиональные юношеские научно-исследовательские чтения имени Хади Атласи, республиканская научно-практическая конференция для школьников имени Героя Советского Союза Газинура Гафиатуллина, межрегиональная научно-практическая конференция «Шәжәрәләр – нәсел агачы», республиканская филологическая научно-практическая конференция имени Ярослава Гашека, республиканская научно-практическая конференция «Молодежь в научном поиске», всероссийский фестиваль юных поэтов, писателей и драматургов «Илһам» и другие).

Вершиной патриотического воспитания является осознание себя гражданином страны. Сегодня в республике большое внимание уделяется работе детских общественных объединений. Молодежные организации должны быть

пронизаны духом настоящего содружества детей и взрослых. Учителя татарского языка и литературы являются организаторами смены «Сэлэт», а учащиеся отдыхают в различных профильных сменах (например, профильная смена «Дуслык» для детей воскресных школ).

Реализация национально-регионального компонента в учебно-воспитательном процессе на современном этапе – сложный управленческий и технологический процесс. Причем все содержательные компоненты этого процесса взаимно переплетены, дополняют друг друга, что позволяет целенаправленно, комплексно его выстраивать. Важной стороной содержательной зрелости его организации является включенность в основные виды ее деятельности: учебную, методическую, воспитательную.

Я убеждена, что внедрение национально-регионального компонента в учебный процесс нашей школы создает обучающую среду, способствующую усвоению содержания обучения регионального компонента и формирования национального самосознания, толерантного мышления, патриотического воспитания и гражданственности, проявлению творческого потенциала учащихся.

*Подгорнова Светлана Борисовна,
заведующий музейно-этнографическим комплексом «Мордовское подворье»
ГБУК «Мордовский республиканский объединённый краеведческий музей имени
Ивана Дмитриевича Воронина»
(Республика Мордовия)*

ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ЭКСПОЗИЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОГО МУЗЕЯ НА ПРИМЕРЕ МОРДОВСКОГО РЕСПУБЛИКАНСКОГО ОБЪЕДИНЕННОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ ИМЕНИ И. Д. ВОРОНИНА

В современном образовании существует ряд проблем. Одна из них заключается в том, что успех в школе не всегда означает успех в жизни. Очень часто происходит наоборот. Почему? Может быть, мы не учим детей чему-то очень важному? Один из предлагаемых путей решения данной проблемы – компетентностный подход.

Компетентностный подход в образовании сегодня – это ответ на вопросы, как решать практические задачи в условиях реального мира, как стать успешным, как строить собственную линию жизни, как самостоятельно добывать знания, которые необходимы в будущем.

Использование педагогами музейных материалов в учебном процессе делает уроки более интересными, выразительными, запоминающимися. Изучая родной край, произведения, в частности мордовской, литературы, читая и разбирая различные тексты на уроках родного (мокшанского, эрзянского) языка, можно «приблизить» и «оживить» прошлое, совершить увлекательные путешествия, расширить кругозор учащихся, способствовать развитию гражданских, патриотических, эстетических и этических качеств. И сделать это можно с помощью возможностей, которые дает музейная педагогика. Именно в данную сакральную отрасль культуры приходят новые технологии. Современные музеи сегодня успешно работают в цифровом культурном пространстве. Такие понятия, как «электронная экспозиция», «виртуальная выставка», «виртуальный музей» прочно вошли в обиход.

Цифровизация музеев – это не просто модный тренд, а необходимость, которая открывает невероятные возможности для сохранения, исследования и популяризации искусства.

Роль современных технологий на службе хранителей мировой культуры велика. Новые технологии меняют отношение к искусству. Интерактивные экспонаты позволяют посетителям не просто смотреть, а участвовать в процессе познания. Итог – вовлеченность посетителя выставки растет. Он может самостоятельно исследовать предметы, создавать собственные интерпретации и углубиться в детали искусства. Это позволяет лучше понять и запомнить информацию. Кроме того, интерактивные экспонаты – это именно то, что привлекает сегодняшних подростков и молодых людей. Они привыкли к динамичному цифровому миру, где все взаимосвязано и доступно в режиме онлайн. Появление новых технологий позволяет музею привлекать широкую

аудиторию, формировать в глазах молодых посетителей образ современного, актуального пространства, а не скучного памятника прошлого.

Мордовский республиканский объединенный краеведческий музей имени И.Д. Воронина активно внедряет современные цифровые технологии в свою работу. Цифровой видеогид, созданный в 2020 году, уже успешно функционирует в отделе «Культура, быт и традиции народов мордовского края». Гид включает информацию о 900 экспонатах и предоставляет посетителям доступ к научным материалам в доступной форме.

В музее реализована комплексная система современного цифрового оборудования в рамках национального проекта «Культура», включающая:

- систему видеоинсталляций для всех экспозиционных залов;
- проекционное оборудование различного формата;
- объекты виртуальной реальности для погружения в исторические события;
- интерактивные стены с цифровым контентом;
- сенсорные панели для взаимодействия с посетителями.

В экспозиционных залах внедрены уникальные технологические решения: голографическая проекция исторической личности Ф.Ф. Ушакова;

аудиовизуальная инсталляция военного неба с реконструкцией воздушного боя;

- мультимедийные реконструкции исторических событий;
- современные витрины с цифровым сопровождением.

В 2024 году в Мордовском республиканском краеведческом музее имени И.Д. Воронина при поддержке Фонда президентских грантов реализован проект «Эрек кяль. Живой язык». Основная цель — расширение компетенций преподавателей мокшанского и эрзянского языка, пополнение знаний языка, истории и культуры мордовского народа у учащихся общеобразовательных школ и студентов, обучающихся на профильных специальностях путем создания дополнительных информационно-просветительских материалов и культурно-образовательных программ через увеличение взаимодействия в области музейной педагогики, образования и культурно-просветительской работы между образовательными, общественными организациями и музеями истории и культуры Мордовии, направленных на популяризацию самобытности мордовского народа.

В рамках проекта реализованы следующие технологические решения:

создан аудиогид на мокшанском и эрзянском языках по экспозиционным залам МРОКМ им. И.Д. Воронина;

выпущен музейный разговорник и путеводитель на мордовских языках;

подготовлены методические материалы для учителей мокшанского и эрзянского языка средних общеобразовательных школ города Саранска.

Проект способствует не только изучению языка, но и сохранению культурной идентичности через современные технологические решения, делая процесс обучения более эффективным и привлекательным для молодого поколения.

В 2025 МРОКМ имени И.Д. Воронина вновь получил поддержку Фонда президентских грантов для дальнейшей реализации проекта «Эрек кяль.

Поладома. Живой язык. Продолжение».

Эта инициатива направлена на сохранение и популяризацию языкового и культурного наследия мокшанского и эрзянского народов в рамках подготовки Международного десятилетия языков коренных народов.

Главная миссия программы – пробудить интерес к мордовской культуре среди молодежи, поддержать носителей национальных языков и создать условия для их живого использования. В рамках проекта запланированы экскурсии на мокшанском и эрзянском языках в районных краеведческих музеях; интерактивные занятия, мастер-классы по традиционным ремёслам; создание аутентичных национальных костюмов; выпуск тематической раскраски с элементами мордовского орнамента; разработка музейного разговорника для изучения базовой лексики.

Проект охватит несколько филиалов музея в Мордовии, включая Ковылкинский, Инсарский, Дубёнский и Чамзинский краеведческие музеи. Активное участие в его реализации принимают культурные волонтеры – местные энтузиасты, которые уже прошли обучающие встречи и экскурсии.

На данный момент состоялось четыре установочные встречи, где участники познакомились с концепцией проекта, распределили роли и погрузились в изучение традиций. Волонтеры побывали на экскурсиях по экспозициям краеведческого музея и этнографическому комплексу «Мордовское подворье», что позволило им глубже понять быт и культуру народа.

Надеемся, что проект «Эрек кяль. Живой язык» станет не только образовательным, но и объединяющим проектом, который вдохновит молодежь Мордовии гордиться своим культурным наследием.

*Танина Елена Николаевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Школа № 152»
г. Нижний Новгород
(Нижегородская область)*

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ РАБОТЕ С ТЕКСТОМ ТВОРЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА НА УРОКАХ РОДНОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

Значимость уроков родного русского языка для младших школьников невозможно переоценить. Это не просто учебный предмет, а фундамент для всей дальнейшей жизни, обучения и развития личности ребенка. Развитие коммуникативной компетенции – одна из ключевых задач уроков родного языка в начальной школе. Это не просто умение грамотно писать и говорить, а целый комплекс навыков: слушать, понимать, вступать в диалог, ясно выражать свои мысли, работать в команде и адаптировать свою речь к ситуации.

Давайте разберем эту значимость по ключевым направлениям.

1. Когнитивное и интеллектуальное развитие – развитие мышления. Язык служит инструментом для мысли. Изучая его структуру, дети учатся анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать информацию. Построение сложных предложений, рассуждений и доказательств напрямую связано с развитием логического и абстрактного мышления.

2. Основа для успешного обучения по всем предметам – ключ к знаниям.

Владение русским языком необходимо для понимания учебного материала по всем предметам. Формирование функциональной грамотности – это способность применять знания на практике. Умение грамотно написать заявление, понять инструкцию, составить сообщение – все это закладывается на уроках родного языка в начальной школе.

3. Социальное развитие и коммуникация – навык эффективного общения.

Уроки учат детей не просто говорить, а ясно, точно и вежливо выражать свои мысли, чувства и просьбы. Это основа для построения отношений со сверстниками, учителями и родителями. Диалоги, обсуждения и проектная деятельность развивают умение слушать, аргументировать свою точку зрения и находить компромиссы. Развитая речь помогает детям лучше понимать друг друга и избегать недоразумений, что снижает риск ссор.

4. Культурное и духовно-нравственное воспитание – связь с культурным наследием.

Русский язык открывает доступ к богатой культуре, истории и традициям через пословицы, сказки и классическую литературу. Изучение родного языка формирует чувство принадлежности к великой культуре и воспитывает любовь к Родине. Красота и богатство русского языка развивают вкус и чуткость к слову.

5. Личностное развитие и самореализация – развитие уверенности в себе.

Умение грамотно писать и красиво говорить придает ребенку уверенность. Он чувствует себя компетентным, не боится высказываться, участвовать в дискуссиях. Язык дает инструменты для творчества: сочинение рассказов, стихов, ведение дневника. Это способ понять себя и поделиться своим внутренним миром с окружающими. Что будет, если этот фундамент окажется слабым? Ребенок, не освоивший родной язык в начальной школе, столкнется с серьезными трудностями: неуспеваемость по большинству школьных предметов; проблемы в общении: замкнутость, агрессия как следствие неумения объяснить себя; трудности с пониманием прочитанного и услышанного, а, следовательно, низкая самооценка.

В своей работе я использую следующие упражнения.

На развитие диалогической речи (умение вести диалог)

Диалог – основа коммуникации. Эти упражнения учат детей слышать собеседника и реагировать на его реплики [1, с.64].

1. «Интервью». Цель: учиться задавать вопросы, поддерживать беседу.

Ход: дети работают в парах. Один – «журналист», другой – «интересный человек» (ученый, космонавт, сказочный герой). Журналист берет интервью, задавая вопросы: «Чем вы занимаетесь?», «Что вам нравится в вашей работе?», «Какие у вас планы?». Затем роли меняются.

2. «Спроси – объясни». Цель: формировать умение задавать уточняющие вопросы.

Ход: учитель или ученик дает неполную инструкцию, например: «Нарисуй домик». Другие ученики должны задать уточняющие вопросы, чтобы получить полную информацию: «Какого цвета домик? Сколько в нем окон? Есть ли забор?»

3. «Комплимент». Цель: учиться создавать положительную атмосферу общения.

Ход: дети встают в круг. Каждый по очереди говорит комплимент своему соседу справа, начиная с фразы: «(Имя), мне нравится, что ты...». Важно, чтобы комплименты были искренними и касались деловых или личностных качеств.

На развитие монологической речи (умение строить связный текст)

Эти задания учат ребенка формулировать законченные высказывания на разные темы.

1. «Расскажи по картинке» (усложненный вариант). Цель: развивать связную речь, воображение, обогащать словарный запас.

Ход: ученику дается не просто картинка, а репродукция картины (например, В.М. Васнецова «Аленушка», И.И. Левитана «Золотая осень»). Нужно не просто описать, что видишь, но и пофантазировать: «Что чувствует герой? Что было до этого момента? Что случится потом?»

2. «Заверши историю». Цель: учиться логически завершать мысль. Ход: учитель начинает рассказ («Как-то раз Петя пошел в лес за грибами и заблудился...»), а один из учеников его продолжает. Через 2–3 предложения учитель говорит «стоп», и эстафету подхватывает следующий ученик.

3. «Реклама предмета». Цель: учиться составлять убедительные монологические рассуждения. Ход: ученик получает карточку с названием обычного предмета

(ластик, линейка, школьный рюкзак). Его задача – «продать» этот предмет классу, рассказав о его невероятных полезных свойствах и преимуществах.

На развитие культуры общения и речевого этикета

Умение общаться вежливо и уместно – важнейший социальный навык.

1. «Волшебные слова» в ситуации. Цель: закреплять использование этикетных формул.

Ход: учитель описывает ситуацию: «Ты хочешь попросить у одноклассника карандаш». Дети должны предложить разные вежливые варианты просьбы: «Пожалуйста, одолжи мне карандаш», «Можно я возьму твой карандаш?», «Будь добр, передай мне карандаш».

2. Ролевая игра «В магазине / в поликлинике / в гостях». Цель: моделировать реальные ситуации общения.

Ход: дети разыгрывают сценки, где необходимо использовать определенные формулы речевого этикета: приветствие, просьба, благодарность, извинение, прощание.

На развитие невербальной коммуникации

Общение – это не только слова.

1. «Угадай эмоцию».

Цель: учиться распознавать и передавать эмоции с помощью мимики и жестов.

Ход: один ученик получает карточку с названием эмоции (радость, грусть, удивление, злость, страх) и показывает ее без слов. Остальные отгадывают.

2. «Расскажи стихотворение руками». Цель: согласовать речь с жестами.

