

Еркина Инна Александровна,
учитель-дефектолог
ГБОУ РМ « Саранская общеобразовательная школа-интернат
для детей с нарушениями слуха»
(Республика Мордовия)

СИСТЕМА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ГИА НА КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО РАЗВИТИЮ ВОСПРИЯТИЯ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ УСТНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

Доступность качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья сегодня является предметом пристального внимания. Организация получения образования обучающимися с ОВЗ предусмотрена в Федеральном законе № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (глава 11, статья 79). Поэтому государственную итоговую аттестацию (ГИА) в форме государственного выпускного экзамена (ГВЭ) можно рассматривать как одну из основных форм предъявления результатов обучения.

Детям с нарушениями слуха трудно достичь необходимого уровня, предусмотренного требованиями стандартов.

Наши выпускники затрудняются в самостоятельном изложении своих мыслей (при написании сочинения-рассуждения), в понимании читаемого материала, особенно нуждаются в понимании письменных текстов и в письменном воспроизведении собственных высказываний.

Но при этом каждому выпускнику для поступления в среднее профессиональное учебное заведение хотелось бы получить аттестат с хорошим средним баллом, а результаты ГВЭ могут иметь значение при выставлении итоговой отметки по предмету.

Результативность усвоения школьных дисциплин, уровень подготовки детей с нарушениями слуха к итоговой аттестации определяется успехом в речевом развитии, который также создает предпосылки для активного и осмысленного участия в общественной жизни, вооружает учащихся необходимыми навыками речевого поведения, культурой речевого развития.

Поэтому особое значение на коррекционных занятиях придается формированию коммуникативной компетенции что подразумевает умение учащихся пользоваться всеми видами речевой деятельности: чтением, аудированием, говорением (монолог, диалог), письмом. В процессе обучения языку неслышащие школьники овладевают диалогической и монологической речью.

Система работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи у детей с нарушениями слуха при подготовке к ГИА на коррекционных занятиях включает:

- работу по развитию восприятия устной речи;
- работу над развитием лексико-грамматических категорий;
- работу над расширением словаря (терминология);

работу над текстом: художественным, научно-популярным, научным.

В речевой материал для слуховых тренировок учителем-дефектологом включаются части текстов, элементы тестовых заданий, задач по подготовке к ОГЭ открытого банка заданий.

Специфика работы по развитию лексико-грамматических категорий заключается в организации системы упражнений по восполнению пробелов в речевом развитии ребенка: умения анализировать языковой материал, синтезировать языковые единицы в соответствии с законами и нормами языка, обобщать полученные знания с учетом существенных и несущественных признаков. На этой основе у детей формируется представление о различных грамматических формах и конструкциях, которые затем в ходе выполнения специальных заданий включаются в коммуникативные высказывания.

Основные виды упражнений для работы над грамматическим строем языка, используемые сурдопедагогом на коррекционных занятиях:

1. Составление предложений и словосочетаний на основе наглядно воспринимаемого в натуре или на картине материала.
2. Выписывание из текста предложений, словосочетаний и отдельных слов по данному образцу.
3. Распространение простых нераспространенных предложений.
4. Составление предложений из деформированного текста.
5. Вписывание пропущенных слов или окончаний.
6. Самостоятельное составление предложений по аналогии с данным предложением.

Основным средством развития речевого слуха и произносительной стороны устной речи у неслышащих школьников при подготовке к итоговой аттестации является работа над текстами. Учащиеся работают с повествовательными текстами, текстами повествования с элементами описания. Ведётся работа с текстами разных стилей речи.

Предъявленный на слух текст ученики воспроизводят в форме пересказа, устного повторения каждого предложения, или записи под диктовку. Задания разнообразны: прочти текст, озаглавь его, выдели главную мысль, перескажи сжато, найди ключевые слова, фразы, раздели на абзацы, микротемы и т.д.

Содержание речевого материала позволяет педагогу использовать на индивидуальных занятиях разнообразные виды работ: подбор и систематизация картинок, отгадывание загадок, выполнение грамматических заданий, работа с рассыпным текстом, слуховой диктант, схематическая зарисовка.

Крайне важно учить детей с нарушениями слуха вести диалоги. Собеседником вначале может быть и педагог, однако более ценно занятие с двумя учениками, ведущими беседу.

Тексты-диалоги предлагаются детям, освоившим восприятие на слух текстов повествовательного характера. Такие тексты составлены на основе хорошо знакомых детям ситуаций в рамках известных тем.

Тренировочные упражнения, используемые на занятиях, разнообразны: построение диалога по аналогии с образцом, дополнение его репликой, подбор парных реплик из предложенных, вставка в диалог пропущенной реплики

(также из числа предложенных), придумывание пропущенной реплики, продолжение диалога (по его началу, составление диалога по заданной ситуации, трансформация его по различным заданиям (например, изменить время или место действия) и т.д.

Наиболее сложный вид речевой деятельности – монологическая речь. В средних и старших классах продолжается формирование связной речи уже как специфической монологической формы. Это рассказ, изложение, сочинение, отзыв, публичное сообщение и т.п. Выполняются упражнения с деформированным текстом, с дополнением текста или восполнением в нём пропущенных фраз. Более сложными являются упражнения, в которых рассказ составляется по опорным словам, словосочетаниям, вопросам и картинам. Учащиеся тренируются в составлении рассказов об экскурсиях, прогулках, наблюдениях, выполненных практических работах. Разновидностью монологической речи являются описания предмета. Проводятся упражнения в отгадывании предмета по описанию, в рисовании предмета по заданным признакам, подборе и анализе готовых описательных текстов к картине. Также проводится работа по составлению устных рассказов по картинкам.

Для достижения высокого качества усвоения программного материала слабослышащими учащимися и подготовки к итоговой аттестации сурдопедагог при планировании работы поддерживает тесную связь с учителями-предметниками среднего и старшего звена. Сурдопедагог при составлении рабочего календарного плана учитывает тематическое планирование учителей-предметников. В календарном плане сурдопедагога четко обозначается тема, конкретная терминология, правила, формулировки и формулы, которые будут отрабатываться на слух или будут использованы для автоматизации звуков. При этом сурдопедагог не ставит перед собой задачу разъяснения учебного материала, а лишь работает с изученным материалом на слух. Речевой материал с общеобразовательных предметов используется сурдопедагогом также в работе над звуками.

Такое взаимодействие помогает детям с нарушенным слухом устранить бедность речевого запаса; преодолеть общее недоразвитие познавательной деятельности; повысить качество произносительной стороны речи; сформировать фонетически внятную членораздельную, выразительную устную речь; усовершенствовать навыки восприятия речи на слух; и в конечном итоге успешно сдать выпускные экзамены.

Список использованных источников

1. Арушанова, А. Г. Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения. – Москва : Мозаика-Синтез, 2018.
2. Волкова, С. Б. Методика работы с детьми, имеющими нарушения слуха. – Москва : Медицина, 2012.
3. Кузьмичёва, Е. П., Яхнина, Е. З., Шевцова, О. В. Развитие устной речи у глухих школьников. – Москва : Академия, 2001.
4. Рау, Ф. Ф. Формирование устной речи у глухих детей / под ред. Т. А. Власовой, Н. Ф. Слезиной, В. И. Бельтюкова. – Москва : Педагогика, 2001.