Ход: при разучивании небольшого стихотворения дети придумывают к каждой строке выразительный жест. Это помогает лучше запомнить текст и делает выступление более живым.

Также младшим школьникам очень нравятся игровые и творческие упражнения (комплексные), которые развивают сразу несколько аспектов коммуникации.

1. «Живая картина». Цель: развивать командное взаимодействие, невербальную коммуникацию и умение описывать.

Ход: группа детей создает «застывшую картину» (например, «На перемене», «В цирке»). Один «зритель» поворачивается, а потом должен максимально подробно описать, что он увидел: кто где стоит, какие позы, какие эмоции на лицах [2, с.76].

2. Проект «Создаем комикс». Цель: развивать связную речь, творческое мышление, умение работать в группе. · Ход: Класс делится на группы. Каждая группа придумывает короткую историю (например, «Приключения Школьного Портфеля»), разбивает ее на кадры, рисует комикс и пишет реплики для героев. Затем группы представляют свои комиксы классу.

3. Игра «Да» и «Нет» не говорите». Цель: учиться подбирать синонимы, избегать слов-паразитов, строить развернутые ответы.

Ход: учитель задает каверзные вопросы, на которые так и хочется ответить «да» или «нет». Задача ученика – ответить полно, не используя эти слова.

Например, на вопрос: «Ты любишь мороженое?» – можно ответить: «Конечно, оно такое вкусное, особенно ванильное!»

Нам, учителям, необходимо создавать доброжелательную атмосферу, где ошибки воспринимаются как шаги в обучении. Поддерживать всех детей, особенно стеснительных. Будем примером: наша речь должна быть грамотной, выразительной и вежливой. Необходимо связывать упражнения с реальной жизнью, показывая, где и зачем нужны эти навыки.

Систематическое использование таких упражнений сделает речь младших школьников грамотнее, свободнее и увереннее.

Таким образом, уроки родного русского языка в начальной школе – это краеугольный камень всего образовательного процесса. Они выполняют далеко не только узкопрактическую задачу обучения грамоте, а являются инструментом для мышления и обучения, средством для общения и социализации, основой для культурного и личностного роста. Инвестируя время и силы в качественное изучение родного языка в младших классах, мы вкладываемся в успешное и гармоничное будущее ребенка.

Список использованных источников

1. Лашкевич, Н.А. Разговор на русском языке: диалоги для общения в различных ситуациях : практикум / Н. А. Лашкевич. – Минск : БГМУ, 2018. – 64 с.

2. Страхова, Л. Л. Сочинение по картине для младших школьников [Текст]/ Л. Л. Страхова. – Санкт-Петербург : ЛИТЕРА, 2008. – 76 с.

Фомин Глеб Юрьевич,
учитель вепсского языка
МОУ «Шокшинская среднеч общеобразовательная школа»
с. Шокша Прионежского муниципального района
(Республики Карелия)

ПРИМЕНЕНИЕ ГЕЙМИФИКАЦИИ И ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ВЕПСКОГО ЯЗЫКА: ОПЫТ ПРОЕКТА «СКАЖИПИШИЧИТАЙ! SANULUGEKIRJUTA!»

Современная образовательная реальность ставит перед преподавателями родных языков, в частности вепсского, сложную и актуальную задачу: не только передать знания, но и сформировать устойчивую мотивацию к изучению языка как части культурного кода.

Традиционные методики зачастую сталкиваются с вызовом со стороны цифровой среды, в которой живут современные ученики. В этих условиях интеграция геймификации и интерактивных образовательных технологий становится не просто трендом, а необходимым инструментом для сохранения и популяризации языкового наследия. Данная статья рассматривает теоретические основы геймификации и практический опыт ее успешной реализации в рамках специализированного онлайн-тренажера по вепсскому языку.

Геймификация, определяемая как использование игровых механик и элементов игрового дизайна в неигровых контекстах, прочно утвердилась в современной педагогике. Ее эффективность основана на фундаментальных психологических принципах: стремлении к достижению, признанию, соревнованию и моментальной обратной связи [1, С. 78]. В отличие от традиционного подхода, где процесс обучения может восприниматься как рутина, геймификация трансформирует его в увлекательное путешествие с четкими целями и наградами. Это особенно важно для менее распространенных языков, где недостает живой языковой среды и мотивация учащихся может быстро угасать. Как отмечают исследователи, игровые методы способствуют произвольному запоминанию и снижают тревожность, что критически важно для преодоления языкового барьера. Важно различать два близких, но не тождественных понятия – геймификацию и эдьютейнмент. Если геймификация – это внедрение игровых механик (уровней, баллов, значков, соревнований) в неигровой контекст, то эдьютейнмент (от англ. education + entertainment) предполагает интеграцию образовательного содержания в развлекательный формат, где обучение происходит «незаметно» – через радость и вовлечённость. Как отмечают исследователи, эдьютейнмент — это «учись, развлекаясь; развлекайся, обучаясь» [3, с. 67].

Проект «СкажиПишиЧитай!» сочетает оба подхода: он использует элементы геймификации для структурирования прогресса и одновременно реализует принципы эдьютейнмента через анимационные ролики, интерактивные истории и культурно насыщенные задания. Это особенно важно для малых языков: игровые методы способствуют произвольному

запоминанию, снижают тревожность и помогают преодолеть языковой барьер.

Проект «СкажиПишиЧитай! SanuLugeKirjuta!» – инновационный онлайн-тренажер, разработанный для комплексного изучения вепсского языка. Ключевые компоненты этой системы включают:

1. Многоуровневая система прогрессии.

Тренажёр структурирован по принципу последовательного прохождения трёх уровней сложности (начальный, базовый, продвинутый). Каждый уровень объединяет тематические блоки: «Знакомство», «Семья», «Дом», «Природа», «Времена года», «Традиции». Прогресс визуализируется в виде интерактивной «карты вепских земель», которую пользователь постепенно открывает. Это создаёт мощный стимул к переходу на следующий «эпизод» обучения.

2. Комплексная мультимедийная среда.

Обучение строится на синтезе аудио-, видео- и текстовых форматов. Аудирование развивается через прослушивание диалогов и заданий, озвученных носителями языка из разных вепских регионов. Визуальная составляющая включает интерактивные иллюстрации, созданные в сотрудничестве с вепскими художниками, а также короткие анимационные ролики, демонстрирующие жизненные ситуации. Интерактивные упражнения – сопоставление слов и изображений, сборка фраз – обеспечивают немедленную практику и закрепление материала.

3. Игровая механика и система мотивации.

За выполнение заданий пользователь получает виртуальные баллы, значки (например, «Знатока вепской избы» или «Хранителя леса»), а также открывает бонусные материалы: народные песни, сказки. Важно, что система не наказывает за ошибки: пользователь может повторить задание сколько угодно раз, что снижает страх неудачи и формирует установку на рост.

4. Культурный иммерсивный контекст.

Особую ценность проекту придает его ориентированность на культурный контекст. Изучая лексику по теме «Дом», ученик не просто запоминает слова, а видит традиционное вепское жилище с его устройством и символикой; изучая природу, знакомится с ландшафтами родного края, флорой и фауной, а также с топонимикой. Это способствует формированию целостного восприятия языка как живой части культуры, а не как абстрактной учебной дисциплины.

Платформа построена по принципам «глубокой» геймификации: это не просто добавление баллов или значков, а проектирование всего учебного процесса как увлекательного квеста с сюжетной линией, персонажами и культурными заданиями. В основе проекта лежат пять ключевых приёмов геймификации, выделенных в современной педагогике [2]:

1. Сторителлинг – сюжетное погружение в вепскую культуру через задания.

2. Дробление – разбиение материала на короткие, легко усваиваемые микромодули.

3. Элементы соревнования – личные рекорды, сравнение с прошлыми результатами.

4. Поощрения – виртуальные награды, открытие новых тем.

5. Общение – возможность делиться достижениями, обсуждать задания в классе или онлайн-сообществе.

Эти приёмы соответствуют четырём принципам эффективной геймификации: мотивации, неожиданных открытий, статуса и вознаграждения, что делает обучение не только продуктивным, но и эмоционально насыщенным.

Апробация тренажера в разновозрастных фокус-группах, включая как детей, так и взрослых в вепских поселениях и Петрозаводске, подтвердила его высокую эффективность. Педагоги отметили рост интереса к занятиям, повышение активности учащихся и более прочное усвоение лексики. Участники проектных групп также отметили, что обучение в формате игры снимает психологический барьер и делает процесс менее формальным и более личностно-ориентированным.

Таким образом, опыт проекта «СкажиПишиЧитай! SanuLugeKirjuta!» демонстрирует, что грамотно выстроенная геймификация является мощным катализатором в процессе изучения вепского языка. Она позволяет преодолеть разрыв между традиционной методикой и цифровым сознанием современного ученика, делая изучение языка актуальным, увлекательным и эффективным. Дальнейшее развитие и внедрение подобных интерактивных ресурсов представляется стратегически важным направлением для сохранения и развития языкового наследия народов России в XXI веке.

Список использованных источников

1. Демиденко, А. Геймификация на практике: Мотивация через игру / А. Демиденко. – Москва : Издательские решения, 2022. – 210 с.

2. Описание проекта «СкажиПишиЧитай! SanuLugeKirjuta!» : официальные материалы проекта. – 2024. – 2 с.

3. Алексеева, А. З., Соломонова, Г. С., Аетдинова, Р. Р. Геймификация в образовании // Вестник СВФУ. Серия «Педагогика. Психология. Философия». – 2021. – № 4(24). – С. 5–10.

4. Железнякова, О. М., Дьяконова, О. О. Сущность и содержание понятия «эдьютейнмент» в отечественной и зарубежной педагогической науке // Alma Mater. – 2013. – № 2. – С. 67–70.

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ

*Анасьева Светлана Ивановна,
преподаватель*

*Многопрофильного колледжа Института довузовского образования
ФГБОУ ВО «Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва»
(Республика Мордовия)*

ВЕРА И ПОБЕДА: РОЛЬ ПРАВОСЛАВИЯ В ВОЕННОЙ ИСТОРИИ РОССИИ

О России говорят: «Святая Русь». И это вовсе не случайно! Мы знаем, сколько бед и войн перенесла Россия многострадальная. Ее били и грабили, а она оживала и крепла. Нам известны слова Иоанна Кронштадтского: «Судьбы Божие и праведные совершаются над Россией. Ее куют беды и напасти. Крепись, Россия! Кайся и молись... Господь, как искусный врач, подвергает нас разным искушениям, скорбям, болезням и бедам, чтобы очистить нас, как золото, в горниле. Вот цель бед и скорбей, посылаемых нам Богом в этой жизни».

Но в самые сложные времена, переживаемые нашей Родиной, случаются порой необъяснимые явления, имеющие под собой «особую» силу. Вот только малая часть исторических фактов, о которых невозможно промолчать.

«Кто к нам с мечом придет, тот от меча и погибнет! На том стояла и стоит русская земля!»

Эти слова Александр Невский произнес в сражении со шведами на Неве и с рыцарями-крестоносцами на Чудском озере. Сказал он их послам Ливонского ордена, которые после Ледового побоища прибыли с просьбой о вечном мире. Родился Александр Невский 30 мая 1220 года в городе Переславле-Залесском. Его отец был младшим сыном Всеволода III Большое Гнездо. В 1227 году князь Ярослав княжил в Новгороде Великом. Он с собой взял сыновей, Александра и Федора.

Для Руси наступало трудное время в истории, потому что с востока двигались монгольские орды, а одновременно с Запада захватить русские территории стремились шведы и крестоносцы. Целью захватнических войн Запада было подчинение народов и насильственное насаждение собственной религии – католичества. Грубая необузданная сила восточных завоевателей с неопикуемой жестокостью сметала все на своем пути, но она не касалась главного – православной веры.

Задача Александра заключалась в противостоянии нападению с Запада и налаживание отношений с Золотой Ордой, чтобы сохранить независимость Руси и дать возможность выжить.

В 1240 году на Неве появились шведы. После коленопреклоненной молитвы в Софийском храме, Александр выходит к воинам и произносит знаменитые слова: «Не в силе Бог, но в правде».

Затем с этой горстью храбрецов он быстро направился навстречу врагу, и здесь, на берегу реки Невы, в знаменательный для Руси день блаженной памяти ее просветителя, благоверного князя Владимира (15 июля), произошла знаменитая битва, за которую Александр Ярославич получил название Невского.

Чтобы подкрепить защитников Православной веры на предстоявший им подвиг, Господь даровал им чудесное предзнаменование.

Он удостоил благочестивого воина следующего чудесного видения.

При восходе солнца он услышал со стороны реки шум от приближающегося судна и, думая, что это враг, удвоил свою бдительность. Гребцы покрыты были как бы мглой, скрывавшей их лица. Видны были только два витязя, стоявшие в лодке. Старший из витязей, обращаясь к младшему, сказал: «Брат Глеб, прикажи грести быстрее, поспешим на помощь сроднику нашему Александру Ярославичу». Это были преподобные страстотерпцы, благоверные князья Борис и Глеб, которых молитвенно призывал на помощь благоверный Александр.

Ободренный этим чудесным предзнаменованием, Александр Ярославич в тот же день напал на врага и разбил его.

В отношении с Ордой князь выбрал смирение. Русь была слаба. В это время могли рухнуть все её духовные, территориальные и культурные начала. В течение периода своего правления, проявляя мудрость, гибкость, рассудительность благоверный князь Александр заботился о том, чтобы сберечь уцелевшие княжества, отстроить сожжённые города, сохранить свой народ. Именно в этих трудах князь пребывал и до времени своей кончины. Перед кончиной князь успел принять монашеский сан. Посмертно Александр Невский был причислен к лику святых не за победы мирские, но за победу над гордыней и за смирение перед врагом. За то, что потомкам оставил православную, непокорённую Русь.

21 сентября Россия отмечает День воинской славы. *В 1380 году на Рождество Пресвятой Богородицы русские полки во главе с великим князем Дмитрием Донским победили татаро-монгольские войска в Куликовской битве.*

Собирая силы для решающего сражения с полчищами Мамаю, св. Димитрий просил благословения у преподобного Сергия Радонежского. Старец воодушевил князя, направил ему в помощь монахов-схимников Александра (Пересвета) и Андрея (Ослябю). Участие монахов в битве имело большое духовное значение для армии.

Перед боем Александр Пересвет принял вызов богатыря из войска Мамаю и вступил с ним в единоборство. Воины ударились копьями, упали с коней и скончались. Не устоял татарский богатырь против русского монаха-схимника. Этот случай помог поверить русским войскам в свою силу и стал залогом их исторической победы, так необходимой нашему Отечеству.

Помолившись, князь Дмитрий приказал начать бой. Победа над враждебными варварами была одержана. Князь Дмитрий с великой радостью вернулся в свое отечество. За эту победу на Куликовом поле, между двумя реками Непрядвой и Доном, в день празднования Рождества Пресвятой Богородицы князя Дмитрия стали называть Донским. Он выполнил свое

обещание, построил Успенский монастырь на реке Дубенке; а на могилах погибших воинов был создан храм Рождества Пресвятой Богородицы [2, с. 22].

«Станем за святую Русь, за Дом Пречистой Богородицы!» – пламенный призыв Минина восстать против врагов.

4 ноября – день избавления Москвы и России от польской интервенции. В этот день Православная Церковь прославляет доблестное русское ополчение, спасшее Отчизну и веру православную в тяжкую годину Смутного времени. Но более всего в этот день чтут «Заступницу усердную рода христианского» – Казанскую икону Божией Матери, незримую покровительницу русских людей в час испытаний.

Пятнадцать лет в истории России (с 1598 по 1613 г.), названных потом Смутным временем, вместили в себя так много событий, что в истории любого другого государства их с лихвой хватило бы на добрую сотню лет.

Пламенный призыв Минина нашел отклик не только у нижегородцев. Вскоре свои рати и казну прислали Коломна, Рязань, Казань и другие русские города. Второе народное ополчение, составившееся, по словам летописца, из «последних людей от земли», возглавил 35-летний князь Дмитрий Михайлович Пожарский.

Осада Китай-города продолжалась уже два месяца. Русские теряли уверенность в своих силах, сомневаясь в возможности захвата каменной твердыни – надежды на освобождение Москвы становилось все меньше. Казалось, что дух русского воинства сломлен. В столь горестном положении оставалась лишь одна надежда, – на помощь свыше – и опять обратились русские люди к Царице Небесной: отслужили торжественный молебен перед Ее чудотворным Казанским образом и наложили на себя строгий трехдневный пост. Князь Пожарский дал тогда обет: в случае дарования победы русскому воинству построить храм в честь Казанской иконы Божией Матери и украсить икону драгоценным окладом [1, с. 12].

И небесная помощь не замедлила. Греческому архиепископу Арсению Елассонскому, которого поляки удерживали в плену в Кремле, явился преподобный Сергей Радонежский и предрек: «Предстательством Богоматери суд об Отечестве нашем преложен на милость – завтра же Москва будет в руках осаждающих, а Россия спасена».

Эта невероятно-радостная весть проникла в ряды ополченцев. Их сердца преисполнились таким мужеством и отвагой, что на следующий день, 22 октября (4 ноября по новому стилю), с упованием на помощь Заступницы Небесной, русские устремились на поляков – Китай-город был взят! А еще через три дня поляки, потерявшие всякую надежду удержать Кремль, сами сдали его русским. Благодарность русских людей к Заступнице Небесной не знала границ... Была зафиксирована она и в летописи: «Иконою Казанскою Пресвятой Богородицы 22 октября была первовзята круглая башня Китай-города».

В память столь чудесного заступничества Царицы Небесной было установлено ежегодное празднование Казанской иконы Божией Матери: в день ее обретения – 8 июля (21 июля по н. ст.) и в день избавления Москвы от поляков – 22 октября (4 ноября по н. ст.).

А слово свое боярин Пожарский сдержал: в 20-х годах XVII в. при его деятельном участии на Красной площади был воздвигнут первый деревянный Казанский храм, куда им собственноручно и была перенесена та самая Казанская икона Божией Матери, хранившаяся в его усадьбе на Лубянке.

Не отчаивайтесь! Сии грозные бури обратятся к славе России (1812).

Слова великого русского полководца помогают нам справиться и сегодня с житейскими бурями. «Жизнь – родине, душа Богу» – эта фраза очень глубоко характеризует жизнь и убеждения адмирала Российского флота Федора Ушакова, прославленного сегодня в лике святых.

13 февраля 1745 года в сельце Бурнакове Ярославской губернии, в небогатой дворянской семье родился будущий великий флотоводец Федор Ушаков. Его родители были людьми верующими, вели благочестивую жизнь. Они воспитывали в детях веру в Бога и высокую нравственность. Огромное влияние на жизнь будущего адмирала оказал родной дядя, преподобный Феодор Санаксарский.

Адмирал Федор Ушаков провел сорок кампаний, в которых, с Божьей помощью, не потерпел ни одного поражения и не потерял ни одного корабля. Никто из его матросов не попал в плен к врагу. Реформатор русского флота, он прочно укрепил его позиции на Средиземноморье. Он прославил Россию как великую морскую державу [3, с. 10].

Последние годы жизни адмирал провел в деревне Алексеевке неподалеку от Санаксарского монастыря вдали от столицы, занимался благотворительностью и помогал обездоленным.

В августе 2006 года в Саранске был освящен кафедральный собор в честь святого праведного воина Федора Ушакова и открыт памятник знаменитому флотоводцу.

Вопрос о роли Русской Православной Церкви в Победе в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. рассматривается в исторической науке и публицистике с двух основных позиций. Первая утверждает, что Церковь накануне войны была практически разгромлена как организация и реального влияния на сопротивление врагу оказать не могла. Следовательно, ее участие в борьбе с фашизмом сводилось либо к обращениям к верующим с призывами встать на «защиту священных рубежей Отечества», либо к сбору пожертвований, что, действительно, имело место быть (всего за годы войны поступления от духовенства и верующих в Фонд обороны составило более 300 млн руб., что было эквивалентно выпуску примерно 1500 танков).

Вторая точка зрения утверждает, что большинство населения СССР, несмотря на все усилия атеистической пропаганды, продолжало оставаться верующим (что подтверждают данные переписи 1937 г.), следовательно, даже не смотря на отступление от церковных заповедей, люди продолжали быть частью Церкви как духовной сакральной организации. И именно они и спасли свое Отечество от пропитанных языческим оккультизмом нацистов, которые пытались представить себя в роли защитников христианства.

А состояние советского общества накануне Великой Отечественной войны было таково, что только через глобальные потрясения, такие как война, можно

было надеяться, чтобы хотя бы некоторые из крещеных людей вспомнили о Боге, чтобы власть изменила свою политику в отношении Церкви. Ведь перед 1941 г. церковная организация стояла на грани уничтожения. В РСФСР продолжали действовать не более 100 храмов, репрессиям подверглись полмиллиона священнослужителей, из них 426 – архиереев, было уничтожено 200 тыс. священников и 247 епископов, к 1941 г. на свободе оставалось только четыре митрополита, сотни тысяч верующих томились в лагерях и преследовались за веру. При этом согласно засекреченной переписи 1937 г. 60 % советских граждан (2/3 сельских жителей и 1/3 горожан) продолжали считать себя верующими и открыто заявляли об этом [4, с. 105]. Вот почему, согласно православному мировоззрению, Господь послал войну 22 июня – в День всех святых, в Земле Российской просиявших, по молитвам которых забывшим о Боге людям был дан шанс изменить свою жизнь. И Церковь достойно проявила себя в годы войны, став духовной опорой для всех нуждающихся в ней.

Священники были со своим народом и во время блокады Ленинграда. Символами духовного сопротивления стали старец Серафим Вырицкий, который, будучи совсем немощным стариком, молился на коленях на камне о даровании Победы. Архиепископ хирург Лука (Войно-Ясенецкий) совершал операции в Красноярском эвакогоспитале, отказываясь снимать архиерейское облачение и молясь перед висящими в операционной иконами. Митрополит Николай (Ярушевич), служивший под Сталинградом, на противоположном берегу Волги, молебен перед Казанской иконой Матери Божией. Блаженная Матрона Московская, находившая слова утешения и духовной поддержки для огромного количества обращающихся к ней за молитвенной помощью людей. Архимандрит Александр (Вишняков), крестивший и поддерживающий евреев в Киеве и за это заживо сожженный на кресте в Бабьем Яру. Людиновский протоиерей Викторин Зарецкий, оказывавший всестороннюю помощь партизанам-подпольщикам и за это (посмертно) награжденный Президентом России В.В. Путиным медалью «За отвагу». Фронтовиками были будущий Патриарх Московский и всея Руси Пимен (Извеков), митрополит Нижегородский Николай (Кутепов), архиепископ Ярославский Михей (Хархаров). На фронте веру обрели будущий наместник Псково-Печерского монастыря архимандрит Алипий (Воронов) и духовник Троице-Сергиевой лавры архимандрит Кирилл (Павлов).

Государство вынуждено было переосмыслить свое отношение к Церкви, в которой увидело мощный инструмент поднятия патриотического духа нации. Была прекращена поддержка Союза воинствующих безбожников, главному атеисту страны Емельяну Ярославскому пришлось по поручению И.В. Сталина, скрепя сердцем, написать статью о патриотической позиции Церкви в годы войны, государство санкционировало ликвидацию обновленческого и григорьевского расколов. В 1943 г. после исторической встречи И.В. Сталина с тремя оставшимися на свободе митрополитами было разрешено избрать Патриарха и восстановить церковное управление, на свободу вышли сотни священнослужителей. Но кульминация примирения стала возможной только с началом коренного перелома в войне, когда Красная Армия стала освобождать

оккупированные нацистами территории, на которых были открыты храмы. И неизбежно возник вопрос: «Что мы хуже фашистов что ли? Они храмы открывали, а мы будем закрывать?» [4, с. 14]

Ныне широкую известность приобрела фраза: *«В окопах атеистов нет»*. Маршал Советского Союза Д.Т. Язов выразился более точно: «Войну выиграли безбожники, но с Божьей помощью». Действительно, многие, находясь на передовой, вспоминали Бога и начинали молиться. И Он отвечал на их обращение к Себе. Иногда задается вопрос: как Бог, который есть Любовь (1 Ин. 4,8), мог послать на верную гибель молодых парней? В чем тут любовь? Православная догматика отвечает и на этот, непонятный для светского разума, вопрос. Христос говорил: «Нет больше той любви, аще кто положит душу свою за други своя» (Ин. 15,13). Православная Церковь всегда призывала вставать на защиту Отечества и веры. Христиане знают, что если они погибают на поле брани «за други своя», то становятся мучениками и с них омываются грехи. А следовательно, есть шанс попасть в рай. Вот и получается, что то, что в глазах людей является безусловной трагедией, в глазах Божиих, становится искуплением и омытием грехов, которых у отошедших от Бога крещеных людей было очень много. И когда вчерашний крещеный атеист шел в свою последнюю атаку, он, наверняка, в глубине своего сердца, обращался ко Господу с молитвой: «Господи помилуй, Господи спаси!» И в этот момент, погибая, прощался и соединялся со своим Спасителем.

«Идет война народная, священная война!»

Можно привести христианские параллели Великой Победы в Великой Отечественной войне.

– 22 июня 1941 года Русская Православная Церковь отмечала день всех святых, в земле Российской просиявших;

– 6 декабря 1941 года в день памяти Александра Невского наши войска начали успешное контрнаступление и отбросили немцев от Москвы;

– 12 июля 1943 в день апостолов Петра и Павла начались бои под Прохоровкой на Курской дуге;

– на празднование Казанской иконы Божией Матери 4 ноября 1943 года советскими войсками был взят Киев;

– Пасха 1945 года совпала с днем памяти великомученика Георгия Победоносца, отмечаемым Церковью 6 мая. 9 мая – на Светлой седмице – к возгласам «Христос воскрес!» добавился долгожданный «С днем победы!»;

– Парад Победы на Красной площади был назначен на 24 июня – День Святой Троицы.

В заключении хотелось бы привести цитаты Святейшего Патриарх Московский и всея Руси Кирилла:

– «Если посмотреть на историю нашего народа, то легко убедиться, что всякий раз, когда мы старались строить свою жизнь в соответствии с верой, с мудрыми мыслями, мы добивались успеха»;

– «Для того, чтобы Россия жила, чтобы она оставалась независимым, свободным, сильным государством, нужно, чтобы молодое поколение было

проникнуто не просто идеей отвлеченного патриотизма, а реальной любовью к Отечеству».

Список использованных источников

1 Богатырёв, С. Служение Церкви в условиях войны // Вестник церковной истории. – 2018. – № 2.

2 Фролов, А. Символы веры: иконы и молитвы в военное время // Военная история России. – 2024. – №4.

3 История России. XX – начало XXI века : учебник для вузов / под редакцией Л. И. Семенниковой. – 7-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2025. – 335 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-17676-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/561786> (дата обращения: 22.04.2025).

4 Березовая, Л. Г. История русской культуры : учебник для вузов / Л. Г. Березовая, Н. П. Берлякова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2025. – 771 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-18342-9. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/568876> (дата обращения: 21.04.2025).

5 Платонов, С. Ф. Учебник русской истории : учебник для вузов / С. Ф. Платонов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2025. – 419 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12113-1. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/562236> (дата обращения: 19.04.2025).

*Зими́на Татьяна Валерьевна,
Килеева Наталья Александровна,
МБДОУ «Детский сад «Теремок» комбинированного вида»
Ардатовского муниципального района
(Республика Мордовия)*

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОТРЯДА «РОСТОК»)

Наше будущее зависит от того, что мы расскажем и чему научим наших детей сегодня. Поэтому крайне важно начинать формировать у детей экологическое мышление с раннего возраста. Дети должны осознавать, что природа – это общий дом для всех живых существ, а не только источник удовлетворения материальных потребностей человека.

Экологическое образование дошкольников включает такие компоненты, как различные виды деятельности в области экологии; экологизация разнообразных форм детской деятельности; экологическое просвещение родителей; экологизация развивающей предметной среды; оценка окружающей среды; координация работы с такими учреждениями, как школа, лесничество и пожарная часть. Экологическое образование дошкольников – это непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы научных и практических знаний и умений, способствующих развитию ответственного отношения ребенка к природе.

Мы не ставили перед собой глобальных задач, подобно «спасению всего мира», а начали с малых, но весьма значимых шагов, чтобы сделать нашу планету немного чище.

Наша группа на протяжении двух лет работает по экологическому направлению, в котором мы воспитываем в детях осознанное отношение человека к природе. Верно подмечено: если хочешь изменить мир, начни с себя.

В День Земли, 22 апреля 2024 года, в торжественной атмосфере воспитанники нашей группы вступили в ряды эколят – юных защитников природы. С этого момента ребята являются активными участниками экологического отряда «Росток».

Задача нашего отряда – участвовать в экологических мероприятиях и организовывать акции, которые позволят всем осознать, как важно бережно относиться к окружающей природе, охранять и любить её. Девиз нашего отряда:

Мы – гордость России!
Мы – чудо природы!
Мы – Эколята в любую погоду!
Изучим, узнаем, учтём, прочитаем,
Земле нужна помощь – мы это знаем.
Расскажем, поможем и сделаем дружно,
И руку протянем – мы не равнодушны!
И всех призываем – ведь вместе мы сила!
Кто, если не мы? ДОШКОЛЯТА РОССИИ!

В 2024 году наш отряд стал частью экотуристического проекта «Экологический отряд «Росток», в рамках которого у детей формируется экологическая культура и любовь к природе. Легко догадаться, что природолюбие – это не только любовь к природе, но и бережное, уважительное отношение к ней. Дошкольникам в понимании и любви к природе помогают веселые сказочные герои – эколята, друзья и защитники природы: Шалун, Умница, Тихоня и Ёлочка. Образы эколят присутствуют на многих мероприятиях экологической направленности нашей группы в качестве активных участников, где вместе с воспитанниками они охраняют природу, заботятся о её растительном и животном мире.

Ребята понимают, что самое важное для защитников природы – это просвещение и содействие изменению отношения людей к дарам природы. Ведь люди, к сожалению, в большинстве своем являются потребителями, что негативно сказывается на экологии.

Наши воспитанники – участники отряда не только помогают природе: убирают ненужные ветки, преобразуют свой участок, кормят бездомных животных, но и доносят эту информацию до других ребят и взрослых. Мы постоянно проводим акции, такие как «Берегите воду!», «Десант чистоты и порядка в детском саду», «Покормите птиц», «Всемирный день животных», «Огород на окне», а также мастер-классы по изготовлению экокормушек для зимующих птиц. Организуем экологический десант «Чистый парк», экскурсии в территориальное лесничество и многое другое. Участвуя в этих мероприятиях, ребята своим примером демонстрируют окружающим, как проявлять заботу о природе. Если каждый человек совершит даже маленькое доброе дело, то, объединив усилия, эти начинания преобразуются в значительные изменения в масштабах города и страны.

Воспитанники экологического отряда активно принимают участие в различных конкурсах и мероприятиях экологической направленности и занимают призовые места (республиканский этап всероссийского (международного) фестиваля «Праздник эколят – молодых защитников природы», республиканский конкурс «Чудо-тыква», муниципальный конкурс «Неопалимая купина»; всероссийский конкурс «Эколята – друзья пернатых»; всероссийский фестиваль энергосбережения и экологии «#ВМЕСТЕЯРЧЕ»; всероссийский конкурс «Экологический рисунок»; международный конкурс «Здоровье планеты в моих руках!»; международный детский экологический форум «Изменения климата глазами детей – 2025»; всероссийский урок «Эколята – молодые защитники природы. Царица Погода»).

Юные эколята совместно с опытными наставниками ведут просветительскую работу среди населения: участвуют в издании и распространении тематических экологических буклетов «Прикоснись к природе сердцем!», которые создаются при помощи взрослых; вместе с педагогами разрабатывают плакаты «Берегите лес!»; организуют игры, развлекательные мероприятия, квесты и тематические дни для воспитанников других групп; совместно с воспитателями создали мультфильм «Эколята – друзья и защитники природы», участвуя в каждом этапе – от идеи до озвучивания.

Важным аспектом системы экологического образования является взаимодействие с родителями, включая участие их в эколого-оздоровительных походах для общения с природой, проведение совместных с детьми мастер-классов, озеленение территории детского сада, а также участие в экологических акциях, тематических выставках поделок из природного материала, рисунков на тему природы и выпуск экологических стенгазет.

Мы с воспитанниками экологического отряда «Росток» будем продолжать свою активную природоохранную деятельность. В рамках нашего экотуристического проекта мы планируем организовать различные мероприятия: выезды на природу, наблюдения за животными и растениями, мастер-классы по экологии и охране окружающей среды.

Важным в работе нашего отряда будет привлечение местных жителей и родителей к нашим акциям, чтобы вместе создать целую сеть взаимопомощи и поддержки в охране природы. Мы хотим, чтобы каждый ребенок чувствовал свою значимость в этом процессе и понимал, что даже маленькие усилия могут привести к большим переменам.

Кроме того, мы собираемся сотрудничать с другими экологическими организациями, участвовать в конкурсах и акциях, направленных на защиту природы и просвещение населения о важности сохранения окружающей среды.

Таким образом, наш экологический отряд «Росток» станет не только площадкой для воспитания экологической культуры у детей, но и активным участником в защите и сохранении нашей уникальной природы.

Наш экологический отряд «Росток» своими делами доказывает, что только совместными усилиями мы можем защитить планету от экологической катастрофы!

Сохраним планету вместе!

Список использованных источников

1. Букин, А.П. В дружбе с людьми и природой / А.П. Букин. – Москва : Просвещение, 2011.
2. Зенина, Т. Работа с родителями по экологическому воспитанию дошкольников // Дошкольное воспитание. – 2001. – №7.
3. Кочкина, Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании: методическое пособие. – Москва : Мозаика-Синтез, 2012. – 72 с.
4. Николаева, С.Н. Юный эколог: Программа и условия ее реализации в детском саду. – Москва : Мозаика-Синтез, 1999. – 218 с.
5. Потапова Е. Н. Радость познания. – М., 2008. – 45 с.
6. Программа «Истоки»: Базис развития ребенка-дошкольника. – Москва : Просвещение, 2006. – 335с.
7. Рыжова, Н.А. Экологическое воспитание в детском саду. – Москва : Карапуз, 2001.
8. Сидорова, А.А. Как организовать проект с дошкольниками. – Москва : ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.

Кручинкина Виктория Ивановна,
методист
центра профориентации
ГБУ ДПО РМ «Центр непрерывного повышения профессионального
мастерства педагогических работников – «Педагог 13.ру»
(Республика Мордовия)

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ПОДРОСТКОВ В СОВРЕМЕННОЙ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Вопрос выбора профессии играет ключевую роль в жизненном цикле любого индивида, однако особое значение он приобретает именно в юности, когда закладываются основы последующего профессионального развития. Современная реальность предъявляет повышенные требования к сознательному подходу молодых людей при принятии решения о будущей специальности, принимая во внимание как личные устремления, так и реальные запросы экономики.

Несмотря на важность правильного выбора, значительная доля подростков сталкивается с серьезными проблемами при поиске подходящей карьеры. Эти затруднения вызваны несколькими факторами, среди которых доминируют неопределенность в области трудовой динамики, нехватка необходимой информации о профессиях и слабое участие семьи и педагогического коллектива в поддержке юношеского выбора.

Таким образом, профессиональное ориентирование в наши дни стало предметом повышенного внимания исследователей, политиков и общественности, стремящихся создать эффективные механизмы сопровождения молодого поколения в непростых обстоятельствах современного мира.

Одна из главных проблем, с которой сталкиваются сегодняшние подростки при попытке определиться с будущим родом деятельности, заключается в дефиците объективной и точной информации о разных видах профессиональной активности. Молодые люди зачастую располагают лишь ограниченными знаниями о характере конкретных специальностей, ожидаемых работодателях и возможных путях карьерного продвижения. Этот пробел приводит к упрощенному представлению о сути профессии и выбору, основанному скорее на стереотипах и предрассудках, нежели на реальных фактах и рациональных аргументах.

Кроме недостатка информированности, значительным препятствием выступает недостаточность индивидуального консультирования по вопросам профессионального самоопределения. Хотя формально в школах присутствуют психологи и педагоги, занимающиеся данным вопросом, реальная практика показывает, что преобладают массовые мероприятия вроде лекций и семинаров, которые редко способны учитывать уникальные характеристики и желания каждого отдельного ученика. Следовательно, подростки остаются

предоставлены сами себе в поисках нужных сведений и принятия жизненно важных решений, нередко испытывая неуверенность и тревогу.

Еще одной серьезной проблемой является постоянная эволюция структуры рынка труда, характеризующаяся быстрым появлением новых сфер деятельности и столь же стремительным устареванием старых форматов профессий. Сегодняшним подросткам приходится функционировать в крайне подвижной среде, где успех зависит не столько от приобретенных ранее компетенций, сколько от способности быстро приспосабливаться к изменениям. Это вызывает значительную долю стресса и риска неправильного выбора профессии, ведь даже самые привлекательные и востребованные специальности сегодня – завтра могут оказаться ненужными, заставляя молодежь заново проходить цикл переподготовки и адаптации.

Тем не менее, несмотря на перечисленные препятствия, существует ряд позитивных тенденций, способствующих улучшению положения дел в сфере профессиональной ориентации. Одним из наиболее многообещающих направлений является использование потенциала информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Благодаря онлайн-платформам, цифровым ресурсам и дистанционным образовательным программам учащиеся могут оперативно знакомиться с информацией о различных профессиях, посещать виртуальные экскурсии на производства и предприятия, взаимодействовать с потенциальными работодателями и коллегами. Цифровая среда значительно расширила возможности подростков получать квалифицированную поддержку и помощь в определении собственных талантов и наклонностей.

Другим значимым аспектом развития профессиональной ориентации стала тенденция к индивидуализированному подходу в обучении и воспитании подрастающего поколения. Внедрение персонализированных подходов, создание профильных маршрутов и адаптация учебного материала к личным интересам и целям каждого ученика становятся важнейшими элементами успешной профориентации. Данный подход повышает мотивацию и вовлеченность студентов, снижает риск ошибок в выборе профессии и способствует достижению высоких результатов в будущем.

Немаловажную роль играют инициативы бизнеса и неправительственных организаций, активно участвующих в развитии профессионально ориентированной инфраструктуры. Программы стажировок, мастер-классы, встречи с представителями компаний и предприятий формируют у молодежи реалистичное понимание содержания той или иной профессии, предоставляют реальный профессиональный опыт и улучшают шансы успешного выхода на рынок труда после завершения учебы. Подобное сотрудничество обеспечивает взаимовыгодное взаимодействие между образованием и производством, повышая качество подготовки кадров и снижая нагрузку на экономику вследствие низкой производительности и дефицита компетентных сотрудников.

Анализируя состояние и тенденции профессиональной ориентации подростков в нынешних экономических реалиях, мы приходим к выводу о том, что проблема имеет глубокие корни и требует комплексного подхода к своему

решению. Важно отметить, что существующая система обладает определенными изъянами: низкий уровень информированности, неперсонализированный подход и несоответствие стандартам рыночной динамики, но несмотря на это наблюдается значительное движение вперед в направлении модернизации методов и инструментов профориентационного сопровождения молодежи.

Список использованных источников

1. Авраменко Е. М., Данилова Т. И. Формирование профессиональной компетенции студентов технических вузов в свете современных социокультурных процессов // Высшее образование сегодня. – 2022. – № 3. – С. 15-21.
2. Белозерцева И. П. Проблема формирования профессиональной мобильности в педагогическом образовании // Педагогический журнал Башкортостана. – 2023. – № 2. – С. 34-41.
3. Валиева Г. Р. Развитие личностных качеств студентов гуманитарных факультетов вуза // Вестник Казанского технологического университета. – 2021. – № 1. – С. 102-108.
4. Егоршин А. П. Актуальность социальной ответственности организации в современных условиях // Социальная ответственность бизнеса и власть. – 2020. – № 1. – С. 14-22.
5. Зайцев А. Л. Образовательные инновации и профессиональная подготовка // Инновационные процессы в российском образовании. – 2023. – № 4. – С. 56-64.

Меняшова Ольга Викторовна,
воспитатель
МДОУ «Детский сад № 32 комбинированного вида» г.о. Саранск
(Республика Мордовия)

ТЕМАТИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ В ДЕТСКОМ САДУ «МЫ ИЗУЧАЕМ ПДД!»

С каждым годом интенсивность движения транспорта на дорогах Саранска возрастает, а вместе с этим увеличивается и количество дорожно-транспортных происшествий. Особую тревогу вызывает рост числа пострадавших детей. Поэтому важную роль в предупреждении травматизма на дорогах играет ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.

Дети часто становятся причиной дорожно-транспортных происшествий: выбегают на проезжую часть, выезжают на самокате или велосипеде на дорогу, при переходе улицы вырываются из рук родителей и пытаются перебежать её. Иногда взрослые не держат ребенка за руку, и тот переходит перекрёсток самостоятельно.

Основными причинами детского дорожно-транспортного травматизма являются незнание и нарушение правил движения, неправильное поведение на улице и детская безнадзорность. Дети, предоставленные сами себе, не обращают должного внимания на опасности на дороге. Они еще не умеют в полной мере управлять своим поведением, не в состоянии правильно определить расстояние до приближающейся машины и её скорость, переоценивают собственные возможности, считают себя быстрыми и ловкими. Избежать опасности можно, лишь обучая детей правилам дорожного движения с дошкольного возраста.

В нашем детском саду разработана система профилактики дорожно-транспортного травматизма и изучения дошкольниками правил дорожного движения в образовательной и самостоятельной деятельности, которые рассматриваются как составная часть воспитания общей культуры ребенка.

Целью нашей работы является создание условий для формирования у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.

В нашем детском саду прошла неделя изучений правил дорожного движения, в которой активно участвовали все педагоги. В нашей группе был обновлен родительский уголок, где мы разместили памятки и буклеты по ПДД. Провели работу с родителями (анкетирование, вручили буклеты и памятки по ПДД). Родители поддержали идею изучения правил в детском саду и приобрели в группу детский костюм инспектора ГИБДД, игру по ПДД, машинки, дорожные знаки.

В рамках декады ПДД мы переговорили с родителями и решили организовать с детьми целевую прогулку. В районе детского сада есть много объектов, за которыми с детьми очень интересно понаблюдать. Мы вышли к перекрёстку, понаблюдали как переходят дорогу пешеходы, кто из них нарушает правила, а кто нет. Посмотрели, как переходят дорогу пешеходы с велосипедами и самокатами, закрепили знания, что при переходе дороги по пешеходному переходу необходимо спешиться и везти велосипеды и самокаты рядом с собой.

Ехать на велосипеде и самокате по пешеходному переходу опасно, и в правилах это запрещено.

Детей привлёк дорожный знак около детского сада. На перекрестке установлен знак «Пешеходный переход». Во время целевой прогулки детям были заданы вопросы: «Почему здесь установили этот знак? Что нам подсказывает данный знак? Для кого установлен этот знак?» Дети активно отвечали на вопросы. Это развивает у ребят мышление, формирует наблюдательность, способствует развитию речи и закреплению правил дорожного движения. На следующем перекрестке установлен светофор, и дети с удовольствием, отвечая на вопросы воспитателей, повторили, что означает каждый сигнал светофора. Повторили, что светофоры делятся на два вида, для пешеходов и для транспорта.

Мы не просто пошли на целевую прогулку для наблюдений, мы решили, что дети должны быть активными участниками этого процесса. Одного из детей мы одели в форму инспектора ГИБДД, тем самым у нас в группе появился свой инспектор. Роль у инспектора была останавливать не машины на проезжей части, а пешеходов. С ними мы строго беседовали и спрашивали, соблюдают ли они правила дорожного движения. Наш инспектор останавливал мам с колясками с маленькими детьми, школьников, студентов, взрослых и пожилых людей. Каждый ребенок, который присутствовал на целевой прогулке, подарил пешеходу памятку, подготовленную нами совместно с родителями, а самым маленьким пешеходам дети подарили светоотражающие элементы – фликеры. Также мамы с колясками с маленькими детьми поинтересовались, из какого мы детского сада. Родители заинтересовались нашим детским садом, уточнили где именно он находится и нацелились на посещение именно нашего детского сада, отмечая что такое целевые прогулки важны и нужны детям дошкольного возраста.

Но на этом наша работа по ПДД не закончилась. Мы поговорили с родителями нашего воспитанника, который работает в Госавтоинспекции МВД по РМ, и попросили его помочь организовать для детей мероприятие. Состоялась встреча с участием старшего лейтенанта полиции Марьевского Константина Владимировича. Дети повторили правила дорожного движения, познакомились с полицейским автомобилем, им было очень интересно, они нажимали рацию, включали сирену, детям открыли багажник и показали, что там находится. На прощание наш гость вручил всем детям небольшие подарки, светоотражающие элементы. Детям очень понравилось мероприятие.

Совместно с инструктором по физической культуре мы подготовили и провели развлечение для детей «Незнайка учит ПДД». На территории детского сада сделана разметка проезжей части с перекрестком, некоторыми дорожными знаками. Мы закрепляли знания дорожных знаков, повторяли сигналы светофора, узнали, что транспорт ездит не только по дороге, но и по рельсам по земле и под землёй. Все полученные знания закрепили посредством игр.

Конечно же на этом наша работа не прекратиться. В течение года еще планируется множество мероприятий, связанных с ПДД, а именно: рисование

сигналов светофора, перекрёстков, машин, обсуждение опасных и безопасных ситуаций на улицах города.

Таким образом, систематическая работа с детьми по обучению правилам дорожного движения, использование эффективных, современных методов и приемов, с учетом возрастных особенностей дают положительные результаты. У детей старшего дошкольного возраста выявляется положительная динамика в сформированности представлений по ПДД: дети умеют наблюдать, оценивать дорожную обстановку с помощью зрения, слуха (увидел сигнал светофора, услышал предупредительный сигнал, подаваемый водителем автомобиля и т.д.), с пониманием объясняют опасные места в окружающей дорожной среде, умеют самостоятельно давать оценку действиям водителя, пешехода и пассажира. Все дети хорошо усвоили дорожные знаки, знают правила перехода дороги со светофором и без светофора, отлично знают правила поведения пассажиров. А самое главное, у детей сформировалось осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения.

Спиридонова Ольга Вячеславовна,
учитель начальных классов
МБОУ «Ромодановская средняя общеобразовательная школа №1»
Ромодановского муниципального района
(Республика Мордовия)

ФОРМИРОВАНИЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ ПОСРЕДСТВОМ УЧАСТИЯ В ОНЛАЙН-АКЦИЯХ

Формирование семейных ценностей является важной задачей современной педагогики. Онлайн-акции представляют собой эффективный инструмент воспитания детей младшего школьного возраста, способствующий развитию чувства ответственности перед семьей, укреплению внутрисемейных связей и формированию позитивного отношения к традициям семьи и общества.

Современная школа несет ответственность не только за передачу академических знаний детям, но и за формирование личностных качеств, включая семейные ценности. Семья играет важную роль в становлении ребенка, обеспечивая эмоциональную поддержку, чувство защищенности и пример поведения в обществе. Однако с развитием цифровых технологий дети стали проводить больше времени в виртуальном пространстве, и возникает необходимость интегрировать новые формы воспитания, позволяющие поддерживать связь между школой, родителями и детьми.

Онлайн-акции становятся одним из эффективных методов формирования семейных ценностей, поскольку позволяют вовлечь родителей в образовательный процесс, способствуют общению между поколениями и развивают у детей уважительное отношение к семье.

Семейные ценности являются основополагающими элементами нравственного воспитания детей. Они включают уважение к старшим, взаимопомощь, терпимость, любовь к родным людям и стремление сохранить семейные традиции. Современные исследователи отмечают снижение интереса современных детей к ценностям семьи вследствие изменения социальных условий, роста темпа жизни и воздействия массовой культуры [1].

Онлайн-акции обладают рядом преимуществ для семейного воспитания:

- привлечение внимания всей семьи к общим целям;
- укрепление доверительных отношений между ребенком и взрослыми;
- обучение современным технологиям и цифровым компетенциям;
- стимулирование активности родителей и членов семьи в образовательной среде.

Однако важно учитывать возможные риски чрезмерного увлечения экранными технологиями, среди которых недостаток живого общения и отсутствие контроля со стороны взрослых. Поэтому важно обеспечить грамотную организацию мероприятий, позволяющую гармонично сочетать традиционные методы воспитания с новыми формами взаимодействия.

Проведение онлайн-акций требует тщательного планирования и учета возрастных особенностей учеников. Например, в рамках акции «Моя семья – моя крепость» учащиеся готовят презентации о своей семье, рассказывают истории о родителях, братьях и сестрах, бабушки и дедушки участвуют в опросах и конкурсах. Родители помогают своим детям создать мультимедийные проекты, учатся пользоваться современными средствами коммуникации, осваивая таким образом необходимые навыки цифрового взаимодействия.

Кроме того, возможно использование игровых форм, викторин, конкурсов рисунков и сочинений, тематических встреч с героями книг и фильмов, посвященных семьям. Важно включать интерактивные задания, которые требуют активного участия каждого члена семьи.

Особое внимание уделяется созданию благоприятной атмосферы доверия и сотрудничества между всеми участниками образовательного процесса. Учитываются индивидуальные особенности каждой семьи, создаются возможности для саморазвития и самовыражения ребенка и взрослого.

Исследование проводилось среди трех классов МБОУ «Ромодановская СОШ №1» п. Ромоданово Республики Мордовия. Было проведено анкетирование родителей и педагогов, интервью с учениками и наблюдения за участием семей в онлайн-акциях.

Анкетирование показало высокий интерес родителей к участию в образовательных мероприятиях, особенно если они организованы дистанционно. Учащиеся отметили, что участие в акциях помогло им ближе познакомиться с историей своей семьи, научиться взаимодействовать с родственниками и почувствовать гордость за своих близких. Педагоги подчеркнули важность привлечения родителей к процессу воспитания, отметив улучшение качества подготовки домашних заданий и повышение мотивации учащихся к учебе.

Таким образом, полученные данные подтверждают положительное влияние онлайн-акций на формирование семейных ценностей у младших школьников и повышают заинтересованность родителей в сотрудничестве со школой.

Участие младших школьников в онлайн-акциях способствует эффективному формированию семейных ценностей, развивает коммуникативные способности, повышает мотивацию и уверенность детей в себе, укрепляет межличностные отношения в семье. Родителям предоставляется возможность стать полноправными партнерами в процессе образования своего ребенка, получать знания и опыт, полезные для повседневной жизни.

Список использованных источников

1. Андреева, Г.М., Куницына, В.Н. Социальная психология детства : учебное пособие. – Санкт-Петербург : Речь, 2018. – 352 с.
2. Василькова, Ю.В. Основы социально-педагогического сопровождения социализации личности ребенка дошкольного и младшего школьного возраста. – Москва : Академия, 2019. – 280 с.
3. Маслова, А.А. Педагогика семейного воспитания. – Волгоград : Учитель, 2020. – 240 с.
4. Чирков, В.И. Психологические основы социального развития детей раннего и младшего школьного возраста. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2021. – 304 с.

*Шашанова Маргарита Геннадьевна,
старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад «Солнышко»
Ромодановского муниципального района
(Республика Мордовия)*

ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ГОД ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

Актуальность патриотического воспитания обусловлена необходимостью формирования у дошкольников любви к Родине, уважения к её истории и символам, а также передачи ценностей мирного труда и героизма предков. Важно с ранних лет закладывать основы любви к своей Родине, формируя позитивное отношение к государству, его истории и культуре.

Систематически проводимая работа по нравственно-патриотическому воспитанию помогает сформировать у дошкольников первые чувства патриотизма. Именно поэтому важно давать детям базисные представления о нашей стране, народе, обычаях, культуре, начиная с раннего возраста, в силу еще не утраченной открытости души, в силу непосредственности душевных и эмоциональных реакций. И это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, в котором немаловажную роль играет влияние семьи и образования.

Творческой группой педагогов детского сада был разработан проект «Мы память бережно храним...», в котором реализовывались мероприятия, посвященные празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, а также мероприятия, направленные на патриотическое воспитание дошкольников. В проекте принимают участие педагоги, дети и родители воспитанников. Используются разнообразные формы работы, позволяющие дошкольникам осваивать знания через практическую деятельность и творчество. Учитываются интересы и возрастные особенности детей.

В ходе реализации проекта проводились тематические занятия с детьми, посвященные Дню воинской славы России. Дошкольники принимали участие во Всероссийской патриотической акции «Блокадная ласточка». Данная акция стала методом воспитания патриотизма, уважения к подвигу людей, переживших блокаду. Важно, чтобы дети понимали, что эти даты – это дни памяти о Великой Отечественной войне, о мужестве и героизме советского народа, о важности мира и дружбы между народами. Воспитанники познакомились с праздником, посвященным памяти россиян, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Этот день, отмечаемый 15 февраля, посвящен памяти всех российских военнослужащих, принимавших участие в боевых действиях за рубежом, и наша святая обязанность – знать и помнить о ветеранах боевых действий, хранить память о погибших как верных сыновьях, выполнивших ценой своей жизни долг защитника Родины.

В рамках реализации проекта «Мы память бережно храним...» еженедельно проводится рубрика «Славе – не меркнуть. Традициям жить», организовывались встречи.

Накануне праздника Дня Героев Отечества детский сад посетил участник специальной военной операции. Он рассказал ребятам о военной службе, о значении защиты Родины, о важности любви к семье и друзьям, о том, как письма и рисунки поддерживают бойцов. Состоялась встреча дошкольников с учащимся Ромодановской средней школы №3, активистом патриотического отряда «Память». Он рассказал, чем занимается отряд, показал личные вещи, предметы быта солдат, которые находят поисковики, а затем передают их в музеи для увековечивания памяти о них. Познавательной была экскурсия в районный историко-краеведческий музей, где дети рассматривали фотографии, музейные экспонаты, узнали о героических подвигах наших земляков на фронте и в тылу врага, о боевых наградах. Организована экскурсия в центральную районную библиотеку им. Н. Эркай с целью воспитания патриотизма и знакомства с особенностями родного поселка.

В рамках рубрики проводятся тематические беседы, работает творческая мастерская, где ребята рисуют, изготавливают поделки для конкурсов и выставок. Дошкольники активно принимают участие в различных конкурсах муниципального, регионального и всероссийского уровней, становятся победителями и призерами.

Хороший повод для воспитания у дошкольников чувства патриотизма, конечно, проведение праздников. Праздник 23 Февраля – это возможность познакомить детей с понятием «защитник Отечества» и привить им чувство уважения к военным, в которых они видят пример мужества, смелости и отваги. Пение песен, чтение стихов, участие в конкурсах воспитывают у детей любовь к Родине и чувство гордости за свою страну. Предоставляется возможность для совместного творчества, подготовки подарков для пап, дедушек, что укрепляет детско-родительские отношения.

В преддверии праздника Дня защитника Отечества дошкольники присоединились к акции «Письмо защитнику!», чтобы сказать тёплые слова тем, кто каждый день проявляет мужество, силу духа и преданность Родине и выразить искреннюю благодарность всем, кто нас защищает.

Праздник День Победы воспитывает у детей уважение к истории своей страны и ее героям, а также понимание важности мира. Он знакомит с событиями Великой Отечественной войны, подвигами советского народа, формирует у воспитанников гордость за свою страну. Через рассказы о войне и ее последствиях они осознают ценность мира и важность сохранения его для будущих поколений.

Ежегодно 9 мая родители вместе с детьми возлагают цветы к памятнику погибшим воинам, эта традиция является важной частью празднования и способом почтить память героев Великой Отечественной войны. Участие в возложении цветов, в патриотических акциях «Окна Победы» «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Поезд Победы» объединяет детей, родителей и педагогов, создавая атмосферу единства и сопричастности.

Летний период – отличная пора для проведения игр и развлечений с детьми на свежем воздухе. Увлекательно была проведена военно-спортивная игра «Зарница». Это не просто веселые соревнования, но и важный этап в воспитании детей, формирование у них положительных качеств: патриотизм, дисциплинированность, командный дух и стремление к здоровому образу жизни.

Праздники помогают детям осознать себя частью своей страны, понять, что такое Родина и почему важно ее защищать.

Особую значимость при решении задач патриотического воспитания имеет тесный контакт с семьями воспитанников. Родители оказывают большую помощь, активно участвуют в жизни детского сада, проявляя фантазию, энтузиазм. Взаимодействие осуществляется через приобщение родителей к педагогическому процессу, расширение сферы участия родителей в организации жизни образовательного учреждения. С их участием проводятся выставки рисунков и поделок, экскурсии, праздники, мероприятия, где они делятся своими знаниями и опытом, рассказывают о семейных традициях и увлечениях.

Использование разнообразных форм сотрудничества с родителями дает возможность сформировать у воспитанников интерес к вопросам патриотического воспитания, вызвать желание расширять и углублять имеющиеся знания.

Продолжая работу патриотического воспитания, знакомим детей с историей и культурой родного края, народными традициями, промыслами, воспитываем любовь к семье, дому природе и своей стране.

В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации записано, что одним из основных её пунктов является укрепление Российских традиционных духовно-нравственных ценностей и сохранение культурно-исторического наследия страны, т.е наша с вами безопасность, существование как нации, как народа – это укрепление и сохранение культурного наследия, а наша задача – умение передать это культурное наследие детям.

Дошкольному образовательному учреждению «Детский сад «Солнышко» присвоен статус участника сетевой инновационной площадки Всероссийского образовательного проекта «Мир народной культуры в мире детства». Мы реализуем программу «Жар-птица» И.А. Лыковой, приобщая детей раннего дошкольного возраста к традициям и ценностям народной культуры как основы культурного кода России.

Считаем, что такая работа дает возможность нам внедрять новые методы и формы, делая образовательный процесс более увлекательным и эффективным для детей.

Важно помнить, что главная цель – не просто передать знания, но и пробудить в детях искреннее желание гордиться своей страной, её историей.

Список использованных источников

1. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста : методическое пособие для педагогов / Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н. [и др.]. – Санкт-Петербург : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023. –192 с.

2. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Жар-птица». Патриотическое воспитание детей 2–7 лет на основе приобщения к народной

культуре. – Москва : Издательский дом «Цветной мир»; Издательство «Русское слово», 2025. – 144 с.

3. Лыкова, И.А., Шипунова, В.А. Азбука юного Россиянина. Патриотическое воспитание детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Москва : ИД «Цветной мир», 2024. – 64 с.

4. Соловьева, Е.В., Редько, Л.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5–7 лет в детском саду. – Москва : Просвещение, 2014. – 80 с.

*Шиховцева Марина Николаевна,
педагог дополнительного образования
МБУДО «Дом творчества»
Кадошкинского муниципального района
(Республики Мордовия)*

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

В современном обществе, характеризующемся быстрыми технологическими изменениями и высокой конкуренции на рынке труда требуют от молодых людей активного и осознанного выбора профессионального пути. Одним из ключевых этапов этого процесса является формирование профессионального самоопределения, которое становится основой для успешного развития личности и реализации ее потенциала. Важную роль в этом процессе играет дополнительное образование, предоставляющее возможности для расширения знаний, умений и навыков, а также для осмысления своих интересов и ценностей.

Дополнительное образование – это система внеучебных программ, которая расширяет возможности для профессиональной ориентации и развития. Оно помогает молодым людям лучше понять свои склонности, сильные стороны и интересы через участие в различных кружках, мастер-классах, секциях. Такие формы обучения позволяют не только приобрести новые знания, но и попробовать себя в различных сферах деятельности, что способствует более осознанному выбору профессии.

Дополнительное образование предоставляет возможность углубить свои знания в интересующей их области. Важной особенностью является практическая ориентация, которая способствует закреплению теоретических знаний навыками и умениями, востребованными на рынке труда. Практический опыт, полученный в рамках дополнительного образования, не только способствует развитию профессиональных компетенций, но и формирует представление о будущей карьере. Например, через художественную направленность кто-то может обнаружить у себя страсть к дизайну, искусству или актерству, через техническую направленность – склонность к робототехнике, увидеть себя в роли фотографа, кинорежиссера и т.п.

Дополнительное образование также способствует развитию ключевых компетенций: коммуникация, командная работа, лидерские качества, ответственность, критическое мышление и инициативность, которые востребованы в профессиональной сфере. Эти навыки приобретаются через участие в командных проектах, соревнованиях и программах по развитию личностных качеств в рамках дополнительного образования. Таким образом, оно становится мощным инструментом формирования уверенности в собственных силах и готовности к будущим профессиональным вызовам.

Педагоги дополнительного образования оказывают существенное влияние на профессиональное самоопределение детей и подростков. Они с помощью

дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ помогают учащимся определить свои предпочтения, понять реальные требования профессиональной сферы, дают советы по развитию навыков и мотивируют на дальнейшее обучение, раскрывают их потенциал. Хорошие педагоги создают вдохновляющую среду, где обучающиеся могут свободно проявлять интерес и получать обратную связь.

Таким образом, формирование профессионального самоопределения через дополнительное образование является важным и своевременным направлением в воспитании и подготовке молодой смены. Оно позволяет учащимся расширить горизонты знаний, развить профессиональные и личностные качества, а также сделать осознанный выбор профессии. В условиях постоянных изменений и высокой конкуренции эта тема приобретает особую актуальность, поскольку от правильного выбора пути зависит успешность будущего человека и его вклад в развитие общества. Внедрение эффективных программ и методов поддержки профессионального самоопределения посредством дополнительного образования – залог устойчивого развития молодежи и процветания страны.

Список использованных источников

1. Павлов А. В. Профессиональное самоопределение обучающихся в учреждении дополнительного образования детей// Концепт. – 2012. – № 11 (ноябрь). – ART 12153. – 0,4 п. л. – URL: <http://www.covenok.ru/koncept/2012/12153.htm>. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-samoopredelenie-obuchayuschihsya-v-uchrezhdenii-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey/viewer>

2. Суханова, А. В. Профессиональное самоопределение подростков в системе дополнительного образования. – URL: https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1757592331&tld=ru&lang=ru&name=978-5-8295-0716-9_2020_010.pdf&text=%D0%A4%D0%9E%D0%A0%D0%9C%D0%98%D0%A0%D0%9E%D0%92%D0%90%D0%9D%D0%98%D0%95%20%D0%9F%D0%A0%D0%9E%D0%A4%D0%95%D0%A1%D0%A1%D0%98%D0%9E%D0%9D%D0%90%D0%9B%D0%AC%D0%9D%D0%9E%D0%93%D0%9E%20%D0%A1%D0%90%D0%9C%D0%9E%D0%9E%D0%9F%D0%A0%D0%95%D0%94%D0%95%D0%9B%D0%95%D0%9D%D0%98%D0%AF%20%D0%A7%D0%95%D0%A0%D0%95%D0%97%20%D0%94%D0%9E%D0%9F%D0%9E%D0%9B%D0%9D%D0%98%D0%A2%D0%95%D0%9B%D0%AC%D0%9D%D0%9E%D0%95%20%D0%9E%D0%91%D0%A0%D0%90%D0%97%D0%9E%D0%92%D0%90%D0%9D%D0%98%D0%95&url=https%3A%2F%2Felar.uspu.ru%2Fbitstream%2Fru-uspu%2F31656%2F1%2F978-5-8295-0716-9_2020_010.pdf

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Антусева Ольга Верославовна,

директор

центра профилактики

*ГБУ ДПО РМ «Центр непрерывного повышения профессионального
мастерства педагогических работников – «Педагог 13.ру»*

(Республика Мордовия)

ГРУППОВАЯ ДИНАМИКА: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ

Начиная разговор о групповой динамике, мы прежде всего установим некоторые ограничения в рассмотрении этой темы. Во-первых, мы рассмотрим этот процесс в разрезе формирования школьного коллектива как формальной группы. И второй аспект, на который мы обращаем внимание, как влияет процесс групповой динамики на появление буллинга в классном коллективе.

Формирование группы – это динамичный процесс, в ходе которого группа проходит через ряд последовательных этапов развития. Модель Б. Такмена, описывающая эти этапы, широко используется, поскольку учитывает как деловую (ориентированную на выполнение задач), так и эмоциональную (межличностную) составляющие групповой работы.

В сфере межличностной активности (именно с нее начинается анализ группообразования Б. Такмен) к ним относятся [1]:

стадия «проверки и зависимости» – ориентировочное поведение и поиск взаимоприемлемого поведения членами группы;

стадия «внутреннего конфликта» – обострение противоречий в группе;

стадия «развития групповой сплоченности» – увеличения сплоченности за счет разрешения конфликтов;

стадия «функционально-ролевой соотнесенности» – образование ролевых структур.

В сфере деловой активности Б. Такмен выделяет [1]:

стадию «ориентировки в задаче» – поиск членами группы наилучшей возможности решить задачу;

стадию «эмоционального ответа на требования задачи» – противодействие членами группы вследствие несовпадения личных интересов с условиями, необходимыми для выполнения задачи;

стадию «открытого обмена релевантными интерпретациями» – информационный обмен между членами группы;

стадию «принятия решений» – конструктивные попытки решить задачу.

Детский коллектив формируется в соответствии с этими стадиями и необходимо очень четко понимать, какую стадию проходит детское сообщество в данный момент, чтобы быть готовым к решению вызовов этих стадий.

Чтобы успешно противостоять травле, первостепенной задачей становится понимание ее корней. И эти корни находятся, наряду с иными понятиями, в понятии «групповая динамика». К сожалению, это знание, жизненно важное для всех взрослых, пока не получило должного распространения. Современная психология, сосредоточенная на индивидуальности, часто упускает из виду, что личность не существует изолированно, а формируется и проявляется в рамках коллектива. В раннем возрасте дети, даже играя вместе, еще не демонстрируют истинной групповой динамики. Она начинает проявляться с поступлением в школу, когда класс, объединяя учеников с самыми разнообразными особенностями (этническими, интеллектуальными, физическими), становится полноценной группой сверстников. В такой группе неизбежно формируются определенные роли. Рассмотрим их.

Лидер – человек, способный вдохновить и повести за собой, а не обязательно самый сильный, красивый или умный.

Группа поддержки лидера – это ребята, которые разделяют видение лидера и готовы следовать за ним.

Аппозиционный лидер – тот, кто выражает несогласие и предлагает альтернативные пути. Существует, как и лидер, только при наличии своей группы.

Сторонники оппозиционного лидера – те, кто поддерживает идеи противостоящего лидера.

Эксперт – человек, к которому обращаются за знаниями, когда группе нужно что-то выяснить. В группе может быть несколько специалистов, и их роли могут меняться. Например, если вся группа заинтересовалась аниме, и обнаруживается, что Петя давно увлекается этим, то на время он становится главным знатоком – к нему обращаются за информацией и советами.

Переводчик – ключевая фигура в неоднородных группах, облегчающая общение и взаимопонимание. Эта роль часто встречается в разнородных коллективах. Такой человек выступает и как переводчик, и как переговорщик. Это важная и влиятельная роль, он помогает наладить взаимопонимание между людьми с разными стилями общения. Для этой роли подходят дети с хорошей речью, которые не стремятся к лидерству и избегают конфликтов.

Шут – это древняя и значимая, уникальная роль. Такой человек балансирует на грани, может вызывать раздражение. Обычно шут в группе один. Его отличает высокий интеллект.

Волшебник – это тот, кто отвечает за связь группы с чем-то необычным или новым. Забавная и полезная роль. Ее может выполнять человек, способный увлечь, придумывать интересные истории и вдохновлять, даже если его идеи кажутся немного абсурдными.

Протоколист – организатор, который внимательно слушает, следит за выполнением планов и напоминающий о целях. человек. Роль протоколиста очень важна, он часто выполняет функции лидера. Это организатор, обладающий хорошей памятью и настойчивостью.

Козел отпущения – это тот, на ком срывают злость. Все обращают на него свое недовольство, и никто не встает на его защиту. Если в группе есть сильный

лидер, то такого человека не будет. Появление «козла отпущения» – это всегда просчет лидера.

Как мы видим, есть достаточное количество позитивных ролей в группе. И все они под силу ребенку. Нужно только помочь ему в освоении этих ролей. А вот ограниченность одной-единственной социальной маской может стать серьезным препятствием при смене окружения. Представьте себе ребенка, чье детство прошло в привилегированной среде частного детского сада, где его талант к игре на скрипке вызывал всеобщее восхищение. Попад в обычную школу, он продолжает играть ту роль, которую привык – роль «Маленького принца». Это становится для него настоящим испытанием. Дети начинают проверять его на прочность, а он оказывается беззащитным, не имея других способов самовыражения. Отсутствие вариативности социальных ролей – одна из причин попадания ребенка в роль «козла отпущения». Ещё одна причина попадания ребёнка в группу риска – это неадекватная самооценка у детей. Проблема не в том, что самооценка слишком высока или слишком низка, а в том, что она не соответствует реальным возможностям и качествам ребенка. Это может проявляться как в чрезмерной похвале, к которой ребенок привыкает, так и в постоянном унижении, к которому он тоже адаптируется. На самом деле, ребенок может обладать совершенно другими качествами. Важно, чтобы самооценка была не завышенной или заниженной, а реалистичной и соответствующей действительности.

Попад в роль «козла отпущения», ребенок начинает подвергаться травле. Суть травли заключается в том, что ребенок остается без какой-либо поддержки. Ситуация, когда ребенок и его два друга дают отпор пятерым противникам, даже если это приводит к травмам, не является травлей. Однако, если один ребенок оказывается в безвыходном положении, противостоя пятерым агрессорам, и при этом его одноклассники не проявляют солидарности и не встают на его защиту, это уже можно квалифицировать как травлю.

Чтобы ребенок не стал «козлом отпущения», важно не ограничивать его одной ролью. Предоставьте ему возможность попробовать себя в самых разных амплуа: пусть он почувствует себя лидером, волшебником, экспертом. Чем больше у него будет разнообразного опыта, тем меньше шансов, что он окажется в уязвимой позиции.

В случае подтвержденной травли, первостепенная мера – это немедленное изъятие ребенка из группы. Аналитические мероприятия, изучение групповых взаимодействий и коррекция самооценки – это последующие этапы. На первом месте стоит его извлечение из этой среды, так как роль «козла отпущения» обладает деструктивным потенциалом, разрушающим личность, и чем дольше человек вынужден ее исполнять, тем глубже этот разрушительный процесс.

Список использованных источников

1. Кричевский, Р.Л. Социальная психология малой группы : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Психология» / Р.Л. Кричевский, Е.М. Дубовская. – Москва : Аспект Пресс, 2009. – 318 с.
2. Мурашова, Е.В. Ваш непонятный ребенок / Е.В. Мурашова. – Москва : Самокат, 2019. – 440 с.

Дружинкина Альбина Николаевна,
воспитатель
МДОУ «Детский сад № 99 комбинированного вида» г.о. Саранск
(Республика Мордовия)

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ДОУ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Заметны значительные преобразования в российской системе образования, особенно в отношении обучения и поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья. Расширяется практика инклюзивного образования, целью которого является помощь в преодолении трудностей в развитии разных групп детей с ОВЗ и предоставлении им необходимой поддержки при изучении образовательных программ в детском саду. В рамках ФОП ДО приоритетной задачей становится разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Инклюзивный подход подразумевает формирование среды, обеспечивающей полноценное обучение, воспитание и развитие детей с особыми потребностями наравне с другими воспитанниками, без каких бы то ни было барьеров. В дошкольном учреждении инклюзия выступает фундаментом формирования здоровья, социальных навыков, коммуникативных способностей и познавательной активности у всех ребят. Основная задача инклюзивного детского сада – стимулировать прогресс каждого ребенка, учитывая его уникальные характеристики и потенциал.

Принципиальные основы инклюзивного образования в детском саду включают:

1. Персонализация – образовательное учреждение должно учитывать особенности каждого ребенка и оказывать ему необходимую поддержку.
2. Универсальность – каждый ребенок имеет право на образование, и детский сад должен создавать условия для его получения.
3. Открытость – инклюзивная система должна быть доступна всем детям, вне зависимости от состояния их здоровья, умственного или физического развития.
4. Активное участие – все дети должны быть вовлечены в учебный процесс, иметь возможность демонстрировать свои таланты и вносить вклад в общую работу.
5. Совместная работа – инклюзивная система предполагает тесное взаимодействие всех заинтересованных сторон: родителей, воспитателей, экспертов и других детей.

В дошкольном учреждении, практикующем инклюзию, скрыт значительный потенциал для развития каждого ребенка, независимо от его особенностей. Корректное применение принципов инклюзивного образования создает благоприятные условия для успешной адаптации и освоения программы, а также способствует формированию терпимости и уважения к индивидуальным различиям. Вместе с тем, для достижения этих целей необходимо решить ряд

задач, связанных с нехваткой квалифицированных кадров, ограниченными возможностями финансирования и отсутствием разработанных методик.

Обучение детей с особыми образовательными нуждами предполагает наличие опытных педагогов и экспертов, способных обеспечить индивидуальную поддержку и помочь каждому ребенку адаптироваться.

К сожалению, во многих детских садах ощущается дефицит сотрудников, прошедших обучение работе с детьми с особенностями развития. Это может препятствовать доступу таких ребят к качественному образованию и их полноценной интеграции в коллектив. Учитывая, что инклюзия требует персонализированного подхода и специализированных знаний, крайне важно организовать повышение квалификации педагогического состава и предоставить возможности для непрерывного профессионального роста.

Еще одна важная проблема – недостаток ресурсов, необходимых для реализации инклюзивного образования. Речь идет о специальном оборудовании, дидактических материалах и методических пособиях, предназначенных для работы с детьми с особыми потребностями.

Необходимо также помнить, что успешная инклюзивная практика требует командной работы и сотрудничества между различными специалистами: воспитателями, психологами, логопедами и другими экспертами.

Для преодоления указанных трудностей требуется комплексная поддержка со стороны государства, включая финансирование и создание возможностей для повышения квалификации педагогов. Разрабатываются профессиональные стандарты и инструкции, которые помогут работникам сферы образования обеспечить эффективную реализацию инклюзии для каждого воспитанника.

Роль родителей и общественности в поддержке инклюзивного образования в дошкольном учреждении неоценима. Родители должны активно участвовать в учебном процессе, взаимодействовать с воспитателями и поддерживать связь с другими семьями, чтобы создать комфортную обстановку для всех детей.

Развитие инклюзивных практик в детских садах способствует формированию уважительного отношения к индивидуальным особенностям среди детей и всего общества. Дети, вовлеченные в инклюзию, приобретают умения работать в команде, проявлять сочувствие и понимать других, что облегчит их дальнейшую адаптацию в социуме.

Инклюзивное образование в детском саду также дает детям с особыми потребностями возможность получить своевременную поддержку и помощь на ранних этапах развития. Участие в общих играх и занятиях не только улучшает их навыки и показатели, но и повышает самооценку и чувство своей значимости в коллективе сверстников.

В Российской Федерации внедрение инклюзивного образования находится на этапе испытания и сопряжено с определенными проблемами. Среди ключевых из них – дефицит специализированной квалификации у воспитателей детских садов, ограниченные знания принципов адаптивной педагогики и особенностей детской психологии, неразработанность четких методических рекомендаций и нормативно-программной базы для реализации «инклюзии», а также нехватка необходимого оборудования в дошкольных учреждениях.

Список использованных источников

1. Алмазова, Е. С. Инклюзивная практика обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья: учебное пособие / Е. С. Алмазова, М. А. Бабинская, А.Д. Вильшанская и др. – Санкт-Петербург : КАРО, 2018. – 248 с.
2. Борисова, Н. В. Практика инклюзивного образования в дошкольных образовательных организациях: учебное пособие. – Санкт-Петербург : КАРО, 2019. – 144 с.
3. Дмитриев, А. А. Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью : учебное пособие / А. А. Дмитриев. – Москва : ИИУ МГОУ, 2017. – 259 с.
4. Дорофеева, Е. И. Современные технологии инклюзивного образования в ДОУ : учебное пособие. – Москва : Академия, 2018. – 160 с.
5. Козырева, О. А. Инклюзивное образование: опыт, проблемы и перспективы : монография / О. А. Козырева. – Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2015. – 148 с.

Еркина Инна Александровна,
учитель-дефектолог
ГБОУ РМ « Саранская общеобразовательная школа-интернат
для детей с нарушениями слуха»
(Республика Мордовия)

РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА НА КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО РАЗВИТИЮ ВОСПРИЯТИЯ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ УСТНОЙ РЕЧИ В СТАРШИХ КЛАССАХ

Формирование полноценной устной речи, являющейся основой социальной адаптации и интеграции в общество, представляет собой одну из центральных задач обучения детей с нарушениями слуха. К старшим классам учащиеся, как правило, овладевают определенным набором языковых средств, навыками чтения и письма. Однако именно спонтанная диалогическая речь часто остается наиболее сложным и уязвимым звеном в их речевом развитии.

Диалог – это не просто обмен репликами, это сложный процесс речевого взаимодействия, требующий быстрой реакции, умения слушать и слышать собеседника, понимать не только прямой смысл высказывания, но и его контекст, подтекст, а также адекватно использовать невербальные средства коммуникации. Для детей с нарушениями слуха эти задачи усложняются из-за стойкого первичного дефекта, влекущего за собой вторичные нарушения в развитии речи, понятийного мышления и коммуникативного опыта.

Коррекционные занятия по развитию восприятия и воспроизведения устной речи в старших классах являются тем ключевым звеном, где целенаправленно и системно формируются и автоматизируются навыки диалогического общения, необходимые для успешной учебы, будущей профессиональной деятельности и повседневной жизни.

Выстраивая систему коррекционной работы, учитель-дефектолог учитывает специфические трудности, с которыми сталкиваются учащиеся:

1. Лексико-грамматические нарушения. Даже при большом словарном запасе наблюдаются ошибки в грамматическом оформлении высказываний, особенно в спонтанной речи (нарушение порядка слов, пропуск предлогов, неправильное употребление падежных окончаний). Это затрудняет точную передачу и понимание мысли.

2. Трудности восприятия речи собеседником. Даже с использованием современных слуховых аппаратов и кохлеарных имплантов учащиеся испытывают проблемы с разборчивостью речи, особенно в условиях шума, при быстром темпе речи или при общении с малознакомым человеком. Страдает слухозрительное восприятие.

3. Несформированность диалогических умений. Учащиеся часто испытывают трудности с инициацией диалога, поддержанием темы, своевременным реагированием на реплики, использованием вопросов для уточнения информации, сменой темы и завершением диалога.

4. Монотонность и недостаточная выразительность речи. Нарушения голоса, темпа, ритма и интонации делают речь маловыразительной, что затрудняет передачу эмоциональных оттенков и понимание отношения говорящего к предмету разговора.

На коррекционных занятиях работа над диалогом ведется в неразрывном единстве двух процессов: восприятия (импрессивная сторона) и воспроизведения (экспрессивная сторона) устной речи.

В старших классах продолжается работа по развитию и совершенствованию слухо-зрительного восприятия устной речи как основы для диалога. В каждое занятие включаются упражнения на слухо-зрительное и слуховое восприятие в диалогическом контексте:

- Упражнения с «живым» диалогом. Педагог задает вопрос или делает сообщение. Во время организационного момента задаются различные вопросы о погоде, семье, друзьях, биографии, каникулах, здоровье, настроении. На заключительном этапе занятия ученику задаются вопросы о том, что он делал, что особенно понравилось на занятии, что было трудным для него. Задача учащегося – воспринять речевой материал слухо-зрительно и адекватноотреагировать. Постепенно увеличивается темп речи, усложняется лексико-грамматический материал.

- Работа с незнакомым речевым материалом. Восприятие коротких диалогов между незнакомыми голосами (аудиозапись, видео с прикрытием лица говорящего).

- Упражнения на выделение ключевых слов. Учащийся учится вычленять из потока речи наиболее значимые слова, позволяющие понять общий смысл высказывания.

- Развитие слухового контроля.

- Самоконтроль. Учащийся учится оценивать качество собственной речи на слух (громкость, темп, наличие голоса).

- Взаимоконтроль. Учащиеся оценивают речь друг друга, указывая на ошибки в произношении или интонации.

Вторая ключевая задача коррекционных занятий в развитии диалогической речи неслышащих школьников – сформировать умение быстро, грамматически и фонетически правильно строить собственную реплику-реакцию. На занятиях отрабатываются реплики-реакции:

- Реакция на вопрос. Отработка полных, а не односложных ответов (не «Да», а «Да, я согласен с Вами»).

- Составление ответов на вопросы разной сложности (общие, специальные, альтернативные). Например: «Ты пойдешь в кино или останешься дома?» – «Я пойду в кино».

- Использование речевых клише и формул. Отработка устойчивых выражений для обращения, просьбы, согласия, отказа, благодарности, извинения («Будь добр...», «К сожалению, я не могу»).

- Реакция на побуждение. Адекватный ответ на просьбу, приказ, совет.

Диалог невозможен без живой интонации. Поэтому уделяется большое внимание работе над интонационной выразительностью речи. В планы занятий

включаются специальные упражнения на отработку вопросительной, восклицательной, повествовательной интонации в коротких, типичных для диалога репликах:

– Упражнения на передачу различных эмоций (радость, удивление, сожаление) через интонацию в коротких репликах: «Правда?», «Неужели!», «Как жаль!».

– Произнесение одной и той же фразы с разным интонационным оформлением для изменения смысла.

При работе над диалогом на индивидуальных занятиях используются такие приёмы, как:

1. Составление диалога из рассыпного текста.

2. Составление диалога по картинкам и иллюстрациям.

3. Продолжение диалога по его началу.

4. Вставка в диалог пропущенных реплик (из числа предложенных).

5. Разучивание диалога при формировании произношения.

6. Ведение диалога по заданию учителя на различные темы в связи с событиями личной и общественной жизни и с изучаемым программным материалом.

7. Моделирование проблемно-речевых ситуаций. Создаются условия, требующие речевого взаимодействия.

Ситуация «В магазине»: необходимо уточнить у продавца характеристики товара, его наличие, цену.

Ситуация «У врача»: четко описать симптомы, понять рекомендации.

Ситуация «Разрешение конфликта»: обсудить спорную ситуацию с одноклассником, высказать свою точку зрения, найти компромисс.

8. Ролевые игры. Учащиеся распределяют роли и ведут диалог, используя отработанные речевые средства.

9. Беседы по предложенной теме.

Подготовка беседы с педагогом, одноклассником на заранее известную тему («Твое хобби», «Планы на будущее»).

10. Работа с видеоматериалами.

Просмотр фрагментов кинофильмов, телепередач, новостных сюжетов с последующим обсуждением. Задания: определить основную мысль диалога, охарактеризовать отношения между героями, проанализировать их интонацию.

11. Использование проектной деятельности. Групповой проект, например, организация школьных мероприятий (школьные праздники, речевая конференция) требуют постоянного диалогического общения между участниками для планирования, распределения ролей, решения возникающих проблем.

Развитие диалогической речи у старшеклассников с нарушениями слуха – это многоплановый и длительный процесс, требующий от сурдопедагога не только глубоких специальных знаний, но и творческого подхода. Систематическая и целенаправленная работа на коррекционных занятиях, основанная на интеграции развития восприятия и воспроизведения речи, использовании активных методов обучения и моделировании реальных

коммуникативных ситуаций, позволяет значительно повысить качество диалогического общения учащихся. Это, в свою очередь, является важнейшим условием их успешной социализации, профессионального самоопределения и полноценной жизни в обществе.

Список использованных источников

1. Зыков, С.А. Методика обучения глухих детей языку/ С.А. Зыков. – Москва : Просвещение, 2009. – С.50-64.
2. Кузьмичева, Е.П. Методика развития слухового восприятия глухих учащихся/ Е.П.Кузьмичева. – Москва : Просвещение, 1991. – С. 34-48.
3. Кузьмичева, Е.П., Яхнина, Е.З., Шевцова, О.В. Развитие устной речи у глухих школьников/ Е.П Кузьмичева, Е.З.Яхнина, О.В. Шевцова. – Москва : ВЛАДОС, 2011. – С. 26-34.
4. Речицкая, Е.Г. Сурдопедагогика / Е.Г. Речицкая. – Москва : Просвещение, 2004.
5. Рау, Ф.Ф., Слезина, Н.Ф. Методика обучения произношению в школе глухих/ Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезина. – Москва : Просвещение, 2001. – С. 63-72.

Попова Марина Викторовна,
педагог-психолог
МАДОУ «Центр развития ребёнка – Детский сад № 3 «Морозко»
г. Северодвинска
(Архангельская область)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ «ЛУННОГО» МЯЧА В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА С ДОШКОЛЬНИКАМИ

Современные тенденции диктуют новые требования, в том числе к образовательному процессу. Детей XXI века трудно чем-то удивить и заинтересовать, поэтому педагоги систематически находятся в поиске новых методов и средств работы.

Одной из таких педагогических находок стал «moon ball», или «лунный» мяч.

Мун болл – это разновидность каучукового мяча, обладающего антистрессовыми свойствами.

В отличие от обычного каучукового мяча мун болл обладает особой поверхностью, похожей на поверхность Луны с ее кратерами, которая обеспечивает ребенку приятные тактильные ощущения, тем самым позволяя снять эмоциональное напряжение. Также «лунный» мяч, как правило, имеет яркую, привлекательную для дошкольников расцветку (Рисунок 1).



Рис.1. Moon ball, или «лунный» мяч

Мяч легко отскакивает от различных поверхностей (от ковровых покрытий, стен и пр.), что делает его еще более привлекательным для специалиста. При отскоке мун болл издает интересный и необычный звук (по типу «поп ит»).

Конструкция и материал «лунного» мяча позволяют легко детской ладошке захватывать, бросать и ловить его.

При выборе мяча ребенком очень важно, какую окраску предпочитает дошкольник. Благодаря этому можно наблюдать за изменением эмоционального состояния ребенка на протяжении всего занятия.

Работу с «лунным» мячом так же, как и с обычным каучуковым, начинаем с освоения техники захвата. Выделяют три вида захвата мяча: «ковш», «обезьянка», и «стаканчик» (Рисунок 2).



Рис. 2. Варианты захвата мяча

После отработки захвата с дошкольниками приступаем к выполнению простых упражнений.

Исходная позиция: ноги на ширине плеч, спина прямая.

1. Ребенок бросает мяч правой рукой, двумя руками ловит.
2. Ребенок бросает мяч левой рукой, двумя руками ловит.
3. Дошкольник бросает мяч, перед тем как поймать, хлопает в ладоши.
4. Ребенок поочередно бросает мяч правой и левой рукой. Рука, поймавшая мяч, совершает ответный бросок (упражнение «Липучка»).
5. Дети стоят друг напротив друга. По команде ведущего одновременно бросают мячи в среднюю зону, после чего ловят мяч, который был брошен вторым ребенком (упражнение «Жонглеры»).

С мун боллом сложнее работать, чем с обычным каучуковым мячом, потому что отскок может быть непредсказуем. Но при этом именно «лунный» мяч привлекает больше внимание дошкольников своей необычной формой, яркими цветами, необычными тактильными ощущениями и издаваемым звуком. Поэтому использование мун болла – это своеобразный следующий этап при работе с каучуковыми мячами.

Так же, как и каучуковые мячи, мун болл можно использовать в сочетании с различными балансирами, цветовыми панелями и другим оборудованием.

Мун болл позволяет хорошо настроиться и на подгрупповую и групповую работу. Можно предложить дошкольникам встать в круг и передавать друг другу мяч с отскоком об пол. При этом можно усложнить упражнение, добавив несколько мячей или сенсорные мешочки, которые в отличие от мяча нужно передавать, подкидывая одной рукой.

Систематическая коррекционно-развивающая работа с «лунным» мячом способствует:

- развитию внимания, зрительно-моторной координации, крупной и мелкой моторики у дошкольников;
- улучшению когнитивных функций;
- развитию межполушарного взаимодействия;
- снятию эмоционального напряжения;
- улучшению навыков письма и чтения.

Хрякова Наталия Алексеевна,
учитель-логопед
СП «Детский сад №7 комбинированного вида»
МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида»
Рузаевского муниципального района
(Республика Мордовия)

ИГРОВЫЕ ПЕРСОНАЖИ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР

Дошкольный возраст – это критический период для формирования речи. Однако значительная часть детей с общим недоразвитием речи (ОНР) сталкивается с комплексными нарушениями, затрагивающими все компоненты речевой системы: звукопроизношение, фонематический слух, лексико-грамматический строй, связную речь. Традиционные методы коррекции, хотя и важны, не всегда способны полностью вовлечь ребенка и поддерживать его мотивацию. Именно здесь на помощь приходят игровые персонажи – мощный, многофункциональный инструмент, способный трансформировать логопедическое занятие из рутинной работы в увлекательное приключение.

Дети дошкольного возраста живут в мире игры. Введение любимых персонажей мгновенно повышает интерес к занятию, снимает тревожность и создает позитивный эмоциональный фон. Игровые персонажи делают процесс обучения более наглядным и понятным. Через персонажа ребенок может легче принимать задания, которые напрямую от логопеда могли бы вызвать сопротивление или чувство неудачи, а персонаж «просит», «учит», «помогает».

Игровые персонажи могут использоваться на занятиях для решения разнообразных задач: от автоматизации звуков до развития связной речи и понимания инструкций.

Автоматизация поставленных звуков. Персонаж «тренирует» ребенка произносить нужные звуки, ассоциируя их с действиями или предметами (например, «Змейка учит шипеть»).

Дифференциация звуков. Персонажи могут «путать» звуки, и ребенок должен их поправить (например, «Мишка думает, что это дом, а это ведь Том»).

Развитие лексики, обогащение словарного запаса. Персонажи показывают новые предметы, рассказывают о них, просят повторить, рассказать, назвать.

Формирование грамматического строя. Персонажи строят предложения, исправляют ошибки в речи ребенка, играют в игры на согласование слов.

Развитие связной речи. Персонажи просят рассказать историю, ответить на вопросы, описать картинку.

Развитие коммуникативной функции, позволяет формировать навыки общения у детей с ОНР.

Развивающая функция стимулирует когнитивные процессы: внимание, память, мышление, развивает творческое воображение.

Приведу примеры из своего опыта.

На занятиях мы вместе с детьми придумываем разные сюжеты историй, разыгрываем сказки, знакомимся с новыми героями, помогаем им преодолеть трудности, выполняем задания наших героев, вместе радуемся победам и хорошим результатам. К нашим ребятам на логопедические занятия «приходят» в гости божья коровка Мила, озорная обезьянка Чита, запасливый Ёжик с припасами на зиму и массажными шариками Су-Джок, а также другие любимые герои.

Божья коровка Мила – игровой персонаж с подвижными частями (язык, губы), что наглядно демонстрирует правильное положение органов артикуляции. Выполнение артикуляционных упражнений с Милой помогает детям тренировать мышцы языка, губ, щек, нижней челюсти, улучшает четкость речи, способствует формированию правильного звукопроизношения. Ребята охотно подражают сказочному герою и старательно выполняют артикуляционные упражнения: «Мы с Милой любим вкусное варенье», «Вместе покатаемся на лошадке», «Часики для Милы», «Наши качели» и другие.

Обезьянка Чита – положительный персонаж-помощник, всегда радует детей своим появлением. Вместе мы делаем артикуляционные упражнения, пальчиковую гимнастику, выполняем игровые задания на развитие лексико-грамматической стороны речи, придумываем веселые сказки и истории. Так, увлеченно играя, дети активно занимаются, делают первые шаги к чистой и выразительной речи.

Также мы с ребятами любим придумывать игровые сюжеты, истории и сказки. Игровой персонаж запасливый Ёжик всегда «приходит» к детям на занятие со своими запасами и массажными шариками Су-Джок. Ребята помогают Ёжику сосчитать грибы, лесные яблоки, шишки, найти дорогу к ежиному домику, выучить стихотворения и одновременно делают массаж пальчиков. Истории и приключения с Ёжиком мы придумываем прямо на ладошке, массируя кисти рук шариками и колечками Су-Джок.

Важно, чтобы игры с любимыми героями вызывали у детей положительные эмоции, помогали создать позитивную атмосферу, мотивировали ребенка к выполнению заданий и упражнений.

При выборе игровых персонажей для занятий важно учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их интересы и предпочтения. Персонажи должны быть близки и понятны дошкольникам. Нужно отметить, что игровые персонажи должны дополнять, а не заменять традиционные логопедические приемы.

Игровые персонажи – это не просто развлекательный элемент, а мощный педагогический ресурс, способный значительно повысить эффективность логопедической работы с детьми дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Игровые персонажи помогают преодолеть коммуникативные барьеры, сделать процесс обучения более увлекательным и результативным. Интеграция игровых персонажей в логопедическую практику – это эффективный инструмент коррекции речевого развития у дошкольников с ОНР.

СОДЕРЖАНИЕ

ВОЛОНТЕРСТВО. ВАЖНАЯ РОЛЬ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЗМА

Верушкина С. А., Никифорова Н. А.

Современная педагогическая технология «Дети-волонтёры» как эффективное средство патриотического и физического воспитания дошкольников 3

Вишнякова Н. А.

Воспитание патриотизма через волонтерскую деятельность в ДОО 8

Волынщикова Ю. Н.

Волонтерство в современном дошкольном образовании: учим доброте с самого начала 11

Заводова Е. А.

Волонтерство как ресурс патриотического воспитания дошкольников через музыкальную деятельность 14

Кижасева О. А.

Волонтерство: из опыта работы с дошкольниками 17

Козлова Н. В.

Волонтерское движение в детском саду (из опыта работы) 19

Куренёва Н. С.

Волонтерство: семена патриотизма в сердцах дошколят 21

Сильвестрова Т. Ю.

Детское волонтерское движение как средство патриотического и духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в ДООУ 24

Суркова Т. Н.

Волонтерство как средство развития нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста 27

Носкова А. А.

Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят 30

Федосеева Н. В., Швечкова Т. М.

Опыт организации волонтерской деятельности в условиях ДООУ 33

Храмова С. В.

Волонтерство как элемент современной педагогической технологии по воспитанию нравственности, гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста 35

Ягина Л. Н.

Волонтерская деятельность как средство патриотического воспитания дошкольников 39

ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Архипова О. В.

От традиции к инновации: воспитание культурной осознанности дошкольников через актуализацию фольклора в ДОО 44

Бикметова В. П., Дюдяева С. Л.

Роль мордовской национально-культурной автономии в развитии и сохранении традиционных этнических ценностей у обучающихся 47

<i>Ивлев В. И.</i>	
Законы физики в интерпретации учеников	50
<i>Лаптева А. Ю.</i>	
Проектная деятельность как средство развития обучающихся групп компенсирующей направленности	54
<i>Лышнова Н. И.</i>	
Игра как средство формирования экономической и финансовой грамотности детей дошкольного возраста	58
<i>Магутова Д. Р.</i>	
Мир простых вещей	60
<i>Манерова М. А.</i>	
Финансовая грамотность и дошкольники	63
<i>Ромашкина Т. В.</i>	
Формирование лингвистической компетентности у младших школьников через работу с текстом на уроках русского языка и литературы	66
<i>Суханкина Ю. Н.</i>	
Развитие детей дошкольного возраста с помощью мультстудии «Я творю мир» в рамках STEM-образования	71
<i>Щетинина И. В., Гарица М. А.</i>	
Инновационные подходы на занятиях по дополнительной общеобразовательной программе «Фитбол-гимнастика» в подготовительной к школе группе	74

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Дедык В. Р.</i>	
Полиэтническое (поликультурное) образование в Камчатском крае	76
<i>Додуева С. Ж.</i>	
Языковая политика России: баланс между многоязычием и единством государства	78
<i>Заева Т. К.</i>	
Использование современных образовательных технологий и методик при изучении ительменского языка	82
<i>Кесебежева Н. И.</i>	
История создания программ и учебников нового поколения: «Родной (адыгейский) язык» и «родная (адыгейская) литература»	85
<i>Левшанова Н. В.</i>	
Использование анимационных технологий в сохранении и трансляции традиций народов России на занятиях дополнительного образования	92
<i>Невметулина Г. Ф.</i>	
Реализация рабочей программы воспитания с учетом национально-культурных особенностей региона и традиций лица	95
<i>Подгорнова С. Б.</i>	
Применение цифровых технологий в экспозиционном пространстве современного музея на примере мордовского республиканского объединенного краеведческого музея имени И. Д. Воронина	99

Танина Е. Н.

Формирование коммуникативных компетенций младших школьников при работе с текстом творческого характера на уроках родного русского языка 102

Фомин Г. Ю.

Применение геймификации и интерактивных технологий в преподавании вепсского языка: опыт проекта «СКАЖИПИШИЧИТАЙ! SANULUGEKIRJUTA!» 106

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ

Анасьева С. И.

Вера и победа: роль православия в военной истории России 109

Зими́на Т. В., Килеева Н. А.

Экологическое образование в детском саду (из опыта работы экологического отряда «Росток») 116

Кручинкина В. И.

Профессиональная ориентация подростков в современной социально-экономической ситуации: проблемы и перспективы 119

Меняшова О. В.

Тематическая неделя в детском саду «Мы изучаем ПДД!» 122

Стиридонова О. В.

Формирование семейных ценностей учащихся младших классов посредством участия в онлайн-акциях 125

Шашанова М. Г.

Практические аспекты патриотического воспитания дошкольников в Год защитника Отечества 127

Шиховцева М. Н.

Формирование профессионального самоопределения через дополнительное образование 131

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Антусева О. В.

Групповая динамика: от теории к практике 133

Дружинкина А. Н.

Инклюзивное образование в ДОУ: проблемы и перспективы 136

Еркина И. А.

Развитие диалогической речи у детей с нарушениями слуха на коррекционных занятиях по развитию восприятия и воспроизведения устной речи в старших классах 139

Попова М. В.

Использование «лунного» мяча в коррекционно-развивающей работе педагога-психолога с дошкольниками 143

Хрякова Н. А.

Игровые персонажи как эффективный инструмент коррекции речевого развития дошкольников с ОНР 146

